

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «ДЕТСКИЙ САД №180»

ПРИНЯТО на Педагогическом совете
МБДОУ «Детский сад №180»
Протокол от 27.08.2026 №1

УТВЕРЖДЕНО
Заведующий МБДОУ
«Детский сад №180»
_____ О.В. Вдовченко
Приказ от 27.08.2026 №97-осн

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00C673914F92278C5F7CF6A0AFD4B440EE
Владелец: Вдовченко Ольга Викторовна
Действителен: с 30.12.2025 до 25.03.2027

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИ «ДЕТСКИЙ
САД №180»
на 2026-2027 учебный год**

Барнаул, 2026

СОДЕРЖАНИЕ

1.	ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ	4
2.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ	4
2.1.	Пояснительная записка	4
2.1.1.	Цели и задачи реализации Программы.	6
2.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы.	7
2.1.3.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	8
2.1.4.	Планируемые результаты освоения Программы.	9
2.1.5.	Педагогическая диагностика	21
3	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ	22
3.1.	Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка по пяти образовательным областям	22
3.1.1	Социально-коммуникативное развитие	22
3.1.2	Познавательное развитие	24
3.1.3	Речевое развитие	25
3.1.4	Художественно-эстетическое развитие	26
3.1.5	Физическое развитие	27
3.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	27
3.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	46
3.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	48
3.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	52
3.6.	Содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития дошкольников.	57
3.7.	Программа воспитания Учреждения	63
3.7.1.	Пояснительная записка	63
3.7.2.	Целевой раздел Программы воспитания	64
3.7.3.	Содержательный раздел Программы воспитания	65
3.7.4.	Организационный раздел Программы воспитания	68
4.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ	69
4.1.	Психолого-педагогические условия реализации Программы	69
4.2.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	71

4.3.	Материально-техническое обеспечение Программы	83
4.4.	Методическое обеспечение Программы. Средства обучения и воспитания	85
4.5.	Распорядок и режим дня. Организация режима пребывания детей в Учреждении	93
4.6.	Учебный план	98
4.7.	Календарный план воспитательной работы	100
5.	ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ	103
5.1.	Краткая презентация Программы	103
	Приложение 1	106
	Приложение 2	113
	Лист изменений и дополнений	140

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Образовательная программа дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №180» (далее - Программа) обеспечивает целостное, гармоничное, разностороннее развитие детей в возрасте от 1 года до 7 лет и является основным документом, регламентирующим образовательную деятельность МБДОУ «Детский сад №180» (далее - Учреждение).

Программа направлена на развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Профессионально-педагогическая деятельность осуществляется на основе индивидуального подхода к воспитанникам, реализуемого в специфичных для них видах деятельности. Важным основанием в формировании основной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, Программы выступает социальный заказ общества и родителей (законных представителей) воспитанников на всех этапах дошкольного образования, а так же имеющиеся условия и ресурсы образовательного учреждения.

Программа направлена на создание оптимальных условий развития дошкольников, открывающих возможности для позитивной социализации и индивидуализации ребенка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видах деятельности.

Программа разработана в соответствии с нормативными правовыми документами:

Федеральный закон Российской Федерации от 29.12. 2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847).

Постановления главного санитарного врача РФ «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

Лицензия на ведение образовательной деятельности.

Устав Учреждения.

Программа состоит из обязательной части и части формируемой участниками образовательных отношений. В содержание разделов Программы вносятся коррективы и изменения в том случае, если:

- изменилась нормативная база, обосновывающая разработку Программы;
- произошли изменения в образовательном процессе (вводятся новые программы и технологии, изменилась видовая структура групп или образовательные запросы родителей);

- появились новые взаимосвязи с различными учреждениями и организациями;

- изменились условия реализации Программы в связи с пополнением развивающей предметно-пространственной среды.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Программа реализуется для детей от 1 года до 7 лет в течение всего времени пребывания детей в Учреждении с 7.00 до 19.00 часов до прекращения образовательных отношений, а также в период кратковременного пребывания воспитанников с 08.30 до 12.30 часов.

Нормативный срок освоения Программы составляет 6 лет.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации – русском.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Обязательная часть Программы разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее ФГОС ДО), Федеральной образовательной программой дошкольного образования (далее ФОП ДО), особенностями образовательного учреждения, региона и муниципалитета, образовательных потребностей воспитанников и запросов родителей (законных представителей).

В основу части программы, формируемой участниками образовательных отношений положено:

«Цветик-семицветик». Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 5-6 лет/ Н.Ю.Куражева, Н.В.Вараева, А.С.Тузаева, И.А.Козлова; по ред. Н.Ю. Куражевой.-Санкт-Петербург; Москва: Речь, 2020.-96 с.

«Цветик-семицветик». Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 6-7 лет «Приключения будущих первоклассников»/ Н.Ю. Куражева, Н.В. Вараева, А.С. Тузаева, И.А. Козлова; по ред. Н.Ю. Куражевой. -Санкт-Петербург; Москва: Речь, 2020.-128с.

Программа для всех участников образовательного процесса:

Определяет приоритеты в содержании образования и способствует интеграции и координации деятельности всех педагогов Учреждения.

Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в Учреждении. Программа является преемственной для каждого возрастного этапа и предполагает включение ребенка на любом этапе ее реализации.

2. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

2.1. Пояснительная записка

2.1.1. Цели и задачи реализации Программы

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования. Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и должна быть направлена на решение задач, указанных в пункте 1.6 ФГОС ДО.

Цель Программы: разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно- нравственных ценностей российского народа, исторических и национально - культурных традиций.

Задачи Программы.

В соответствии с пунктом п.14.2 ФОП ДО задачами Программы являются:

обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;

приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;

создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

«Цветик – семицветик»

Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников Н.Ю. Куражева (и др); под ред. Н.Ю. Куражевой (для детей от 5 до 7 лет)

Цель: психологическое сопровождение ребенка дошкольного возраста.

Задачи:

- развитие эмоциональной сферы. Введение ребенка в мир человеческих эмоций;
- развитие коммуникативных умений, необходимых для успешного развития процесса общения;
- развитие волевой сферы- производительности психических процессов, саморегуляции, необходимых для успешного обучения в школе;
- развитие личностной сферы – формирование адекватной самооценки, повышение уверенности в себе;
- Развитие интеллектуальной сферы - развитие мыслительных умений, наглядно-действенного, наглядно- образного, творческого и критического мышления;
- формирование позитивной мотивации к обучению;
- Развитие познавательных психических процессов - восприятия, памяти, внимания, воображения.

2.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.

Обязательная часть.

Программа построена на следующих принципах ДО:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничество Организации с семьей;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учет этнокультурной ситуации развития детей

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.

«Цветик-семицветик». Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников / Н.Ю. Куражева (и др); под ред. Н.Ю.Куражевой.

Принципы и подходы:

- принцип развивающего обучения, с учетом возрастных особенностей и зон ближайшего развития;
- рефлексивно- деятельностный принцип позволяет решать задачи развития психических функций через использование различных видов деятельности, свойственных данному возрасту;
- принцип некритичного гуманного отношения к внутреннему миру каждого ребенка;
- личноно ориентированный принцип предлагает выбор и построение материала исходя из индивидуальности каждого ребенка, ориентируясь на его потребности и потенциальные возможности;
- принцип повышения эффективности основан на идеях поэтапного формирования действий.

2.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.

Учреждение работает в режиме 5-дневной недели с выходными днями: суббота, воскресенье и праздничные дни.

Время пребывания детей: с 7.00 до 19.00 час. (12 часов).

В Учреждении функционируют 9 групп:

- от 1 до 2 лет (1 раннего возраста группа полного дня)
- от 2 до 3 лет (2 раннего возраста группа полного дня)
- от 3 до 4 лет (младшая группа)
- от 4 до 5 лет (средняя группа)
- от 5 до 6 лет (старшая группа)
- от 6 до 7 лет (подготовительная к школе группа)

Учреждение обеспечивает охрану жизни и укрепление физического и психического здоровья; познавательно-речевое, социально-личностное, художественно -эстетическое и физическое развитие детей; воспитание с учетом возрастных категорий детей гражданственности, уважение к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье; осуществляет необходимую коррекцию отклонений в развитии ребенка; оказывает консультативную и методическую помощь родителям (законным представителям) по вопросам обучения, воспитания и развития детей.

Учреждение обеспечивает обучение, воспитание и развитие детей в возрасте от 1 года до прекращения образовательных отношений в группах общеразвивающей направленности.

Наполняемость групп определяется с учетом возраста детей. Разделение детей на возрастные группы осуществляется в соответствии с закономерностями психического развития ребенка и позволяет более эффективно решать задачи

по реализации Программы дошкольного образования с детьми, имеющими, в целом, сходные возрастные характеристики.

Образовательный процесс в Учреждении строится с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.

2.1.4. Планируемые результаты освоения Программы.

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения Федеральной программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению ДО. В соответствии с периодизацией психического развития ребенка согласно культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от одного года до трех лет) и дошкольный возраст (от трех до семи лет).

Обозначенные в Федеральной программе возрастные ориентиры "к одному году", "к трем годам" и так далее имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребенком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребенок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров. Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребенка в освоении образовательной программы Учреждения и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

Планируемые результаты в раннем возрасте (к трем годам)

Обязательная часть

у ребенка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам;

с желанием играет в подвижные игры;

ребенок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);

ребенок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение; ребенок проявляет интерес к сверстникам;

наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;

ребенок понимает и выполняет простые поручения взрослого;

ребенок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; ребенок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;

ребенок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение;

может обращаться с вопросами и просьбами;

ребенок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;

ребенок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них; ребенок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;

ребенок осуществляет поисковые и обследовательские действия;

ребенок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);

ребенок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;

ребенок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;

ребенок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;

ребенок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки; ребенок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;

ребенок в играх отображает действия окружающих ("готовит обед", "ухаживает за больным" и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель ("Я буду лечить куклу").

Планируемые результаты в дошкольном возрасте (к четырем годам)

Обязательная часть

ребенок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;

ребенок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;

ребенок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;

ребенок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;

ребенок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;

ребенок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых;

дружелюбно настроен в отношении других детей;

ребенок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами ("можно", "нельзя"), демонстрирует стремление к положительным поступкам;

ребенок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;

ребенок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;

ребенок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;

ребенок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;

ребенок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;

ребенок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения;

проявляет речевую активность в общении со сверстником;

ребенок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;

ребенок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении

и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;

ребенок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам;

ребенок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям; ребенок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;

ребенок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;

ребенок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим ее анализом; ребенок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;

ребенок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;

ребенок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

Планируемые результаты в дошкольном возрасте (к пяти годам)

Обязательная часть

ребенок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;

ребенок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность; ребенок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов

элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;

ребенок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;

ребенок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;

ребенок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит "спасибо" и "пожалуйста";

ребенок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;

ребенок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни; ребенок самостоятелен в самообслуживании;

ребенок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;

ребенок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;

ребенок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;

ребенок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности; ребенок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки; ребенок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;

ребенок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;

ребенок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной;

отличается высокой активностью и любознательностью; ребенок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, исследовательские действия;

объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;

ребенок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;

ребенок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях;

активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в Учреждении, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;

ребенок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;

ребенок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность "вчера, сегодня, завтра", ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;

ребенок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;

ребенок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства; ребенок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);

ребенок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;

ребенок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;

ребенок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу;

ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их "действия" в режиссерских играх.

Планируемые результаты в дошкольном возрасте (к шести годам)

Обязательная часть

ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;

ребенок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;

ребенок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;

ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;

ребенок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие);

мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;

ребенок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и Учреждения;

ребенок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;

ребенок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;

ребенок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;

ребенок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;

ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;

ребенок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире;

ребенок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;

ребенок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира;

способен к произвольным умственным действиям;

логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству;

владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;

ребенок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;

ребенок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни;

знает название своей страны, ее государственные символы;

ребенок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам;

имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;

ребенок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью;

различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве;

проявляет музыкальные и художественно-творческие способности; ребенок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке;

взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;

ребенок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;

ребенок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;

ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

Планируемые результаты на этапе завершения освоения Программы (к концу дошкольного возраста)

Обязательная часть

у ребенка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;

ребенок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движения и управлять ими;

ребенок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;

ребенок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;

ребенок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;

ребенок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;

ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;

ребенок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности;

о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;

ребенок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;

ребенок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;

ребенок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками;

способен понимать и учитывать интересы и чувства других;

договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;

ребенок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;

ребенок стремится сохранять позитивную самооценку;

ребенок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;

у ребенка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;

ребенок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);

ребенок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;

ребенок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи;

применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;

ребенок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;

ребенок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;

ребенок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу;

составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях;

об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;

ребенок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире;

способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей;

склонен наблюдать, экспериментировать;

строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;

ребенок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;

ребенок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;

ребенок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;

ребенок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ;

свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;

ребенок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

ребенок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства;

обладает начальными знаниями об искусстве;

ребенок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;

ребенок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;

ребенок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учетом игровой ситуации;

ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;

ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;

ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели;

демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

Планируемые результаты освоения программы «Цветик-семицветик», часть, формируемая участниками образовательных отношений

для детей 5–6 лет

- сформированы элементы произвольных процессов во всех видах деятельности;

~ развивается творческий потенциал;

~ появляется инициатива и самостоятельность мышления во всех видах деятельности;

~ продолжается самопознание ребенка;

~ совершенствуется развитие саморегуляции эмоциональных реакций;

~ владеет коммуникативными навыками и умениями;

~ организует совместную деятельность с целью развития навыков сотрудничества;

~ способен осознать свое эмоциональное состояние, настроение, самочувствие;

~ умеет преодолевать психоэмоциональное напряжение. Чувство собственного достоинства;

~ сформирована потребность в проявлении ответственности, настойчивости, стремлении быть аккуратным, старательным;

~ способен самостоятельно разрешать проблемы в деятельности, обращаясь за помощью в ситуациях реальных затруднений;

~ адекватно реагирует на эмоциональное состояние других людей, умеет сопереживать;

~ способен подчинять свое поведение преимущественно не сиюминутным желаниям и потребностям, а требованиям со стороны взрослых и первичным ценностным представлениям о том, «что такое хорошо и что такое плохо».

для детей 6–7 лет

-развита полоролевая идентификация;

-способен сформировать внутренний план действий через интериоризацию - структуры деятельности;

-развита внутренняя позиция ученика;

-сформированы учебно-познавательные мотивы;

-способен осознать свое эмоциональное состояние, настроение, самочувствие; умеет преодолевать психоэмоциональное напряжение. Чувство собственного достоинства;

-сформирована потребность в проявлении ответственности, настойчивости, стремлении быть аккуратным, старательным;

-способен самостоятельно разрешать проблемы в деятельности, обращаясь за помощью в ситуациях реальных затруднений;

-адекватно реагирует на эмоциональное состояние других людей, умеет сопереживать;

-способен подчинять свое поведение преимущественно не сиюминутным желаниям и потребностям, а требованиям со стороны взрослых и первичным ценностным представлениям о том, «что такое хорошо и что такое плохо»;

-самостоятельно ставит цели, в том числе общественно значимые; проявляет инициативу в разных видах деятельности, подчиняет свою активность достаточно отдаленным целям, развернуто отражает цели в речи и способен планировать этапы и условия ее достижения;

- проявляет элементы прогнозирования, волевое усилие, способен противостоять отвлечениям, даже при выполнении не слишком интересной деятельности;

- способен удерживать цель деятельности без помощи взрослого;

- способен преодолевать трудности и помехи, не отказываясь от первоначальной цели.

2.1.5. Педагогическая диагностика.

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребенка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цель педагогической диагностики, а также особенности ее проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей (п. 3.2.3 ФГОС ДО), которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально- нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;

- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей (п. 4.3 ФГОС ДО; п.16.3 раздел II ФОП ДО).

- программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся (п. 4.3 ФГОС ДО).

Педагогическая диагностика направлена на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1. индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2. оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики:

- на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы

в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика);

- на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная диагностика).

3. Содержательный раздел

3.1. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям

Программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые Учреждением по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от 1 до 7-8 лет. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям российского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру. Более конкретное и дифференцированное по возрастам описание воспитательных задач приводится в Программе воспитания.

Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям представлены *в соответствии с п. 17 ФОП ДО.*

3.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».

От 1 года до 2 лет.

В области социально-коммуникативного развития основные задачи образовательной деятельности подробно представлены в п. 18.2.1. Федеральной образовательной программы дошкольного образования.

Содержание образовательной деятельности (обязательная часть) подробно представлено в п. 18.2.2. Федеральной образовательной программы дошкольного образования.

От 2 лет до 3 лет.

В области социально-коммуникативного развития основные задачи образовательной деятельности подробно представлены в п. 18.3.1. Федеральной образовательной программы дошкольного образования.

Содержание образовательной деятельности (обязательная часть) подробно представлено в п. 18.3.2. Федеральной образовательной программы дошкольного образования.

От 3 лет до 4 лет.

В области социально-коммуникативного развития основные задачи образовательной деятельности подробно представлены в п. 18.4.1. Федеральной образовательной программы дошкольного образования.

Содержание образовательной деятельности (обязательная часть) подробно представлено в п. 18.4.2. Федеральной образовательной программы дошкольного образования.

От 4 лет до 5 лет.

В области социально-коммуникативного развития основные задачи образовательной деятельности подробно представлены в п. 18.5.1. Федеральной образовательной программы дошкольного образования.

Содержание образовательной деятельности (обязательная часть) подробно представлено в п. 18.5.2. Федеральной образовательной программы дошкольного образования.

От 5 лет до 6 лет.

В области социально-коммуникативного развития основные задачи образовательной деятельности подробно представлены в п. 18.6.1. Федеральной образовательной программы дошкольного образования.

Содержание образовательной деятельности (обязательная часть) подробно представлено в п. 18.6.2. Федеральной образовательной программы дошкольного образования.

От 6 лет до 7 лет.

В области социально-коммуникативного развития основные задачи образовательной деятельности подробно представлены в п. 18.7.1. Федеральной образовательной программы дошкольного образования подробно представлено в п. 18.7.2. Федеральной образовательной программы дошкольного образования.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений:

«Содержание образовательной области „Социальнокоммуникативное развитие“ дополняется парциальной программой „Цветиксемицветик“ (авторы Н. Ю. Куражева, Н. В. Вараева), включённой в часть, формируемую участниками образовательных отношений.

От 5 лет до 6 лет.

Создавать условия для формирования элементов произвольности психических процессов у детей во всех видах деятельности.

Поддерживать и создавать условия для развития творческого потенциала ребёнка.

Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности мышления во всех видах деятельности.

Способствовать самопознанию ребёнка.

Развивать саморегуляцию эмоциональных реакций.

Совершенствовать коммуникативные навыки дошкольников, развивать совместную деятельность детей.

Организовывать совместную деятельность с целью развития навыков сотрудничества.

Обучать детей умению планировать предстоящую деятельность, использовать воображение как предпосылку развития внутреннего плана действий и осуществлять внешний контроль посредством речи.

От 6 лет до 7 лет.

Способствовать развитию полоролевой идентификации.

Способствовать формированию внутреннего плана действий через интериоризацию структуры деятельности.

Способствовать развитию внутренней позиции ученика.

Способствовать формированию учебно-познавательного мотива.

Формировать умение понимать эмоциональное состояние своё и окружающих людей, умение сопереживать.

Развивать волевую сферу: умение преодолевать трудности, доводить начатое до конца.

Развивать коммуникативные навыки: умение сотрудничать, договариваться, разрешать конфликты.

Развивать самосознание и адекватную самооценку.

Формировать умение планировать предстоящую деятельность, прогнозировать результат.

Развивать произвольность психических процессов (внимания, памяти, мышления).

3.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»**От 1 года до 2 лет.**

В области познавательного развития основные задачи образовательной деятельности подробно представлены в п. 19.2.1. Федеральной образовательной программы дошкольного образования.

Содержание образовательной деятельности (обязательная часть) подробно представлено в п. 19.2.2. Федеральной образовательной программы дошкольного образования.

От 2 лет до 3 лет.

В области познавательного развития основные задачи образовательной деятельности подробно представлены в п. 19.3.1. Федеральной образовательной программы дошкольного образования.

Содержание образовательной деятельности (обязательная часть) подробно представлено в п. 19.3.2. Федеральной образовательной программы дошкольного образования.

От 3 лет до 4 лет.

В области познавательного развития основные задачи образовательной деятельности подробно представлены в п. 19.4.1. Федеральной образовательной программы дошкольного образования.

Содержание образовательной деятельности (обязательная часть) подробно представлено в п. 19.4.2. Федеральной образовательной программы дошкольного образования.

От 4 лет до 5 лет.

Содержание образовательной деятельности (обязательная часть) в области познавательного развития основные задачи образовательной деятельности

подробно представлены в п. 19.5.1. Федеральной образовательной программы дошкольного образования.

Содержание образовательной деятельности (обязательная часть) подробно представлено в п. 19.5.2. Федеральной образовательной программы дошкольного образования.

От 5 лет до 6 лет.

В области познавательного развития основные задачи образовательной деятельности подробно представлены в п. 19.6.1. Федеральной образовательной программы дошкольного образования.

Содержание образовательной деятельности (обязательная часть) подробно представлено в п. 19.6.2. Федеральной образовательной программы дошкольного образования.

От 6 лет до 7 лет.

В области познавательного развития основные задачи образовательной деятельности подробно представлены в п. 19.7.1. Федеральной образовательной программы дошкольного образования.

Содержание образовательной деятельности (обязательная часть) подробно представлено в п. 19.7.2. Федеральной образовательной программы дошкольного образования.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений: Содержание образовательной деятельности подробно представлено в

Парциальной образовательной программы патриотической направленности для приобщения детей 5-7 лет к традиционным ценностям многонационального русского народа «Я люблю Россию »

3.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

От 1 года до 2 лет.

В области познавательного развития основные задачи образовательной деятельности подробно представлены в п. 20.2.1. Федеральной образовательной программы дошкольного образования.

Содержание образовательной деятельности (обязательная часть) подробно представлено в п.20.2.2. Федеральной образовательной программы дошкольного образования.

От 2 лет до 3 лет.

В области речевого развития основные задачи образовательной деятельности подробно представлены в п. 20.3.1. Федеральной образовательной программы дошкольного образования.

Содержание образовательной деятельности (обязательная часть) подробно представлены в п. 20.3.2. Федеральной образовательной программы дошкольного образования.

От 3 лет до 4 лет.

В области речевого развития основные задачи образовательной деятельности подробно представлены в п. 20.4.1. Федеральной образовательной программы дошкольного образования.

Содержание образовательной деятельности (обязательная часть) подробно представлены в п. 20.4.2. Федеральной образовательной программы дошкольного образования.

От 4 лет до 5 лет.

В области речевого развития основные задачи образовательной деятельности подробно представлены в п. 20.5.1. Федеральной образовательной программы дошкольного образования.

Содержание образовательной деятельности (обязательная часть) подробно представлены в п. 20.5.2. Федеральной образовательной программы дошкольного образования.

От 5 лет до 6 лет.

В области речевого развития основные задачи образовательной деятельности подробно представлены в п. 20.6.1. Федеральной образовательной программы дошкольного образования.

Содержание образовательной деятельности (обязательная часть) подробно представлены в п. 20.6.2. Федеральной образовательной программы дошкольного образования.

От 6 лет до 7 лет.

В области речевого развития основные задачи образовательной деятельности подробно представлены в п. 20.7.1. Федеральной образовательной программы дошкольного образования.

Содержание образовательной деятельности (обязательная часть) подробно представлены в п. 20.7.2. Федеральной образовательной программы дошкольного образования.

3.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

От 1 года до 2 лет.

В области художественно-эстетического развития основные задачи образовательной деятельности подробно представлены в п. 21.2. Федеральной образовательной программы дошкольного образования.

Содержание образовательной деятельности (обязательная часть) подробно представлены в п. 21.2.2. Федеральной образовательной программы дошкольного образования.

От 2 лет до 3 лет.

В области художественно-эстетического развития основные задачи образовательной деятельности подробно представлены в п. 21.3.1. Федеральной образовательной программы дошкольного образования.

Содержание образовательной деятельности (обязательная часть) подробно представлены в п. 21.3.2. Федеральной образовательной программы дошкольного образования.

От 3 лет до 4 лет.

В области художественно-эстетического развития основные задачи образовательной деятельности подробно представлены в п.21.4.1. Федеральной образовательной программы дошкольного образования.

Содержание образовательной деятельности (обязательная часть) подробно представлены в п. 21.4.2. Федеральной образовательной программы дошкольного образования.

От 4 лет до 5 лет.

В области художественно-эстетического развития основные задачи образовательной деятельности подробно представлены в п.21.5.1. Федеральной образовательной программы дошкольного образования.

Содержание образовательной деятельности (обязательная часть) подробно представлены в п. 21.5.2. Федеральной образовательной программы дошкольного образования.

От 5 лет до 6 лет.

В области художественно-эстетического развития основные задачи образовательной деятельности подробно представлены в п.2.6.1. Федеральной образовательной программы дошкольного образования.

Содержание образовательной деятельности (обязательная часть) подробно представлены в п. 21.6.2. Федеральной образовательной программы дошкольного образования.

От 6 лет до 7 лет.

В области художественно-эстетического развития основные задачи образовательной деятельности подробно представлены в п. 21.7.1. Федеральной образовательной программы дошкольного образования.

Содержание образовательной деятельности (обязательная часть) подробно представлены в п. 21.7.2. Федеральной образовательной программы дошкольного образования.

3.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

От 1 года до 2 лет.

В области физического развития основные задачи образовательной деятельности подробно представлены в п. 22.2.1. Федеральной образовательной программы дошкольного образования.

Содержание образовательной деятельности (обязательная часть) подробно представлены в п. 22.2.2. Федеральной образовательной программы дошкольного образования.

От 2 лет до 3 лет.

В области физического развития основные задачи образовательной деятельности подробно представлены в п.22.3.1. Федеральной образовательной программы дошкольного образования.

Содержание образовательной деятельности (обязательная часть) подробно представлены в п. 22.3.2. Федеральной образовательной программы дошкольного образования.

От 3 лет до 4 лет.

В области физического развития основные задачи образовательной деятельности подробно представлены в п. 22.4.1. Федеральной образовательной программы дошкольного образования.

Содержание образовательной деятельности (обязательная часть) подробно представлены в п. 22.4.2. Федеральной образовательной программы дошкольного образования.

От 4 лет до 5 лет.

В области физического развития основные задачи образовательной деятельности подробно представлены в п.22.5.1. Федеральной образовательной программы дошкольного образования.

Содержание образовательной деятельности (обязательная часть) подробно представлены в п. 22.5.2. Федеральной образовательной программы дошкольного образования.

От 5 лет до 6 лет.

В области физического развития основные задачи образовательной деятельности подробно представлены в п.22.6.1. Федеральной образовательной программы дошкольного образования.

Содержание образовательной деятельности (обязательная часть) подробно представлены в п. 22.6.2. Федеральной образовательной программы дошкольного образования.

От 6 лет до 7 лет.

В области физического развития основные задачи образовательной деятельности подробно представлены в п.22.7.1. Федеральной образовательной программы дошкольного образования.

Содержание образовательной деятельности (обязательная часть) подробно представлены в п. 22.7.2. Федеральной образовательной программы дошкольного образования.

3.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Реализация Программы, в части решения программных образовательных задач предусматривается в совместной деятельности взрослого и детей.

Совместная деятельность взрослого и детей

- деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) на одном пространстве и в одно и то же время. Отличается наличием партнерской (равноправной) позиции взрослого и партнерской формой организации (возможность свободного размещения, перемещения и общения). Предполагает индивидуальную, подгрупповую, фронтальную организацию работы с воспитанниками.

Различают: организованную образовательную деятельность (занятие) - рассматривается как - занимательное дело, основанное на специфических детских

видах деятельности (или нескольких таких деятельности интеграции детских деятельностей), осуществляемых совместно со взрослым, и направлено на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей.

Образовательную деятельность, осуществляемую при проведении режимных моментов - деятельность, направленная на решение образовательных задач, а также на осуществление функций присмотра и (или) ухода. Самостоятельную деятельность дошкольников по интересам в развивающей предметно-пространственной среде, обеспечивающей выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально. Адекватная организация образовательной среды стимулирует развитие уверенности в себе, оптимистического отношения к жизни, дает право на ошибку, формирует познавательные интересы, поощряет готовность к сотрудничеству и поддержку другого в трудной ситуации, то есть обеспечивает успешную социализацию ребенка и становление его личности.

Образовательная Программа реализуется в течение всего времени пребывания воспитанников в Учреждении. Предполагает построение образовательного процесса в формах, специфических для детей дошкольного возраста (п.2.5. ФГОС ДО).

Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности, специфики Учреждения, культурных и региональных особенностей, от опыта и творческого подхода педагога.

Формы реализации Программы

Образовательная область	Форма реализации Программы
Первая группа раннего возраста (1- 2 года)	
Социально коммуникативное развитие	-игровое упражнение -индивидуальная игра -совместная с педагогом игра -совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) -игра -чтение -беседа -наблюдение -рассматривание -игровая ситуация
Познавательное развитие	-рассматривание -наблюдение -развивающая игра -рассказ, беседа

Речевое развитие	-рассматривание -игровая ситуация -дидактическая игра -беседа (в т.ч. в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых) -слушание потешек, сказок -чтение -игра
Художественно-эстетическое развитие	-рассматривание эстетически привлекательных предметов -игра -слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки -музыкально- дидактическая игра -разучивание музыкальных игр и движений
Физическое развитие	-игровая беседа с элементами движения -игра -беседа -рассказ -чтение
Вторая группа раннего возраста (2-3 года)	
Социально-коммуникативное развитие	-игровое упражнение -индивидуальная игра -моделирование -совместная с педагогом игра -совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) -игра -чтение -беседа -наблюдение -рассматривание -игровая ситуация -праздник -поручение
Познавательное развитие	-рассматривание -наблюдение -игра-экспериментирование -конструктивно-модельная деятельность -развивающая игра -ситуативный разговор -рассказ, беседа -интегративная деятельность

Речевое развитие	-рассматривание -игровая ситуация -дидактическая игра -ситуация общения -беседа (в т.ч. в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых) -интегративная деятельность -хороводная игра с подпеванием -чтение -обсуждение -рассказ -игра
Художественно-эстетическое развитие	-рассматривание эстетически привлекательных предметов -игра -организация выставок -слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки - музыкально - дидактическая игра -разучивание музыкальных игр и движений -совместное пение
Физическое развитие	-игровая беседа с элементами движения -игра -утренняя гимнастика -гимнастика после дневного сна -физкультминутки -гимнастика для глаз -дыхательная гимнастика -интегративная деятельность -упражнения -ситуативный разговор -беседа -рассказ -чтение
Младшая группа (3-4 года)	
Социально-коммуникативное развитие	-игровое упражнение -индивидуальная игра -совместная с педагогом игра -совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) -игра -чтение -ситуативная беседа

	-наблюдение -рассматривание -праздник -поручение
Познавательное развитие	-рассматривание -наблюдение -игра-экспериментирование -конструктивно-модельная деятельность -развивающая игра -ситуативный разговор -рассказ -интегративная деятельность -ситуативная беседа -проблемная ситуация
Речевое развитие	-рассматривание -игровая ситуация -дидактическая игра -ситуация общения -беседа (в т.ч. в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых) -интегративная деятельность -хороводная игра с пением -игра-драматизация -чтение -обсуждение -рассказ -игра
Художественно-эстетическое развитие	-рассматривание эстетически привлекательных предметов -игра -организация выставок -изготовление украшений -слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки -экспериментирование со звуками -музыкально-дидактическая игра -разучивание музыкальных игр и танцев -совместное пение

Физическое развитие	-игровая беседа с элементами движения -игра -утренняя гимнастика -гимнастика после дневного сна -физкультминутки -гимнастика для глаз -дыхательная гимнастика -интегративная деятельность -упражнения -ситуативный разговор -ситуативная беседа -рассказ -чтение -ситуативный разговор -проблемные ситуации
----------------------------	---

Средняя группа (4-5лет)	
Социально-коммуникативное развитие	-индивидуальная игра -совместная с педагогом игра -совместная со сверстниками игра -игра -чтение -ситуативная беседа -наблюдение -педагогическая ситуация -проектная деятельность -интегративная деятельность -праздник -совместная деятельность -рассматривание -просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов -экспериментирование -поручения и задания -дежурство
Познавательное развитие	-проектная деятельность -исследовательская деятельность -конструктивно-модельная деятельность -экспериментирование

	-развивающая игра -наблюдение -проблемная ситуация -викторины, конкурсы -культурные практики -рассказ -ситуативная беседа -моделирование -реализация проекта -игры с правилами
Художественно-эстетическое развитие	-изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности -создание макетов -рассматривание эстетически привлекательных предметов -игра -организация выставок -слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки -музыкально-дидактическая игра -интегративная деятельность -совместное и индивидуальное музыкальное исполнение -музыкальные упражнения -попевка, распевка -двигательный, пластический танцевальный этюд -танец -творческое задание -концерт-импровизация -музыкальная, сюжетная игра
Речевое развитие	-чтение -ситуативная беседа -рассматривание -решение проблемных ситуаций -разговор с детьми -игра -проектная деятельность -интегративная деятельность -обсуждение -рассказ -инсценирование -ситуативный разговор с детьми, сочинение

	загадок -проблемная ситуация -использование различных видов театра
Физическое развитие	-физкультурное занятие -утренняя гимнастика -гимнастика после дневного сна -физкультминутки -гимнастика для глаз -дыхательная гимнастика -игра -ситуативная беседа -рассказ -чтение -рассматривание -интегративная деятельность -спортивные и физкультурные досуги -спортивные состязания -совместная деятельность взрослого и детей тематического характера -проектная деятельность -проблемные ситуации
Старшая группа (5-6 лет)	
Социально-коммуникативное развитие	-индивидуальная игра -совместная с педагогом игра -совместная со сверстниками игра -ситуативная беседа -наблюдение -педагогическая ситуация -проектная деятельность -интегративная деятельность -праздник -совместная деятельность -рассматривание -просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач -экспериментирование -поручения и задания -дежурство
Познавательное развитие	-проектная деятельность -исследовательская деятельность -конструктивно-модельная деятельность -экспериментирование -развивающая игра

	-викторины, конкурсы -наблюдение -культурные практики -проблемная ситуация -рассказ -ситуативная беседа -моделирование -игры с правилами
Речевое развитие	-чтение -беседа -рассматривание -решение проблемных ситуаций -разговор с детьми -игра -проектная деятельность -создание коллекций -интегративная деятельность -обсуждение -рассказ -инсценирование -ситуативный разговор с детьми, сочинение загадок проблемная ситуация -использование различных видов театра
Художественно-эстетическое развитие	-изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности -создание макетов их оформление -рассматривание эстетически привлекательных предметов -организация выставок -слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки -музыкально-дидактическая игра -интегративная деятельность -совместное и индивидуальное музыкальное исполнение -музыкальные упражнения -попевка, распевка -двигательный, пластический танцевальный этюд -творческое задание -концерт-импровизация -музыкальная сюжетная игра

Физическое развитие	-физкультурное занятие -утренняя гимнастика -гимнастика после дневного сна -физкультминутки -гимнастика для глаз -дыхательная гимнастика -самомассаж -игра -ситуативная беседа -рассказ -чтение
	-рассматривание -интегративная деятельность -спортивные и физкультурные досуги -спортивные состязания -совместная деятельность взрослого и детей тематического характера -проектная деятельность -проблемные ситуации
Подготовительная к школе группа (6-7 лет)	
Познавательное развитие	-проектная деятельность -исследовательская деятельность -конструктивно-модельная деятельность -экспериментирование -развивающая игра -наблюдение -культурные практики -викторины, конкурсы -проблемная ситуация -рассказ -ситуативная беседа -моделирование -реализация проекта -игры с правилами

Речевое развитие	-чтение -ситуативная беседа -рассматривание -решение проблемных ситуаций -разговор с детьми -игра -проектная деятельность -интегративная деятельность -обсуждение -рассказ -инсценирование -ситуативный разговор с детьми, сочинение загадок -проблемная ситуация -использование различных видов театра
Социально-коммуникативное развитие	-индивидуальная игра -совместная с педагогом игра -совместная со сверстниками игра -ситуативная беседа -наблюдение -педагогическая ситуация -проектная деятельность -интегративная деятельность -праздник -совместная деятельность -рассматривание -просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов -экспериментирование -поручения и задания -дежурство
Художественно-эстетическое	-изготовление украшений для группового сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности -создание макетов их оформление -рассматривание эстетически привлекательных предметов -организация выставок -слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки -музыкально-дидактическая игра -беседа интегративного характера музееведческого содержания -интегративная деятельность

	-совместное и индивидуальное исполнение -музыкальные упражнения -попевка, распевка -двигательный, пластический танцевальный этюд -творческое задание -концерт-импровизация -музыкальная сюжетная игра
--	---

Методы и средства реализации Программы

В процессе реализации Программы предполагается использование различных методов и приемов. Методы - это упорядоченные способы взаимодействия взрослого и детей, направленные на достижение целей и задач дошкольного образования. Прием - это часть метода. Воспитатель определяет основной метод образования, которым будет пользоваться в ходе образовательной деятельности, использует разнообразные приемы, чтобы повысить его эффективность. Выбор методов и приемов зависит от содержания материала, от возраста детей и степени их подготовленности.

Название метода	Определение метода	Возраст воспитанников
Методы по источнику знаний		
<i>Словесные методы</i>	рассказ, объяснение, беседа, чтение, вопросы, пояснение	Все возрастные группы (от 1 года до 7 лет)
<i>Наглядные методы</i>	Показ наглядных пособий и иллюстраций, плакатов, картин, зарисовок на доске и пр. Показ мультфильмов, диафильмов, работа с компьютером	Все возрастные группы (от 1 года до 7 лет)
<i>Практические методы</i>	Выполнение практических заданий, упражнений, опытов, экспериментирование, моделирование	Все возрастные группы (от 1 года до 7 лет)
Методы по характеру образовательной деятельности детей		
<i>Метод мотивации и стимулирования</i>	Игра, соревнование, состязание	Воспитанники от 3 до 7 лет
<i>Репродуктивный метод</i>	Выполнение действий по образцу	воспитанники (от 2 до 7 лет)

<i>Метод Проблемного изложения</i>	Исследования, противоречия	Старший возраст
<i>Исследовательский метод</i>	Поисково-исследовательский метод	Старший возраст
<i>Эвристический метод</i>	Решение проблемных задач	Старший возраст
<i>Активные методы</i>	Анализ, оценка, собственный опыт	Старший возраст

Средства реализации Программы в соответствии с возрастом воспитанников

Возраст воспитанников	Средства реализации Программы
Первая группа раннего возраста (1 - 2 года)	демонстрационные и раздаточные, визуальные, естественные и искусственные средства, направленные на развитие деятельности воспитанников: двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазания, прыгания, занятий с мячом и другое), игровой (игрушки), коммуникативной (дидактический материал), для чтения художественной литературы (книги для детского чтения, иллюстративный материал), продуктивной (оборудование и материалы для лепки, рисования и конструирования), музыкально-художественной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).
Вторая группа раннего возраста (2- 3 лет)	Демонстрационные и раздаточные визуальные, естественные и искусственные Средства, направленные на развитие деятельности воспитанников: двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазания, прыгания, занятий с мячом и другое), игровой (игрушки), коммуникативной (дидактический материал), для чтения художественной литературы (книги для детского чтения, иллюстративный материал), продуктивной (оборудование и материалы для лепки, рисования и конструирования), музыкально-художественной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

Средняя группа (4-5лет)	демонстрационные и раздаточные визуальные естественные и реальные Средства, направленные на развитие деятельности воспитанников: двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазания, прыганья, занятий с мячом и другое), игровой (игрушки), коммуникативной (дидактический материал), для чтения художественной литературы (книги для детского чтения, иллюстративный материал), познавательно-исследовательской (натуральные предметы для исследования) трудовой (оборудование и инвентарь для видов труда, соответствующих возрасту) продуктивной (оборудование и материалы для лепки, рисования и конструирования), музыкально-художественной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).
Младшая группа (3-4 года)	демонстрационные и раздаточные визуальные, естественные и искусственные Средства, направленные на развитие деятельности воспитанников: двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазания, прыганья, занятий с мячом и другое), игровой (игрушки), коммуникативной (дидактический материал), для чтения художественной литературы (книги для детского чтения, иллюстративный материал), продуктивной (оборудование и материалы для лепки, рисования и конструирования), музыкально-художественной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).
Старшая и подготовительная группа (5-6 и 6-7 лет)	демонстрационные и раздаточные визуальные естественные и искусственные реальные и виртуальные Средства, направленные на развитие деятельности воспитанников: двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазания, прыганья, занятий с мячом и другое), игровой (игрушки), коммуникативной (дидактический материал), для чтения художественной литературы (книги для детского чтения, иллюстративный материал), познавательно-исследовательской (натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и другое) трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда) продуктивной (оборудование и материалы для лепки, рисования

Цветик-семицветик».

Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников / Н.Ю. Куражева (и др); по ред. Н.Ю. Куражевой.

Методы реализации программы:

Словесный - рассказ, беседа, диалог, обсуждение.

Наглядный - иллюстрация, демонстрация приемов работы, наблюдение, работа по образцу при изучении приемов.

Практический - упражнение, применение освоенных приемов в нетрадиционной технике самостоятельно или с помощью педагога, создание картины и коллажей по изображению на основе представления.

Основной метод воздействия для детей реализуется посредством проигрывания сказок, создание комфортного психологического климата и благоприятной предметной пространственной среды.

Формы работы:

-групповые занятия;

-подгрупповые занятия;

-индивидуальная работа;

-работа с родителями детей –участников программы.

Способы реализации Программы

Одним из основных процессов управления реализацией Программы является планирование образовательной деятельности с воспитанниками. Планирование рассматривается как процесс интеграции деятельности воспитателей, специалистов Учреждения (музыкальных руководителей, инструкторов по физической культуре, педагога-психолога).

Программа разработана с учетом особенностей планирования образовательного процесса в Учреждении. Для реализации образовательного содержания Программы педагогами используются разные формы планирования: перспективный, календарно-тематический план, циклограммы планирования образовательной деятельности с воспитанниками в ходе режимных моментов.

Кроме календарно-тематического плана (комплексно-тематического планирования) организованную образовательную деятельность в Учреждении регламентируют учебный план и расписание организованной образовательной деятельности.

Учебный план или перечень организованной образовательной деятельности, образовательной деятельности в ходе режимных моментов включает в себя: общее количество занятий и их виды по основным направлениям развития ребенка (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие) в течение пятидневной недели.

Модель образовательной деятельности в группах

Образовательная область	Первая половина дня	Вторая половина дня
Ранний возраст (1 года -3 лет)		

Социально-коммуникативное развитие	Утренний прием воспитанников, Индивидуальные и подгрупповые беседы; оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работ; формирование навыков культуры еды; этика быта трудовые поручения; формирование навыков культуры общения; игровые ситуации	Индивидуальная работа; эстетика быта; трудовые поручения; игры с ряженьем; деятельность в книжном мини-центре; общение младших и старших детей; игровые ситуации
Познавательное развитие	Образовательная деятельность; игры-занятия; дидактические игры; наблюдения; беседы	Игры; досуги; индивидуальная работа
Речевое развитие	Образовательная деятельность; игры-занятия; чтение; дидактические игры; беседы; ситуации общения	Игры; чтение; беседы
Художественно-эстетическое развитие	Образовательная деятельность; эстетика быта; экскурсии в природу (на участке)	Образовательная деятельность; музыкально-художественные досуги; индивидуальная работа
Физическое развитие	Прием детей на воздухе в теплое время года; утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты); гигиенические процедуры; минутки	Организованная образовательная деятельность; Гимнастика после сна;
	Здоровья; закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, воздушные ванны); Физкультминутки на занятиях; двигательная активность на прогулке	Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком по корригирующим дорожкам); Физкультурные досуги, игры и развлечения; самостоятельная двигательная деятельность; Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)

(3-5 лет)		
Социально-коммуникативное развитие	Утренний прием воспитанников, индивидуальные и подгрупповые беседы; Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы; формирование навыков культуры еды; этика быта, трудовые поручения; формировании навыков культуры общения; театрализованные игры; сюжетно-ролевые игры	Индивидуальная работа; эстетика быта; трудовые поручения; игры с ряжением;
Познавательное развитие	Образовательная деятельность; игры-занятия; дидактические игры; наблюдения; беседы; экскурсии по участку; исследовательская деятельность, опыты и экспериментирование.	Игры; досуги; индивидуальная работа
Речевое развитие	Образовательная деятельность; игры-занятия; чтение; Дидактические игры; беседы; ситуации общения	Игры; чтение; беседы; инсценирование
Художественно-эстетическое развитие	Образовательная деятельность; эстетика быта; экскурсии в природу (на участке)	Музыкально-художественные досуги; индивидуальная работа; театрализованные игры;
Физическое развитие	Прием детей на воздухе в теплое время года; Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты); Гигиенические процедуры; Минутки здоровья; закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, воздушные ванны); физкультминутки на занятиях, образовательная деятельность; прогулка в двигательной активности	Гимнастика после сна; закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком по корригирующим дорожкам); физкультурные досуги, игры и развлечения; самостоятельная двигательная деятельность; прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)
(5-7 лет)		

Социально-коммуникативное развитие	Утренний прием воспитанников, индивидуальные и подгрупповые беседы; оценка эмоционального настроения группы; формирование навыков культуры еды; этика быта, трудовые поручения; дежурства в столовой, в мини-центре природы, помощь в подготовке к образовательной деятельности; формирование навыков культуры общения; сюжетно-ролевые игры; формирование основ безопасности
Познавательное развитие	Образовательная деятельность; дидактические игры; наблюдения; беседы; экскурсии по участку; исследовательская деятельность, опыты и экспериментирование
Речевое развитие	Образовательная деятельность; чтение; беседа
Художественно-эстетическое развитие	Образовательная деятельность; эстетика быта; экскурсии в природу; посещение музеев
Физическое развитие	Прием воспитанников в детский сад на воздухе в теплое время года; утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты); гигиенические процедуры; закаливание здоровья; образовательная деятельность в спортивном зале, организованная прогулка в двигательной активности

Организация самостоятельной деятельности воспитанников

Социально-коммуникативное развитие	Индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками
Познавательное развитие	Самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, дидактические игры.
Речевое развитие	Самостоятельное чтение воспитанниками коротких стихотворений, игры по мотивам художественных произведений, работа в книжном мини-центре, в мини-центре по театрализованной деятельности, сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок
Художественно-эстетическое развитие	Самостоятельное рисование, лепка, конструирование (преимущественно во второй половине дня), рассматривание репродукций картин, иллюстраций, музицирование (пение, танцы), игра на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.), слушание музыки
Физическое развитие	Самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках и др.)

Образовательный процесс в Учреждении строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей. При организации образовательного процесса обеспечивается единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом поставленные цели и задачи решаются, избегая перегрузки воспитанников.

3.3. Особенности образовательной деятельности разных видов культурных практик.

Культурные практики - это разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребенка виды самостоятельной деятельности, поведения, душевного самочувствия и складывающегося с первых дней жизни уникального индивидуального жизненного опыта. Эти виды деятельности и поведения ребенок начинает практиковать как интересные ему и обеспечивающие самореализацию.

К культурным практикам можно отнести исследовательские, коммуникативные, художественные, организационные, образовательные, проектные способы и формы действий ребенка любого возраста. В этих практиках-пробах он сам овладевает интересной для него информацией в соответствии с собственными мотивами и индивидуальной программой познавательной и творческой деятельности. Культурные практики не тождественны видам деятельности, поскольку формируют индивидуальный образ жизни.

Данные культурные умения реализуются в образовательном процессе через разные виды образовательной деятельности ребенка и взрослого (взаимодействия), группы детей: на занятиях, если создать для этого необходимые условия — предложить детям специальные задания, при выполнении которых они будут вступать в отношения сотрудничества (согласования и соподчинения действий); в спонтанной игре (самостоятельные действия - собственные пробы, поиск, выбор, манипулирование предметами и действиями, конструирование, фантазирование, наблюдение-изучение-исследование); в свободной деятельности различного вида (творческой, продуктивной,

коммуникативной и др.); в различных режимных моментах (подготовка к прогулке, прогулка, общественно-

полезный труд, гигиенические процедуры, подготовка ко сну, чтение художественной литературы, подготовка к приему пищи и др.).

Проектирование культурных практик в образовательном процессе идет по двум направлениям:

Культурные практики на основе инициатив самих детей - это самостоятельная детская деятельность, которая протекает как индивидуально, так и в процессе сотрудничества со сверстниками. Детская активность направлена на самостоятельное познание окружающего, поиски ответов на возникшие вопросы, индивидуальную и совместную со сверстниками деятельность.

Культурные практики, иницируемые, организуемые и направляемые взрослыми - это деятельность воспитателя, направленная на развитие

самостоятельной активности детей, основывающаяся на поддержке детских инициатив и интересов. Выбор культурных практик направлен на обогащение культурного опыта, самостоятельности поведения и деятельности, позитивной социализации и индивидуализации дошкольников. Культурные практики для детей 1-3 года (обязательная часть)

<i>Виды культурных практик</i>	<i>Составляющие культурных практик</i>
Свободные практики детской деятельности	игра, продуктивная деятельность
практики культурной идентификации и взаимодействия ребенка с окружающим социумом	Ознакомление с окружающим, продуктивная деятельность, игры
практики игрового взаимодействия	сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, подвижные игры
коммуникативные практики	чтение художественной литературы, развитие речи
культурные практики здорового образа жизни	Физическое развитие, воспитание культурно-гигиенических навыков
культурные практики формирования поведения и отношения	сюжетно-ролевые игры
культурные практики познания мира и самопознания	продуктивная деятельность

Культурные практики для детей 3-7 лет (обязательная часть)

<i>Виды культурных практик</i>	<i>Составляющие культурных практик</i>
свободные практики детской деятельности	игра, продуктивная, познавательно исследовательская деятельность
практики культурной идентификации и взаимодействия ребенка с окружающим социумом	Ознакомление с окружающим, продуктивная деятельность, игры, проектная деятельность
практики игрового взаимодействия	сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, подвижные игры
коммуникативные практики	Чтение художественной литературы, развитие речи, игры-драматизации,
культурные практики здорового образа жизни	физическое развитие, воспитание культурно-гигиенических навыков
культурные практики формирования поведения и отношения	сюжетно-ролевые игры, бытовой труд
культурные практики познания мира и самопознания	познавательно-исследовательская, продуктивная деятельность, нравственно-патриотическое воспитание, самопознание

3.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Педагогическая поддержка и сопровождение развития ребенка выступает как один из признаков современной модели образовательного процесса и выражается:

в создании атмосферы эмоционального позитива, одобрения и подчеркивания положительных проявлений детей по отношению к сверстнику и взаимодействию с ним; в педагогически целесообразном применении воспитывающих и обучающих воздействий педагога на детей; в организации педагогом игровых, познавательных и проблемных ситуаций, ситуаций общения, обеспечивающих взаимодействие детей между собой; в организации комфортного предметно-игрового пространства, обеспечивающего удовлетворение игровых, познавательных, коммуникативных, эстетических, двигательных потребностей, инициацию наблюдения и детского экспериментирования.

Способы поддержки детской инициативы:

Обеспечение эмоционального благополучия через непосредственное общение с каждым ребенком; уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям.

Поддержка индивидуальности и инициативы детей через создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности; создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей; не директивную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.).

Установление правил взаимодействия в разных ситуациях через создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья; развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками; развитие умения детей работать в группе сверстников.

Построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через создание условий для овладения культурными средствами деятельности; организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей; поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства; оценку индивидуального развития детей.

Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную

деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Поддерживая развитие детской инициативы и самостоятельности, соблюдается ряд общих требований:

1. Развивать у детей интерес к окружающему миру, стремление к получению новых знаний.

2. Создавать разнообразные условия и ситуации, в которых дошкольники приобретают опыт дружеского общения, внимания к окружающим.

3. Постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно, постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поощрять детскую инициативу.

4. Тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое до конца.

5. Ориентировать дошкольников на получение хорошего результата.

6. Своевременно обращать особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу - дозировать помощь детям.

7. Поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий.

8. Подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Приоритетная сфера проявления детской инициативы	Деятельность педагога по поддержке детской инициативы
Ранний возраст (1,5-3 года)	
Исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; Обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира	Предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы; Отмечать и приветствовать даже самые минимальные успехи детей; не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность; формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями; знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией участка с целью повышения самостоятельности; побуждать качествами и свойствами (вкладыши, разборные игрушки, открывание и закрывание, подбор по форме и

		размеру); поддерживать простые и понятные детям нормы жизни группы, четко исполнять правила поведения всеми детьми, проводить все режимные моменты в эмоционально положительном настроении, избегать ситуации спешки и поторапливания детей, для поддержки детской инициативы и продуктивной деятельности по указанию ребенку, создавать для него поделку или изображение, содержать в доступном месте все игрушки и материалы; поощрять занятия двигательной, игровой, изобразительной, конструктивной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка.
Младший возраст 3-4 года		
Игровая	и	создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка; рассказывать детям о их реальных, а также возможных в будущем достижениях; отмечать и публично поддерживать любые успехи детей; всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу; Помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей; Способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости; в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относится к затруднениям ребенка, позволять действовать ему в своем темпе; не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи; учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям; уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков; создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплые слова для выражения своего отношения к каждому ребенку, проявлять деликатность и терпимость; всегда предоставлять детям возможность для реализации их индивидуальных замыслов и инициатив в игровой и продуктивной деятельности, поддерживая право

	ребёнка на выбор, на изменение первоначального плана и на собственный результат — даже если он отличается от образца.
Средний возраст 4-5 лет	
Познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками	Способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения относится к их попыткам внимательно, с уважением; обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеваться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь, двигаться, танцевать под музыку, создавать условия, обеспечивающие детям возможность конструировать из различных материалов себе - дом, укрытие для сюжетных игр, при необходимости осуждать негативный поступок ребенка с глаза на глаз, но не допускать критики его личности, его качеств; не допускать диктата, навязывания в выборе сюжетов игр; обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры. Руководство игрой проводить опосредованно (прием телефона, введения второстепенного героя, объединения двух игр); привлекать детей к украшению группы к различным мероприятиям, обсуждая разные возможности и предложения; побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослого; привлекать детей к планированию жизни группы на день, опираться на их желание во время занятий; читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.
Старший возраст 5-6 лет	
Внеситуативно-личностное общение со взрослыми и сверстниками, информационно познавательная инициатива	Приоритетной сферой является внеситуативно-личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно-познавательная инициатива. Для поддержки детской инициативы ребенка взрослым необходимо: создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь и заботу ко всем детям: выражать

	радость при встрече, использовать ласку и тёплые слова для выражения своего отношения к каждому ребёнку, проявлять деликатность и терпимость; всегда предоставлять детям возможность для реализации их познавательных и социальных замыслов.
Подготовительный возраст 6-7 лет	
Научение, расширение сферсобственной компетентности в различных областях практической предметности, информационная познавательная деятельность	Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности; Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности; Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения научить его добиваться таких же результатов, как у сверстников; поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами; создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время; при необходимости помогать детям решать проблемы при организации игры; проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения; презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам (концерты, выставки и др.)

3.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива Учреждения с семьями воспитанников дошкольного возраста являются:

обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;

обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях Учреждения и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

- 1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в Учреждении;

- 2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

- 3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи; построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

- 4) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих принципов:

- 1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребенка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка;

- 2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребенка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в Учреждении; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребенка в Учреждении и семье;

- 3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

- 4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания,

потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребенка, отношение к педагогу и Учреждению, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребенка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива Учреждения по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, ее запросах в отношении охраны здоровья и развития ребенка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учетом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в Учреждении образовательной программы; условиях пребывания ребенка в группе Учреждения; содержании и методах образовательной работы с детьми;

3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребенком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с Программой в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребенка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов Учреждения совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности Учреждения должно уделяться повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребенка.

Реализация данной темы может быть осуществлена в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребенка (рациональная организация режима дня ребенка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребенком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребенка;

2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях Учреждения и семьи в решении данных задач;

4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в Учреждении;

5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования ИТ-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, ИТ-специалистов и других).

Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

1) диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, "почтовый ящик", педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;

2) просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые Учреждением для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты Учреждения и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи

и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое. Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность целесообразно использовать специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в Учреждении. Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребенком (с учетом возрастных особенностей). Кроме того, необходимо активно использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и Учреждением является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребенка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны Учреждения и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребенка в освоении Программы. Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам Учреждения устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия Учреждения с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

Система взаимодействия Учреждения с семьями воспитанников

Направления взаимодействия	Формы взаимодействия
1.Изучение семьи, запросов, уровня психолого-педагогической компетентности, семейных ценностей	-социологическое обследование по определению социального статуса и микроклимата семьи -беседы (администрация, воспитатели, специалисты) - наблюдения за процессом общения членов семьи с ребенком – анкетирование

	-проведение мониторинга потребностей семей в дополнительных услугах
2.Информирование родителей	Буклеты визитная карточка учреждения информационные стенды выставки детских работ личные беседы общение по телефону родительские встречи официальный сайт Учреждения, госпаблики Учреждения объявления фотогазеты памятки
3.Консультирование родителей	Консультации по различным вопросам (индивидуальная, семейная)
4.Просвещение и обучение родителей	По запросу родителей или по выявленной проблеме: мастер-классы приглашения специалистов официальный сайт Учреждения, госпаблики Учреждения папки-передвижки
5.Совместная деятельность Учреждения и семьи	Организация совместных праздников совместная проектная деятельность выставки семейного творчества

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста должна строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения Учреждения. План работы с родителями (Приложение 1)

3.6. Содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития дошкольников.

В Учреждении функционирует служба психолого-педагогического сопровождения - система деятельности педагога-психолога и педагогов, направленная на создание благоприятных социально – психологических условий, обеспечивающих сохранение и укрепление психического здоровья воспитанников.

Цель: создание наиболее благоприятных условий для гармоничного развития воспитанников в процессе образовательной работы, а также своевременное оказание психологической поддержки детям, направленной на обеспечение их психоэмоционального благополучия.

Задачи:

1. Укрепление психологического здоровья детей на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей каждого ребенка и создания оптимальных условий для развития личности воспитанников.
2. Предупреждение возникновения проблем развития ребенка.

3. Оказание помощи воспитанникам в решении актуальных задач развития, социализации.

4. Исследование динамики интеллектуального и личностного развития воспитанников на основе использования психодиагностического материала.

5. Формирование у педагогов и родителей навыков психолого-педагогической компетентности в общении с детьми, психологической культуры.

6. Расширение знаний педагогического коллектива и родителей о здоровом образе жизни.

Деятельность педагога-психолога осуществляется по следующим направлениям:

Диагностика (отслеживание адаптации детей к условиям детского сада (адаптационный лист); диагностика детей к школьному обучению по методике Г.Ф. Кумариной;

Диагностика по запросу родителей (законных представителей) и педагогов по методикам: Н.Н. Павлова, Л.Г. Руденко, «Экспресс диагностика в детском саду», Диагностический инструментарий психолога образовательного учреждения/Под общ.ред. Т.Г. Волковой – Барнаул: Концепт, 2016.-245с.;

Оказание консультативной помощи родителям и педагогам по вопросам воспитания и развития детей по запросу.

Основные принципы профилактической и коррекционно-развивающей работы с детьми в системе психолого-педагогического сопровождения:

-единство обучающей, коррекционно-развивающей и воспитательной задач;

-развитие сознательности, активности и самостоятельности ребенка в процессе коррекционно-развивающих мероприятий;

-систематичность и последовательность (приобретаемые детьми знания умения и навыки должны представлять собой определенную систему, а их формирование осуществляться поэтапно);

-наглядность (принцип вытекает из необходимости активного восприятия, осмысления и обобщения детьми изучаемого материала; применяется и как средство познания нового, и для развития наблюдательности и для лучшего понимания информации);

-нравственность, экологичность (один из важнейших этических принципов, включающий в себя нравственное воспитание, формирование у ребенка готовности к самостоятельному выбору). Основные методы и приемы работы с детьми:

-музыкально-ритмические упражнения;

-психогимнастика;

-дыхательная и мимическая гимнастика;

-упражнения на мышечную релаксацию;

-игры на развитие навыков общения;

-обыгрывание эмоционального состояния;

-выражение своего эмоционального состояния через рисование, танцы, театрализованные сценки и пр.;

-сюжетно-ролевые игры;

-чтение и обсуждение художественных произведений;

- дидактические игры;
- графические задания;
- проблемные ситуации;
- подвижные игры.

Коррекционно-развивающая работа с воспитанниками организуется преимущественно в подгрупповой форме. Выявление трудностей воспитанников, в том числе, в освоении образовательной программы осуществляется педагогом методом наблюдения за деятельностью воспитанников в разных видах деятельности. В Учреждении для эмоционального благополучия ребенка, создания условий для его всестороннего развития в целях обогащения социального опыта и гармоничного включения в коллектив сверстников, успешной реализации Программы организовано взаимодействие специалистов (педагог-психолог, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре), в том числе в рамках психолого - педагогического консилиума (далее - ППк). ППк является одной из форм методической работы педагогического коллектива и взаимодействия специалистов образовательного учреждения, объединяющихся для психолого-педагогического сопровождения воспитанников с отклонениями в развитии и/или состоянием декомпенсации (возрастные кризисы, психогенные ситуации, соматические заболевания, нервные стрессы и переутомление) в условиях Учреждения. Целью деятельности ППк является обеспечение диагностико - коррекционного психолого- педагогического сопровождения воспитанников с отклонениями в развитии и/или состоянием декомпенсации, исходя из реальных возможностей Учреждения и в соответствии со специальными образовательными потребностями, возрастом, индивидуальными особенностями, состоянием соматического и нервно-психического здоровья воспитанников.

Задачами ППк являются:

- выявление и ранняя диагностика отклонений в развитии и/или состоянием декомпенсации;
- организация и проведение комплексного изучения личности ребенка с использованием диагностических методик психолого-педагогического обследования;
- выявление уровня и особенностей развития познавательной деятельности, психической и физической подготовленности воспитанников;
- определение характера и продолжительности специальной (коррекционной) помощи в рамках, имеющихся в Учреждении возможностей;
- выбор оптимальных для развития ребенка образовательных программ, соответствующих уровню его подготовки к обучению;
- выявление резервных возможностей развития;
- согласование планов работы специалистов;
- профилактика физических, интеллектуальных и психологических перегрузок, эмоциональных срывов; организация оздоровительных мероприятий;
- подготовка и ведение документации, отражающей развитие ребенка, динамику его состояния;

-составление подробного заключения о состоянии здоровья и развития ребенка на городскую психолого-медико-педагогическую комиссию.

Воспитанник с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) — физическое лицо, имеющее недостатки в физическом и (или) психологическом развитии, подтвержденные психолого-медико-педагогической комиссией и препятствующие получению образования без создания специальных условий. Общий объем образовательной программы для детей-инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья, которая должна быть реализована, рассчитывается с учетом направленности Программы в соответствии с возрастом воспитанников, основными направлениями их развития, спецификой дошкольного образования и включает время, отведенное на образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной и др.) с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и/или психическом развитии детей; образовательную деятельность с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей, осуществляемую в ходе режимных моментов; самостоятельную деятельность детей; взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы дошкольного образования.

Задачами деятельности Учреждения по выполнению образовательной программы с учетом возможностей воспитанников:

развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств;

формирование предпосылок учебной деятельности; сохранение и укрепление здоровья;

коррекция недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей;

создание современной развивающей предметно-пространственной среды, комфортной как для детей с ОВЗ, так и для нормально развивающихся детей, их родителей (законных представителей) и педагогического коллектива;

формирование у детей общей культуры. Коррекционно-развивающая работа строится с учетом особых образовательных потребностей детей-инвалидов и детей с ОВЗ и заключений психолого-медико-педагогической комиссии по инициативе и с согласия родителей (законных представителей).

Организация образовательного процесса в группах, которые посещают дети с ОВЗ, предполагает соблюдение следующих позиций:

1) регламент проведения и содержание занятий с ребенком с ОВЗ специалистами дошкольной образовательной организации (педагогом-психологом, музыкальным руководителем, инструктором по физкультуре), воспитателями, педагогами дополнительного образования;

2) регламент и содержание работы психолого-педагогического консилиума (ППК) Учреждения.

При реализации Программы необходимо ориентироваться:

– на формирование личности ребенка с использованием адекватных возрасту и физическому и (или) психическому состоянию методов обучения и воспитания;

– на создание оптимальных условий совместного обучения детей с ОВЗ и их нормально развивающихся сверстников с использованием адекватных вспомогательных средств и педагогических приемов, организацией совместных форм работы воспитателей, педагога-психолога,

- на личностно-ориентированный подход к организации всех видов детской деятельности и целенаправленное формирование ориентации в текущей ситуации, принятие решения, формирование образа результата действия, планирование, реализацию программы действий, оценку результатов действия, осмысление результатов.

В течение месяца с момента начала посещения группы (продолжения посещения после летнего периода) осуществляется педагогическая и психологическая диагностика, в том числе ребенка-инвалида и ребенка с ОВЗ. Результаты проведенного обследования развития используются для составления индивидуального образовательного маршрута для ребенка-инвалида и адаптированной образовательной программы – для ребенка с ОВЗ, выстраиваемых на основе основной образовательной программы группы путем применения адекватных способов индивидуализации и создания специальных условий ее реализации. Определяется специфическое для ребенка с ОВЗ соотношение форм и видов деятельности, индивидуализированный объем и глубина содержания, специальные психолого- педагогические технологии, учебно-методические материалы и технические средства. Образовательная деятельность обсуждается и реализуется с участием родителей (законных представителей) ребенка. В ее структуру, в зависимости от психофизического развития и возможностей ребенка, структуры и тяжести недостатков, интегрируются необходимые модули коррекционных программ, комплексов методических рекомендаций по проведению занятий с детьми с ОВЗ и т. д.

Направления коррекционной работы педагога–психолога:

1. Комплексное исследование фонда знаний, умений, навыков, познавательной деятельности, эмоционально-волевой сферы, речи, наблюдение за динамикой психического развития в условиях коррекционной работы, выстраивание психолого-педагогического прогноза.

2. Развитие познавательной активности, обеспечение устойчивой положительной мотивации в различных видах деятельности. Формирование знаний, умений и навыков с учетом возрастных и индивидуально-типологических возможностей.

3. Педагогическая работа, направленная на обеспечение полноценного психического развития ребенка предполагает решение следующих задач:

-формирование психологического базиса для развития высших психических функций;

-обеспечение полноценного физического развития, оздоровление организма;

-коррекция недостатков в двигательной сфере;

-развитие общей и мелкой моторики;

-формирование чувства ритма;

- создание условий для полноценного межанализаторного взаимодействия через систему специальных игр и упражнений.

Целенаправленное формирование высших психических функций:

- развитие сенсорно-перцептивной деятельности и формирование эталонных представлений;

- формирование мыслительной деятельности во взаимосвязи с развитием речи (мыслительной активности, наглядных форм мышления, мыслительных операций, конкретно-понятийного и элементарного умозаключающего мышления);

- развитие умственных способностей через овладение действиями замещения и наглядного моделирования в различных видах деятельности; — развитие творческих способностей.

4. Формирование ведущих видов деятельности, их мотивационных, ориентировочно-операционных и регуляционных компонентов:

- всестороннее развитие предметно-практической деятельности;

- целенаправленное формирование игровой деятельности;

- формирование предпосылок для овладения учебной деятельностью: умений программировать, контролировать, регулировать и оценивать результаты при выполнении заданий учебного типа;

- ориентация на формирование основных компонентов психологической готовности к школьному обучению.

5. Коррекция недостатков в эмоционально-волевой сфере:

- формирование способности к волевым усилиям, произвольной регуляции поведения;

- преодоление негативных качеств формирующегося характера, предупреждение и устранение аффективных, негативистских, отклонений в поведении.

6. Преодоление недостатков в речевом развитии:

- целенаправленное формирование функций речи — особое внимание следует уделить развитию словесной регуляции действий у детей с ЗПР, формированию механизмов, необходимых для овладения связной речью;

- создание условий для овладения ребенком всеми компонентами языковой системы — одной из важнейших задач является формирование предпосылок для овладения навыками письма и чтения.

7. Формирование коммуникативной деятельности:

- обеспечение полноценных эмоциональных и "деловых" контактов со взрослыми и сверстниками;

- формирование механизмов психологической адаптации в коллективе сверстников, формирование полноценных межличностных связей.

Индивидуальное сопровождение детей с проблемами в развитии:

1. Диагностический этап. Постановка проблемы и потенциальных возможностей ее решения. Сбор необходимой информации о путях и способах решения. Доведение информации до всех участников воспитательно-образовательного процесса Установление доверительного контакта с родителями.

2. Консультативно – проективный этап. Обсуждение возможных вариантов решения проблемы, анализ позитивных и негативных сторон разных решений. Прогноз эффективности. Распределение обязанностей по реализации способа решения проблемы. Уточнение сроков исполнения и корректировки планов.

3. Деятельностный этап. Реализация коррекционно–развивающей работы с ребенком. Консультирование педагогов, родителей по сопровождению в контексте работы.

4. Рефлексивный этап. Анализ результатов деятельности по сопровождению ребенка с проблемами. Прогноз дальнейшего развития ребенка. Рекомендации специалистов. Воспитатели группы, которую посещает ребенок с ОВЗ, развивают свои умения свободно работать по образовательным программам нового поколения, ориентированным на развитие ребенка. При организации педагогического процесса имеют в виду одну или несколько целей, важных для развития именно этого ребенка. При взаимодействии с ребенком обеспечивают обратную связь для получения информации об уровне развития и актуальном состоянии каждого ребенка, которая будет лежать в основе последующего планирования педагогических воздействий, их корректировки и организации работы с родителями. В целях реализации разработки индивидуального образовательного маршрута для ребенка с ОВЗ или ребенка- инвалида решаются следующие задачи:

- определение формы получения дошкольного образования и режима пребывания в Учреждении, соответствующих возможностям и специальным потребностям ребенка;-определение объема, содержания основных направлений, форм организации психолого-педагогического сопровождения ребенка и его семьи;
- определение стратегии и тактики (форм и содержания) коррекционно-развивающей работы с ребенком, организация развивающей предметно - пространственной среды; После разработки индивидуального образовательного маршрута и/ или адаптированной образовательной программы педагоги осуществляют их реализацию и ведут динамическое наблюдение за развитием ребенка. Заседания ППк по уточнению индивидуального образовательного маршрута и/ или адаптированной образовательной программы ребенка проводятся по графику заседаний ППк. Психолого-педагогическое сопровождение ребенка-инвалида в Учреждении осуществляется на основании рекомендаций (мероприятий) индивидуальной программы реабилитации или абилитации ребенка инвалида (ИПРА), выдаваемой федеральными государственными учреждениями медико- социальной экспертизы, а так же рекомендаций ПМПк.

3.7. Программа воспитания Учреждения

3.7.1. Пояснительная записка

Рабочая Программа воспитания муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №180» (далее – Программа воспитания) определяет содержание и организацию воспитательной работы в Учреждении.

Программа воспитания является обязательным компонентом основной образовательной Программы Учреждения призвана помочь всем участникам образовательных отношений реализовать воспитательный потенциал образовательной деятельности в соответствующих возрасту видах деятельности.

Воспитание (в соответствии с п. 29.1. ФОП ДО) – деятельность, направленная на развитие личности, создание условия для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных и принятых в Российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения и памяти защитников Отечества и подвигам героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности — это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России.

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Структура Программы воспитания включает три раздела – целевой, содержательный и организационный, в каждом из них предусматривается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений

3.7.2. Целевой раздел Программы воспитания

Целевой раздел Программы воспитания: п.29.2 ФОП ДО.

29.2.1.1. Общая цель воспитания в ДОО — личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;

формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;

становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

29.2.1.2. Общие задачи воспитания в ДОО:

содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;

способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;

создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;

осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

3.7.3. Содержательный раздел Программы воспитания.

Уклад образовательной организации. Уклад Учреждения задается ритмом жизни, целями, задачами и основополагающими принципами организации образовательного процесса Учреждения. Коллектив Учреждения опирается на фундаментальные положения дошкольного образования, обозначенные в Законе об Образовании, ФГОС ДО и ФОП ДО, в том числе на определение образования как единого процесса воспитания и обучения, а также на понимание того, что образование (воспитание и обучение) детей дошкольного возраста происходит во все время пребывания ребенка в дошкольной организации, как в процессе занятий, так и в режимные моменты, а также в самостоятельной деятельности детей, основным видом которой является игра.

Ритм жизни определяется распорядком дня и годовым планом событий, мероприятий и праздников. Особое место в распорядке дня детей дошкольного возраста (3-7 лет) занимают утренний и вечерний круг, которые являются одним из важных инструментов развития личности каждого ребенка и формирования детского сообщества группы и детского сада.

1) Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Родина", "Природа", "Семья", "Человек", "Жизнь", "Милосердие", "Добро", "Дружба", "Сотрудничество", "Труд". Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране; воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;

воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;

создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;

поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

2) Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Познавательное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Человек", "Семья", "Познание", "Родина" и "Природа", что предполагает:

воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

3) Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Речевое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура", "Красота", что предполагает:

владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

4) Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Красота", "Культура", "Человек", "Природа", что предполагает:

воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей "Красота", "Природа", "Культура";

становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребенка;

формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

5) Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Физическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Жизнь", "Здоровье", что предполагает:

формирование у ребенка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;

становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническими нормами и правилами;

воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств. Работа с родителями (законными представителями) строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения Учреждения.

В организации используются следующие виды и формы работы с семьей: родительское собрание; круглые столы; родительские клубы, мастер-классы.

А также иные формы взаимодействия, описанные в разделе 3.5. Программы «Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников».

События образовательной организации. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий описаны в разделе 3.6. Программы. Все они носят воспитательный и обучающий характер.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл образовательной работы на основе традиционных ценностей российского общества. Подробно особенности образовательных событий описаны в разделе 3.3. Программы: «Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик», где даны особенности воспитания и обучения в процессе режимных моментов и в процессе различных видов детской деятельности с разной степенью участия взрослого (от занятий до свободной деятельности).

Совместная деятельность в образовательных ситуациях. В организации используются различные виды совместной деятельности в образовательных ситуациях, в том числе и те, которые обозначенные в федеральной программе воспитания: Совместная деятельность в образовательных ситуациях описана в разделе 3.3. Программы: «Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных» и в разделе Программы «Способы и направления поддержки детской инициативы». Педагоги самостоятельно выбирают формы и методы работы с детьми, в соответствии с возрастными возможностями и интересами

детей, с учетом тематического плана Организация предметно-пространственной среды. Организация РППС описана в разделе 4.2. Программы. В каждой группе в качестве обязательных постоянных компонентов РППС присутствуют знаки и символы Российского государства (флаг, герб, портрет Президента). Все остальные компоненты среды (региональные, этнографические, отражающие ценность семьи, безопасность и т.д. и т.п.) привносятся в среду в соответствии с тематическим планом образовательной работы группы, темой недели, событиями и мероприятиями и т.д.

Социальное партнерство. Социальное партнерство описано в п.1.4. Программы «Значимые для разработки и реализации Программы характеристики».

Принципы организации событий, праздников и мероприятий описаны в разделе Программы «Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий». Примерный план мероприятий формируется ежегодно на основе Федерального плана, региональных мероприятий, традиций Организации и каждой группы с учетом возрастных возможностей и интересов детей, а также с учетом мнения родителей. План может корректироваться и изменяться в течение года с целью наибольшего удовлетворения запросов и интересов всех участников образовательного процесса, и в первую очередь детей. Воспитывающая среда образовательной организации. Образовательная среда, построенная на принципах ФГОС ДО, является и обучающей, и воспитательной средой. Принципы и особенности построения образовательной среды описаны в разделе 4.1. Программы «Психолого-педагогические условия реализации Программы».

Наиболее важной составляющей воспитывающей среды является создание ПДР (Пространство детской реализации), как основного инструмента формирования социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций.

Общности образовательной организации. В организации выделены следующие общности, которые характеризуются системой связей и отношений между людьми, основанной на разделяемых всеми ее участниками ценностных основаниях, определяющих цели совместной деятельности: педагог - дети, родители (законные представители) - ребенок (дети), педагог - родители (законные представители).

Стержнем детско-взрослого сообщества Учреждения является следование девизу «Союз педагогов и родителей – залог счастливого детства». Важнейшей задачей является обеспечение единства подходов семьи и Учреждения в вопросах воспитания детей, признание ребенка субъектом и активным участником образовательного процесса. Задачи воспитания в образовательных областях.

3.7.4. Организационный раздел Программы воспитания. Кадровое обеспечение.

В Учреждении образовательная деятельность строится на основе основополагающего принципа дошкольного образования – объединение обучения и воспитания в единый образовательный процесс. В дошкольном возрасте все виды взаимодействия с ребенком, включая режимные моменты, решают как воспитательные, так и обучающие задачи в неразрывном единстве. Следовательно, в отдельных штатных единицах для осуществления воспитательной работы в дошкольных организациях необходимости нет и в Учреждении они не предусмотрены. Воспитанием детей должны заниматься все сотрудники детского сада от педагогов и руководителей до обслуживающего персонала, в тесном контакте с семьями воспитанников. Нормативно-методическое обеспечение. Внесение изменений в локальные нормативные акты, в связи с РПВ, не предусмотрено.

В рамках методического обеспечения воспитательной работы в процессе общей образовательной деятельности используются пособия, способствующие воспитанию в детях нравственных основ личности в соответствии с целью Программы, обозначенной в целевом разделе.

Требования к условиям работы с особыми категориями детей. Особых требований, связанных с введением РПВ, к условиям работы с особыми категориями детей не предусматривается, поскольку нравственные ценности для всех детей в нашей стране одинаковые.

4. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

4.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы.

Успешная реализация Программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

- признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребенка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

- решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и др.), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

- обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах

развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования;

- формирование умения учиться); учет специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

- создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности, в которой ребенок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и пр.;

- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

- индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

- оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

- совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

- психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;

- вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

- формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

- непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

- взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;

- использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса ее социализации;
- предоставление информации о Федеральной программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих ее реализацию, в том числе в информационной среде.

4.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда (далее - РППС) в Учреждении строится с учетом особенностей детей дошкольного возраста, охраны и укрепления здоровья воспитанников.

РППС обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и педагогов, двигательной активности детей, а также возможности для уединения (ФГОС ДО п.3.3.2.).

Согласно ФГОС дошкольного образования РППС организуется с учетом принципов (ФГОС ДО п. 3.3.4):

РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС МБДОУ выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности.

В группах создана комфортная РППС, соответствующая гендерным, индивидуальным особенностям детей, семейной, гражданской принадлежности и вызывающая патриотические чувства. Развивающая среда имеет гибкое зонирование, что позволяет детям в соответствии со своими интересами и желаниями в одно и то же время свободно заниматься, не мешая при этом друг другу, разными видами деятельности.

РППС групп содержательно насыщена и соответствует возрастным возможностям детей. Все центры активности и их содержание доступны детям: игрушки, дидактический и развивающий материал, игры. Все группы оснащены: материалами и оборудованием для игровой деятельности; материалами и оборудованием для продуктивной деятельности; материалами и оборудованием для познавательно-исследовательской деятельности; материалами и оборудованием для двигательной активности.

Для соблюдения принципа вариативности материал периодически меняется, появляются новые предметы, стимулирующие все виды детской деятельности. В Учреждении РППС активно участвуют дети – так воспитанникам предоставляется возможность выставлять свои работы по направлению продуктивной деятельности в пространстве группы: рисунки, коллажи, поделки. Для этого используются веревки с прищепками, магнитные доски, мольберты, полочки.

В группе раннего возраста материалы и оборудование РППС подобраны с учетом возраста детей, а так же их физических показателей: все игры и игрушки расположены на расстоянии «глаз-рука». При создании развивающего пространства в групповом помещении учитывается ведущая роль игровой деятельности.

Среда может видоизменяться в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей. РППС обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих РППС в разных видах детской активности. Среда содержит разные пространства — для игры, конструирования, уединения.

Созданные условия РППС в группах способствуют сохранению физического и психического здоровья, интеллектуальному, художественно-эстетическому, социально-нравственному развитию, психо-эмоциональному комфорту ребенка и его социализации. Все элементы РППС соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасности в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормами, а также правилами пожарной безопасности.

Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных центров активности, оснащенных большим количеством развивающих материалов. Все предметы и материалы доступны детям. В группах раннего возраста оформлены шесть центров: центр двигательной активности для развития основных движений детей; центр сенсорного развития и конструирования; центр для организации предметных и предметно-манипуляторных игр; центр творчества и продуктивной деятельности; центр познания и коммуникации; центр экспериментирования и труда.

Игры, пособия в центрах полифункциональны и пригодны для использования в разных видах деятельности.

В группах дошкольного возраста оценка РППС проводилась в два этапа: оценка состояния РППС по требованиям ФГОС и ФОП ДО и оценка наличия центров активности РППС и их наполнения.

В группах создана комфортная РППС, соответствующая возрастным, индивидуальным особенностям детей. Развивающая среда имеет гибкое зонирование, что позволяет детям в соответствии со интересами и желаниями в одно и тоже время свободно заниматься, не мешая при этом друг другу, разными видами деятельности. Сферы самостоятельной детской активности внутри группы не пересекаются, достаточно места для свободного передвижения детей. Все игры и материалы в группе расположены таким образом, что каждый ребенок имеет свободный доступ к ним.

Развивающая РППС в группах обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала и развитие детей в различных видах детской деятельности. В соответствии с возрастными особенностями это: предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, крупы); общение со взрослыми, совместные игры со сверстниками под руководством взрослого;

самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями; восприятие смысла музыки, сказок, стихов; рассматривание картинок; двигательная активность.

Для соблюдения принципа вариативности материал периодически меняется, появляются новые предметы, стимулирующие все виды детской деятельности.

Особое внимание уделяется безопасному нахождению детей в группе, возможности безопасно играть и заниматься образовательной деятельностью.

Вся мебель расположена так, чтобы у детей было достаточно места для активной деятельности (двигательной, игровой, образовательной). В центрах активности размещены знаки, напоминающие об аккуратном и безопасном обращении с тем или иным предметом. Педагоги регулярно проводят инструктаж по технике безопасности (безопасность во время образовательной деятельности – обращение с ножницами, кисточками, карандашами, пластилином).

Пространство групп организовано в виде хорошо разграниченных центров активности. В некоторых группах продумано соседство центров и их интеграция. В группах четко прослеживаются центры активности: центр двигательной активности; центр безопасности; центр игры; центр конструирования; центр экспериментирования; центр познания и коммуникации; книжный уголок; центр театрализации; центр творчества.

Мини-центры групп	Виды материалов и оборудования (примерный перечень)
Группа раннего возраста (1 года -3 лет)	
ОО Социально-коммуникативное развитие	
Центр сюжетно ролевых игр	Дом, семья: Кроватка для кукол, коляски для кукол разные, пупсы, куклы, стол, стулья, набор чайной и столовой посуды, стиральная машина, гладильная доска, игровые принадлежности для стирки белья, утюг. Доктор: набор для доктора, кукла доктор. Парикмахерская: игровой набор для парикмахерской. Мастерская: игровой набор строителя, инструменты, машины разных размеров.
Центр безопасности	Игровой набор «Виды транспорта», картинки с изображением транспорта. Уголок ПДД
ОО Познавательное развитие	
Сенсорный центр	Разные виды шнуровок, бизиборды, мозаика, кубики, домино, пазлы, «Прищепки», «Подбери по цвету, форме», «Картинки-половинки», игры на раскладывание в ряд с чередованием геометрических фигур, предметов по размеру, цвету, рамки вкладыши, развивающее панно, пирамидки разных размеров, стучалки, логические кубики, мякиши.

Центр конструирования	Разные виды конструктора. Строительный материал, Деревянный и пластмассовый, напольный и настольный конструкторы.
Центр воды и песка	Наборы песочных инструментов (ведерки, лопатки, совочки, грабельки, формочки разных размеров, наборы животных)
ОО Речевое развитие	
Центр речевого развития Книжный центр	Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей (русские народные сказки, стихотворения и фольклорный материал). Дидактический демонстрационный и раздаточный материал по направлению речевого развития, атрибуты для дыхательной гимнастики, картотеки с потешками, с колыбельными. Картинки с предметами домашнего обихода, явлениями природы, сюжетные картинки, картинки по сказкам. Обучающие музыкальные игрушки.
Театральный центр	Разные виды театров: пальчиковый, би-ба-бо, магнитный, атрибуты для ряженья, ширма.
ОО Художественно-эстетическое развитие	
Центр ХПД	Бумага разного формата, цвета и текстуры, цветные карандаши, мелки, краски (гуашевые, пальчиковые), тычки для рисования, кисти, доски для лепки, пластилин, альбомы, раскраски, матрешки. Трафареты для рисования, печати для рисования.
Музыкальный центр	Набор музыкальных инструментов: погремушки, гитара, колокольчики, бубны, маракасы, ксилофон, барабаны, неваляшки, магнитофон, аудиозаписи музыкальных произведений.
ОО Физическое развитие	
Центр двигательной активности	Картотека гимнастики после сна, картотека подвижных игр. Коврики массажные, мячи разных размеров, флажки, платочки, корзины для инвентаря, кегли.
Вторая группа раннего возраста (1,5-3года)	
ОО Социально-коммуникативное развитие	
Центр сюжетно-ролевых игр	Дом, семья: кровать для кукол, коляски для кукол разные, пупсы, куклы, набор чайной и столовой посуды, стиральная машина, гладильная доска, игровые принадлежности для стирки белья, утюг. Ширма для игр. Магазин: игровые наборы муляжей овощей и фруктов, хлебобулочных изделий, продуктов, баночки, сумочки, корзины для продуктов. Парикмахерская: трюмо, игровой набор для парикмахерской, накидки. Мастерская: игровой набор строителя, инструменты, машины разных размеров.

Центр безопасности	Игровой набор «Виды транспорта», картинки с изображением транспорта, макет улиц, дороги с транспортом, дидактические игры.
ОО Познавательное развитие	
Сенсорный центр	Разные виды шнуровок, бизиборды, дидактические, кубики, домино, пазлы, настольно-печатные игры: «Рыбалка», «Прищепки», «Подбери по цвету, форме», «Собери по частям», игры на раскладывание в ряд с чередованием геометрических фигур, предметов по размеру, цвету, рамки – вкладыши развивающее панно на ширме, пирамидки разных размеров, логические кубики.
Центр конструирования	Разные виды конструктора. Строительный материал, деревянный и пластмассовый, напольный и настольный конструкторы.
Центр экологии	Календарь природы муляжи домашних и диких животных, овощей и фруктов, композиция «Деревня». Картины «Времена года», «Домашние животные», «Дикие животные», «Овощи и фрукты».
Центр воды и песка	Наборы песочных инструментов (ведерки, лопатки, совочки, грабельки, формочки разных размеров, наборы животных).
ОО Речевое развитие	
Центр речевого развития Книжный центр	Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей (русские народные сказки, стихотворения и фольклорный материал). Дидактический демонстрационный и раздаточный материал по направлению речевого развития, атрибуты для дыхательной гимнастики, картотеки пальчиковых игр, артикуляционная гимнастика, дыхательная гимнастика. Картинки с явлениями природы, сюжетные картинки. Картинки по сказкам.
Театральный центр	Разные виды театров: пальчиковый, настольный, магнитный, теневой, атрибуты для ряженья, фланелеграф, ширма.
ОО Художественно-эстетическое развитие	
Центр ХПД	Бумага разного формата, цвета и текстуры, цветные карандаши, мелки, краски (гуашевые, пальчиковые), кисти, доски для лепки, пластилин, альбомы, раскраски, матрешки. Трафареты для рисования.
Музыкальный центр	Набор музыкальных инструментов, погремушки, колокольчики, бубны, маракасы, ксилофон, барабаны, трещотки, неваляшки, магнитофон, аудиозаписи музыкальных произведений, картинки с изображениями

	музыкальных инструментов.
ОО Физическое развитие	
Центр двигательной активности	Картотека гимнастики после дневного сна, физминуток. Мешочки для метания, коврики массажные, мячи разных размеров, массажные мячи, ленточки, обручи, кольцоброс, флажки, платочки, корзины для инвентаря, кегли.
Младшая группа(3-4года)	
ОО Социально-коммуникативное развитие	
Центр сюжетно ролевых игр	Дом, семья: Кровать для кукол, набор постельных принадлежностей, коляски для кукол разные, пупсы, куклы, стол, стулья, набор чайной и столовой посуды, стиральная машина, гладильная доска, игровые принадлежности для стирки белья, утюг, Одежда для ряженья (юбки, фартуки) Магазин: касса, игровые наборы муляжей овощей и фруктов, хлебобулочных изделий, продуктов, баночки, сумочки, корзины. Парикмахерская: трюмо, игровой набор для парикмахерской, фартук для парикмахера, накидки. Мастерская: игровой набор строителя, инструменты, машины разных размеров. Больница: костюм для врача, игровые наборы для больницы, муляжи баночек, коробочек.
Центр безопасности	Макет дороги, светофор, дидактические, настольно – печатные игры, лото, домино, пазлы: «Транспорт», Д/и «Экстренные ситуации», «Техника», машины разных размеров. Наглядно-дидактический материал: «Опасные предметы», «Пожарная безопасность», «Безопасность на дороге»,
ОО Познавательное развитие	
Сенсорный центр	Разные виды шнуровок, бизиборды, дидактические, кубики, домино, пазлы, настольно-печатные игры на раскладывание в ряд с чередованием геометрических фигур, предметов по размеру, цвету, рамки-вкладыши: «Геометрические фигуры», «Форма», пирамидки, логические кубики. Игры из бросового материала (игры с крышечками, прищепками)
Центр конструирования	Разные виды конструктора, в том числе – крупное Лего. Строительный материал, деревянный и пластмассовый, напольный и настольный конструкторы.

Центр экологии	Календарь природы со сменным материалом, Наглядный материал: «Насекомые», «Домашние животные», «Времена года», «Овощи», «Фрукты», «Дикие животные», лото, Д/и «Мама и малыш», «Кто в домике живет», «Времена года», «Живая природа», «Что к чему», инвентарь для трудовой деятельности.
Центр опытно-экспериментальной деятельности	Сачок для бабочек, лупа с трехкратным увеличением, набор пробирок на подставке с крышками, мерные ложки, стаканчики, пинцеты, емкости для материалов исследования.
ОО Речевое развитие	
Центр речевого развития Книжный центр	Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей (русские народные сказки, стихотворения и фольклорный материал). Дидактический демонстрационный и раздаточный материал по направлению речевого развития, атрибуты для дыхательной гимнастики, картотеки: дыхательной гимнастики, потешек, артикуляционная гимнастика. Картинки с предметами домашнего обихода, явлениями природы, сюжетные картинки, картинки по сказкам.
Центр театрализованных игр	Все виды театров: пальчиковый, настольный, магнитный театр, би-бабо, атрибуты для ряженья, ширма, маски .
ОО Художественно-эстетическое развитие	
Центр ХПД	Бумага разного формата, цвета и текстуры, цветные карандаши, мелки, краски (гуашевые), кисти, доски для лепки, пластилин, альбомы, раскраски, матрешки, трафареты для рисования, ватные палочки, материалы для нетрадиционных форм рисования.
Музыкальный центр	Набор музыкальных инструментов, погремушки, бубны, ксилофон, металлофон, барабаны, гитара, микрофон, картинки с изображениями музыкальных инструментов.
ОО Физическое развитие	
Центр двигательной активности	Картотека гимнастики после сна, физминуток. Коврики массажные, мячи разных размеров, массажные мячи, ленточки, султанчики, обручи, кольцоброс, флажки, корзины для инвентаря, кегли, гимнастические палки.
Центр сюжетно ролевых игр	Дом, семья: кровать для кукол, набор постельных принадлежностей, коляска для куклы, куклы разные, стол, стулья, набор чайной и столовой посуды, стиральная машина, гладильная доска, игровые принадлежности для стирки белья, утюг. Одежда для ряженья для мальчиков и девочек

	Магазин: костюм продавца (фартук, косынка), касса, игровые наборы муляжей овощей и фруктов, колбасные изделия, хлебобулочных изделий, продуктов, баночки, коробочки, сумочки, корзины, тележки для продуктов. Мебель пластмассовая для игры с куклами. «Парикмахерская» Мастерская: игровой набор строителя, инструменты, машины разных размеров. Стройка: макеты домов, спец. техника. Больница: кукла-врач, халаты для врача, фонендоскоп, тачка врача скорой помощи, игровые наборы для больницы, муляжи баночек, коробочек.
Средняя группа (4-5лет)	
ОО Социально-коммуникативное развитие	
Центр безопасности	Макет дороги, руль, машины разных размеров, спец.техника, костюмы ДПС, пожарного, светофор, дидактические, настольно-печатные игры, лото: «ОБЖ: экстренные ситуации», «Правила дорожного движения и поведения в транспорте», «Дорожные знаки», «Виды транспорта». Методические пособия «Безопасность», «История светофора», «Безопасность на дороге». Набор знаков дорожного движения.
ОО Познавательное развитие	
Центр Развивающих игр	Разные виды шнуровок, блоки Дьенеша, кубики, домино, лото, пазлы, разные виды мозаик, настольно-печатные игры, счеты.
Центр конструирования	Разные виды конструктора, строительный материал, крупногабаритный модульный, деревянный и пластмассовый, напольный и настольный конструкторы, магнитный конструктор.
Центр экологии	Календарь природы, муляжи домашних и диких животных, овощей и фруктов, инвентарь для трудовой деятельности. Дидактические игры «Соседи по планете», «Земля и его жители», «Кто в домике живет», «Домашние, дикие животные» Наглядно-дидактические пособия: «Морские обитатели», «Времена года», «Животные жарких стран». Картинки «Домашние животные», «Дикие животные», «Птицы», «Насекомые», «Овощи», «Фрукты», «Садовые цветы», «Рыбы», «Грибы» Дидактические игры «Найди пару», «Овощи», «Фрукты», «Домашние и дикие животные».

Центр экспериментирования	Сачок для бабочек, лупа с трехкратным увеличением, набор пробирок на подставке с крышками, мерные ложки, стаканчики, микроскоп, бинокль, защитные очки, пинцеты, емкости для материалов исследования.
ОО Речевое развитие	
Центр речевого развития Книжный центр	Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей, книжки-панорамки, загадки, энциклопедия фольклора. Дидактический демонстрационный и раздаточный материал по направлению речевого развития, атрибуты для дыхательной гимнастики, картотеки с чистоговорками, стихами, потешками.
Театральный центр	Все виды театров: пальчиковый, настольный, би-ба-бо, атрибуты для ряженья, маски, ширма.
ОО Художественно-эстетическое развитие	
Центр ХПД	Бумага разного формата, цвета и текстуры, цветные карандаши, мелки, краски (гуашевые), кисти, доски для лепки, пластилин, альбомы, раскраски, матрешки, деревянные ложки, мольберт. «Форма и цвет».
Музыкальный центр	Набор музыкальных инструментов, трещотка, бубны, маракасы, ксилофон, барабаны, гитара, баян, пианино, микрофон, картинки с изображениями музыкальных инструментов. Дидактические игры.
ОО Физическое развитие	
Центр двигательной активности	Картотека подвижных игр, динамического часа, утренней гимнастики, физминуток. Мешочки, коврики массажные, мячи разных размеров, ленточки, обручи, кольцеброс, флажки, корзины для инвентаря, кегли, конусы, набор для эстафет, гантели пластиковые. Игра «Хоккей с мячом».
Старшая группа (5 – 6 лет)	
ОО Социально-коммуникативное развитие	
Центр сюжетно ролевых игр	Дом, семья: Кровать для кукол, набор постельных принадлежностей, коляски для кукол, куклы разные, стол, стулья, набор чайной и столовой посуды, стиральная машина, гладильная доска, игровые принадлежности для стирки белья, утюг. Одежда для ряженья для мальчиков и девочек. Мебель для игры с куклами. Магазин: Костюм продавца, касса, игровые наборы муляжей овощей и фруктов, колбасные изделия, хлебобулочных изделий, продукты, баночки, коробочки, сумочки, корзины. Парикмахерская: Наглядный материал «Прически для

	девочек и мальчиков», игровой набор для парикмахерской накладки. Больница: халаты для врача, игровые наборы для больницы.
Центр безопасности	Макет дороги, парковка, машины разных размеров, набор дорожных знаков, светофор, каска, фуражка полицейская, дидактические, настольно-печатные игры, лото: «Уроки безопасности», «Светофор», лото «Дорожное движение» наглядный материал «Пожарная безопасность», «Дорожные знаки», «Транспорт», «Ситуация на дороге».
ОО Познавательное развитие	
Центр развивающих игр	Дидактические игры «Мои первые часы», «Математическое домино», «Умное домино сложение», «Головоломка (геометрические фигуры)», «Формы», «Цифры и счет», «Я считаю», «Цифры», «Кто первый». Разные виды мозаик. Дидактические игры «Умные часы», «Развивающее лото», «Ассоциации» «Геометрические фигуры», «Формы», «Цифры и счет», «Геометрическая мозаика», «Цветные коврики», «Крестики нолики», «Пятнашки», «Умные клеточки», «Веселые клеточки», «Учимся сравнивать», Цветные палочки Кюизера, счетный материал, разные виды мозаик.
Центр конструирования	Разные виды конструктора, лего, металлический конструктор. Строительный материал, деревянный и пластмассовый, напольный и настольный конструкторы, схемы конструирования, кубики Дьенеша.
Центр экологии	Календарь природы Дидактические игры «Что? Откуда? Почему?», «Целый год». Домино «Фрукты». Игровые наборы «Дикие и домашние животные». Наглядно-дидактические пособия: «Насекомые», «Дикие животные», «Деревья», «Птицы», «Обитатели океанов», «Домашние животные. Инвентарь для трудовой деятельности, сюжетные картинки по временам года.
Центр познания	Иллюстрации, Наглядный Материал по теме: «Космос», «Солнечная система», «Первый космонавт»

Центр экспериментирования	Сачок для бабочек, лупа с трехкратным увеличением, набор пробирок на подставке с крышками, мерные ложки, стаканчики, микроскоп, бинокль, защитные очки, пинцеты, емкости для материалов исследования.
ОО Речевое развитие	
Центр речевого развития Книжный центр	Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей, атрибуты для дыхательной гимнастики, картотеки с чистоговорками, стишками, потешками. Набор кубиков с буквами. Дидактические игры «Азбука», «Обобщение», «Учим буквы», «Слова-пазлы азбука», «Развиваем логику», Развиваем наблюдательность», «Развиваем внимание», «Профессии», «Тематические картинки», Домино «Логическое», Д/и «Расскажи-ка», «Доскажи словечко», «Выбираем противоположности»
Театральный центр	Разнообразные виды театров: пальчиковый, настольный, би-ба-бо, магнитный, театральная ширма.
ОО Художественно-эстетическое развитие	
Центр ХПД	Бумага разного формата, цвета и текстуры, цветные карандаши, мелки, краски (гуашевые, акварель), кисти, доски для лепки на каждого ребенка, пластилин, стеки, альбомы, раскраски. Наглядно-дидактические пособия, иллюстрации.
Музыкальный центр	Музыкальные инструменты: треугольник, бубенцы, бубен, маракасы, ксилофон, барабан, микрофон, картинки с изображениями музыкальных инструментов.
ОО Физическое развитие	
Центр сюжетно-ролевых игр	Дом, семья: Кроватка для кукол, набор постельных принадлежностей, коляски для кукол, куклы разные, стол, стулья, набор чайной и столовой посуды, стиральная машина, гладильная доска, игровые принадлежности для стирки белья, утюг. Одежда для ряженья для мальчиков и девочек. Мебель для игры с куклами. Магазин: Костюм продавца, касса, игровые наборы муляжей овощей и фруктов, колбасные изделия, хлебобулочных изделий, продуктов, баночки, коробочки, сумочки, корзинки. Парикмахерская: Наглядный материал «Прически для девочек и мальчиков», журналы, игровой набор для парикмахерской, костюм для парикмахера, накидки. Ателье: швейная машина, набор ткани, каталог одежды. Больница, аптека: халаты для врача, игровые наборы для больницы, аптеки, муляжи баночек, коробочек. Кафе: муляжи пирожных, мороженого, кекса, конфет,

	меню. Школа: указка, иллюстрации школьных классов, школьные принадлежности.
Центр двигательной активности	Картотека подвижных игр, утренней гимнастики, физминуток. Мешочки с разным наполнением, коврики массажные, мячи разных размеров, массажные мячи, набивные мячи, канат матерчатый, массажеры, ленточки, обручи, кольцеброс, кегли, палки гимнастические, ракетки, конусы, набор для эстафет, гантели пластиковые. Информационное оснащение «О здоровье всерьез», «Профилактика нарушений осанки плоскостопия».
Подготовительная к школе группа (6-7лет)	
ОО Социально-коммуникативное развитие	
Центр безопасности	Макет, машины разных размеров, дорожных знаков, светофор, руль. Фуражка полицейская, набор «Юный пожарный, дидактические, настольно-печатные игры, лото: «Дорожные знаки», «Транспорт», «Экстренные ситуации», «Правила дорожного движения и поведения в транспорте», «Техника», «Один дома».
ОО Познавательное развитие	
Центр развивающих игр	Дидактические игры «Мои первые часы», «Мои первые цифры», «Логические цепочки», «Математика». Пазлы: «Цифры», Учимся считать играя», «Цвета и формы». Танаграм, головоломки. Разные виды мозаик
Центр конструирования	Разные виды конструктора, лего. Строительный материал, деревянный и пластмассовый, напольный и настольный конструкторы, схемы конструирования.
Центр экологии	Календарь природы. Инвентарь для трудовой деятельности (фартуки, лейки, тряпочки). Лото «Зоопарк», «Зима», «Осень». «Фрукты», «Овощи», «Домашние животные». Дидактические игры: «Ассоциации», «Кто где живет», «Что из чего сделано», «Времена года», «Что мне надеть». Наглядный материал: «Птицы обитающие в нашей стране», «Животные обитающие в нашей стране»,
Центр экспериментирования	Сачок для бабочек, лупа с трехкратным увеличением, набор пробирок на подставке с крышками, мерные ложки, стаканчики, микроскоп, бинокль, защитные очки, пинцеты, емкости для материалов исследования.
ОО Речевое развитие	
Центр речевого развития Книжный центр	Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей. Дидактический демонстрационный и раздаточный материал по направлению речевого развития, атрибуты для дыхательной гимнастики, картотеки с

	чистоговорками, стишками, потешками. Дидактические игры «Читаем и составляем слова», «Учимся говорить», «Найди слово», «Память», «Развитие речи», «Найди различия».
Театральный центр	Все виды театров: пальчиковый, настольный, би-ба-бо, магнитный. Маски. Персонажи сказок (тканевые куклы). Лото «Сказочные герои».
ОО Художественно-эстетическое развитие	
Центр ХПД	Бумага разного формата, цвета и текстуры, цветные карандаши, фломастеры, восковые мелки, краски (гуашевые, акварельные), кисти, доски для лепки, пластилин, альбомы, раскраски, матрешки, печатки, прожектор, трафареты для рисования, палитра. Дидактические игры «Сочетание цветов», «Цвет». Методическое пособие «Народное творчество».
Музыкальный центр	Набор музыкальных инструментов, трещотка, треугольник, деревянные ложки, бубны, маракасы, ксилофон, металлофон, барабаны, гитара, гармошка, скрипка, дудки, пианино, микрофон, картинки с изображениями музыкальных инструментов. Лото «Музыкальные инструменты».
ОО Физическое развитие	
Центр двигательной активности	Картотека подвижных игр, динамического часа, утренней гимнастики, физминуток. Мешочки с разным наполнением, коврики массажные, мячи разных размеров, массажные мячи, ленточки, косички, обручи, кольцеброс, флажки, корзины для инвентаря, кегли, палки гимнастические, свисток, ракетки для бадминтона. Игра «Городки», «Мини-баскетбол», Дидактическая игра «Спорт».

4.3. Материально-техническое обеспечение Программы

Материально-техническое обеспечение и оснащённость способствует осуществлению процесса образовательной деятельности и реализации Программы дошкольного образования Учреждения и организовано в соответствии с:

- санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;
- требованиями, предъявляемыми к средствам обучения и воспитания детей дошкольного возраста (учет возраста и индивидуальных особенностей развития детей);
- требованиями к оснащённости помещений развивающей предметно пространственной средой;
- требованиями к материально-техническому обеспечению программы (учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы);

- правилами пожарной безопасности и электробезопасности.

Материально-техническое обеспечение развивающей предметно - пространственной среды помещений Учреждения

Вид помещения	Оснащение
Территория Учреждения	Детский сад расположен внутри жилого микрорайона. Территория ограждена забором и озеленена, оборудована наружным освещением, наружным видеонаблюдением. Зона застройки включает в себя основное двухэтажное здание. Зона игровой детской деятельности включает 14 прогулочных участков, одну спортивную площадку.
Прогулочные участки	На территории Учреждения оборудовано 14 участков для прогулок (отдельно для каждой группы). На всех участках имеются теневые навесы, зеленые насаждения, разбиты цветники, малые игровые формы в соответствии с возрастом и требованиями СанПиН.
Спортивная площадка	Лесенка металлическая, дуга металлическая, мишень металлическая, ворота футбольные, сетка волейбольная, мостик
Здание Учреждения	14 групповых помещений, музыкально-физкультурный зал, методический кабинет, кабинеты: заведующего, педагога – психолога, заведующим складом и делопроизводителя, кабинет доп. услуг, медицинский кабинет, пищеблок, прачечная.
Музыкальный зал	Фортепиано, музыкальный центр, микрофон, акустическая система, проектор, экран. Музыкальные инструменты, музыкально – дидактические пособия, разные виды театров, ширма, резиновые игрушки, куклы.
Спортивный зал	Музыкальный центр, шведская стенка, скамейки гимнастические, мячи разных размеров, дуги для подлезания, обручи разных размеров, мешки для прыжков, гантели, погремушки, мешочки для метания, флажки, ленты гимнастические, кольцоброс, маты, ребристые дорожки, модульный набор, канат, корзина баскетбольная с сеткой, спортивное и нестандартное оборудование, кегли, спортивный инвентарь, атрибуты к подвижным играм, тренажеры.

Кабинет педагога-психолога	Ноутбук, принтер, фиброоптический душ. Дидактические игры, наборы сюжетных и предметных картин, учебные пособия и игрушки. Стол для рисования песком.
-----------------------------------	---

4.4. Методическое обеспечение Программы. Средства обучения и воспитания

Методические пособия по образовательным областям	
Первая группа раннего развития (1 года-3 лет)	
Методические пособия по образовательным областям	
Образовательная программа	Федеральная программа дошкольного образования Образовательная программа дошкольного образования
Социально-коммуникативное развитие	2. Файзуллаева Е.Д. Взаимодействие педагога с родителями детей раннего возраста. Учебно-методическое пособие для реализации комплексной образовательной программы «Теремок» / Под ред. И.А. Лыковой. – М.: ИД «Цветной мир» Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста (2-3 года) - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019
Познавательное развитие	3. Казунина И.И., Лыкова И.А., Шипунова В.А. Первые игры и игрушки, Игровая среда до трех лет. Учебно-методическое пособие для реализации комплексной образовательной программы «Теремок» - М.: ИД «Цветной мир» 2019 -96с
	4. Касаткина Е.И. Дидактические игры для детей раннего возраста. Методическое пособие для реализации комплексной образовательной программы «Теремок». / Под ред. И.А. Лыковой, О.С. Ушаковой. ИД «Цветной мир», 2019.-80с
	5. Протасова Е.Ю., Родина Н.М. Познание окружающего мира в раннем детстве. Методическое пособие для реализации комплексной образовательной программы «Теремок»/под ред. И.А. Лыковой, О.С. Ушковой.-ИД «Цветной мир», 2019.-112с

	6. Белая С.Г., Лукьяненко В.Н. Развивающие игры и занятия малышей с дидактической куклой (на основе авторской технологии). Методическое пособие для реализации образовательной программы «Теремок»/под ред. И.А. Лыковой. –Москва: Цветной мир, 2019.-80с
Речевое развитие	7. Ушакова О.С. Речевое развитие детей первого, второго и третьего года жизни. Методическое пособие для реализации комплексной образовательной программы «Теремок» для детей от двух месяцев до трех лет.-М.: ИД «Цветной мир», 2019.-80с
Художественно-эстетическое развитие	8. Теплова А.Б. Материнский фольклор в образовательной среде. методическое пособие для реализации комплексной образовательной программы «Теремок» для детей от двух месяцев до трех лет./ Под ред. И.А. Лыковой, О.С. Ушаковой. -М.: ИД «Цветной мир», 2019.-80с
	9. Арт-методики для развития малышей: методическое пособие для реализации комплексной образовательной программы «Теремок» для детей от двух месяцев до трех лет./ под ред. И.А. Лыковой. - М.: ИД «Цветной мир», 2019.-128с
	10."Музыкальные минутки для малышей. Сборник материалов для музыкальных занятий и развлечений с детьми" А.И. Буренина - ИД «Цветной мир» 2019
Физическое развитие	11. Волошина Л.Н., Серых Л.В. Физическое развитие детей первого, второго и третьего года жизни. Методическое пособие для реализации комплексной образовательной программы «Теремок»/ Под ред. И.А. Лыковой, Е.А. Сагайдачной. М.: ИД «Цветной мир», 2019.-88с
Младшая группа (3-4 года)	
Обязательная часть	
Образовательная программа	1. Федеральная программа дошкольного образования
Социально-коммуникативное развитие	2. Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. - М.:

	МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019г
	Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Младшая группа (3-4года) – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019
Познавательное развитие	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Младшая группа (3-4 года) - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020г
	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Младшая группа (3-4 года) – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019г
	Помораева И.А. Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. (3-4 года) – М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2020г
Речевое развитие	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа (3-4 года) - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020г
	Хрестоматия для чтения в детском саду и дома: 3-4 года. -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ
Художественно-эстетическое развитие	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа (3-4 года) - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019г
	Каплунова И., Новоскольцева И. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (2CD). Младшая группа. - СПб.: Композитор, 2017.
Физическое развитие	Федорова С.Ю. Планые планы физкультурных занятий с детьми 3-4 лет- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020г
	1Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Для занятий с детьми 3-7 лет - М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2019г
	Сборник подвижных игр. Степаненкова Э.Я. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020 г
	Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-4 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019г
Средняя группа (4-5лет)	
Обязательная часть	
Образовательная программа	1. Федеральная программа дошкольного образования

Социально-коммуникативное развитие	Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019
	Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова Мы живем в России. Гражданско – патриотическое воспитание дошкольников. Средняя группа
	Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа (4-5 лет) – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019
	Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ
	Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,
Познавательное развитие	Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников 4-7 лет. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ
	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа. 4-5 лет.- М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ
	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ
	Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром.4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа. -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020
Речевое развитие	Хрестоматия для чтения в детском саду и дома: 4-5 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ
	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий с детьми 4-5 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
Художественно-эстетическое развитие	Каплунова И., Новоскольцева И. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудио приложением (2CD). Средняя группа.. - С-Пб.: Композитор, 2017.

	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019
Физическое развитие	Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 4-5 лет: - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020
	Федорова С.Ю. Планы физкультурных занятий с детьми 4-5 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
	Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр для занятий с детьми 2-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019
	Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Для занятий с детьми 3-7 лет. -2-е изд., испр. И доп.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019
Старшая группа (5-6 лет)	
Обязательная часть	
Образовательная программа	1. Федеральная программа дошкольного образования
Социально-коммуникативное развитие	Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.
	Абрамова Слепцова Развитие дошкольников. Подготовительная группа М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2020
	Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ
	Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.
	Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова Мы живем в России. Гражданско – патриотическое воспитание дошкольников. Старшая группа
Познавательное развитие	Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников 4-7 лет. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ
	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. 5-6 лет.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ

	Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020
	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
Речевое развитие	Хрестоматия для чтения в детском саду и дома: 5-6 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ
	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий с детьми 5-6 лет. – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2020.
	Е.В. Колесникова Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5 – 6 лет. – Москва: Просвещение, 2025
Художественно-эстетическое развитие	Каплунова И., Новоскольцева И. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (3 CD). Старшая группа. - С-Пб.: Композитор
	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020
Физическое развитие	Федорова С.Ю. Планы физкультурных занятий с детьми 5-6 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
	Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 5-6 лет - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020
	Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр для занятий с детьми 2-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019
	М.М. Борисова Малоподвижные игры и игровые упражнения: Для занятий с детьми 3-7 лет.-2-е изд., испр. и доп.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019
Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
Социально-коммуникативное развитие	Цветик-Семицветик. Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 5-6 лет / под ред. Н.Ю. Куржаевой. - СПб.; М.: Речь, 2019.
Подготовительная к школе группа (6-7 лет)	
Обязательная часть	
Образовательная программа	1. Федеральная программа дошкольного образования

Социально-коммуникативное развитие	Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019
	Петрова В.И., Стульник Т.Д. Основы нравственного воспитания 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2020.-96 с. Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова Мы живем в России. Гражданско – патриотическое воспитание дошкольников. Подготовительная группа
Познавательное развитие	Абрамова Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Подготовительная группа М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2020
	Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Мир физических явлений, опыты и эксперименты в дошкольном детстве 4-7 лет. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2021 Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением конспекты занятий с детьми. 6-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ
	Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020 Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ,2020
Речевое развитие	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий с детьми 6-7 лет. – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2020. Хрестоматия для чтения в детском саду и дома: 6-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ
	Е.В. Колесникова Развитие интереса и способностей к чтению у детей 6 – 7 лет – Москва: Просвещение, 2025
Художественно-эстетическое развитие	Каплунова И., Новоскольцева И. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудио приложением (3 CD). Подготовительная группа. - СПб.:Композитор, 2015.
	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа.

	М.:МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2019.
Физическое развитие	Федорова С.Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 6-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
	Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 6-7 лет: - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020
	Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр для занятий с детьми 2-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.
	М.М. Борисова Малоподвижные игры и игровые упражнения: Для занятий с детьми 3-7 лет.-2-е изд.,испр. И доп.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019
Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
Социально-коммуникативное развитие	Цветик-Семицветик. Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 5-6 лет / под ред.Н.Ю. Куржаевой. - СПб.;М.: Речь, 2019.
Наглядно-дидактические пособия	
Социально-коммуникативное развитие	Социальная безопасность. Беседы по картинкам. Основные понятия Пожарная безопасность. Беседы по картинкам. Основные понятия Опасные явления в природе. Беседы по картинкам. Основные понятия Безопасность на дороге. Беседы по картинкам. Основные понятия Дорожная безопасность. Демонстрационный материал Пожарная безопасность. Демонстрационный материал Серия «Беседы по картинкам»: «Чувства. Эмоции», «Я и мое поведение», «Уроки доброты». Серия «Мир в картинках»: Российская Федерация», «День Победы», «Армия России», «Защитники Отечества»,
Познавательное развитие ФЭМП	Плакаты: «Счет до 10», «Счет до 20», «Цвет», «Форма», серия «Грамматика в картинках»: «Множественное число»
Ознакомление предметным окружением социальным миром	Наглядно-дидактический материал: «Инструменты», «Школьные принадлежности», «Посуда», «Мебель»,

	«Одежда», «Игрушки». Серия «Расскажи детям»: «О бытовых приборах»; «Транспорт», «Авиация», «Космос», «Водный транспорт», «Транспорт наземный, воздушный, водный». Серия «Рассказы по картинкам»: «Распорядок дня», «Расскажи детям о хлебе»
Ознакомление миром природы	Картины для рассматривания: «Коза», «Кошка с котятами», «Собака со щенятами», «Ежи», «Лошадь с жеребенком», «Медвежья семья», «Зайцы», «Лиса с лисятами». Наглядно-дидактический материал: Времена года: «Зима», «Весна», «Лето», «Осень», «Родная природа», «Деревья и листья», «Овощи и фрукты», «Грибы», «Садовые ягоды», «Лесные ягоды», «Садовые цветы».
Речевое развитие	Серия «Грамматика в картинках» Серия «Рассказы по картинкам» Серия «Развитие речи в детском саду»
Художественно-эстетическое развитие. Изобразительная деятельность.	Серия «Народное искусство детям»: «Городецкая роспись», «Дымковская игрушка», «Золотая хохлома», «Полхов-Майдан», «Каргопольская игрушка», «Филимоновская игрушка», «Гжель», «Встречи с художниками мира»
Физическое развитие	Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта»

4.5. Распорядок и режим дня. Организация режима пребывания детей в Учреждении

Режимы дня в разных возрастных группах разработаны на основе Примерного режима дня, указанного в инновационной программе «От рождения до школы», действующими санитарно-эпидемиологическими правилами и нормами.

Ежедневная организации жизни и деятельности детей осуществляется с учетом: построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми; решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования. *Основные принципы построения режима дня:* режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей дошкольном

учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность; соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника. поэтому в Учреждении для каждой возрастной группы определен свой режим дня; организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года.

Режим дня в группе раннего возраста полного дня 1 года-3 лет

Режимные процессы	время
Прием, осмотр, самостоятельная деятельность детей, общение	7.30-8.00
Совместная деятельность детей со взрослыми: игры, общение	8.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-9.00
Игры-занятия (в том числе интегрированные)	9.00-9.30
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	9.30-11.30
Подготовка к обеду, обед	11.30-12.00
Подготовка ко сну, сон	12.00-15.00
Постепенный подъем, гигиенические процедуры	15.00-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30-16.00
Совместная деятельность взрослого с детьми и/или игры-занятия (в том числе интегрированные)	16.00-15.50
Совместная деятельность взрослого с детьми: игры, общение, досуги.	15.50-16.30
Подготовка к ужину, ужин	16.30-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	17.00-18.00
Уход домой	18.00-19.00

Режим дня в холодное время года

Режимные процессы	Разновозрастная группа	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Приём, осмотр, игры	7.00 – 8.00	7.00 – 8.00	7.00 – 8.00	7.00–8.00	7.00 – 8.00
Подготовка к утренней гимнастике, утренняя гимнастика	8.00 – 8.05	8.00 – 8.50 по расписанию			

Подготовка к завтраку, завтрак	8.05 – 8.50	8.20 – 8.50	8.25 – 8.50	8.30–8.50	8.30 – 8.50	–
Подготовка (создание мотивации) к образовательной деятельности	8.50 – 9.00	8.50 – 9.00	8.50 – 9.00	8.50–9.00	8.50 – 9.00	–
Занятия в игровой форме	9.00 – 9.30	9.00 – 9.40	9.00–10.00	9.00–10.30	9.00 – 11.00	–
Подготовка к прогулке, прогулка	9.30– 11.00	9.40 – 11.10	10.00–11.50	10.30–12.25	11.00 – 12.35	–
Возвращение с прогулки	11.00–11.20	11.10–12.00	11.50–12.15	12.25–12.40	12.35 – 12.45	–
Подготовка к обеду, обед	11.20–11.50	12.00–12.40	12.15–12.50	12.40–13.00	12.45 – 13.15	–
Подготовка ко сну, сон	11.50–15.00	12.40–15.00	12.50–15.00	13.00–15.00	13.15 – 15.00	–
Постепенный подъём, оздоровительные и гигиенические процедуры	15.00–15.15	15.00–15.30	15.00–15.30	15.00–15.30	15.00 – 15.30	–
Подготовка к полднику, полдник	15.15–15.25	15.30–16.00	15.30–16.00	15.30–16.00	15.30 – 16.00	–
Активное бодрствование детей	15.25–16.15	16.00–16.30	16.00–16.30	16.00–16.30	16.00 – 16.30	–
Подготовка к прогулке, прогулка	16.15–17.50	16.30–17.50	16.30–17.50	16.30–18.00	16.30 – 18.00	–
Подготовка к ужину, ужин	17.50–18.30	17.50–18.30	17.50–18.30	18.00–18.30	18.00 – 18.30	–
Самостоятельная деятельность, индивидуальная работа	18.30–18.45	18.30–18.45	18.30–18.45	18.30–18.45	18.30 – 18.45	–
Уход детей домой	до 19.00	до 19.00	до 19.00	до 19.00	до 19.00	

Режим дня в теплое время года

Режимные процессы	Разновозрастная группа	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Приём, индивидуальная работа с детьми (на воздухе – по погоде)	7.00 – 8.00	7.00 – 8.00	7.00 – 8.00	7.00– 8.00	7.00– 8.00
Утренняя гимнастика	8.00 – 8.05	8.00 – 8.05	8.00 – 8.07	8.10– 8.20	8.20– 8.30
Подготовка к завтраку	8.10 – 8.20	8.10 – 8.20	8.07 – 8.25	8.20– 8.30	8.30– 8.37
Завтрак	8.20 – 8.55	8.20 – 8.55	8.25 – 8.55	8.30– 8.55	8.37– 8.50
Игры, самостоятельная деятельность	8.55 – 9.30	8.55 – 9.30	8.55 – 9.40	8.55– 10.35	8.50– 10.50
Подготовка к прогулке, прогулка	9.30– 11.30	9.30 – 11.30	9.40 – 11.50	10.35– 12.25	10.50– 12.35
Возвращение с прогулки	11.30 – 12.00	11.30 – 12.00	11.50 – 12.00	12.25 – 12.40	12.35 – 12.45
Культурно – гигиенические процедуры, обед	12.00– 12.40	12.00 – 12.40	12.00– 12.50	12.40– 13.00	12.45– 13.15
Подготовка ко сну, сон	12.40– 15.00	12.40 – 15.00	12.50– 15.00	13.00– 15.00	13.15 – 15.00
Подъём, динамический час, культурно – гигиенические процедуры	15.00– 15.25	15.00 – 15.25	15.00– 15.25	15.00– 15.25	15.00– 15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25– 15.50	15.25 – 15.50	15.25– 15.50	15.25– 15.40	15.25– 15.40
Игры, Самостоятельная	15.50– 16.35	15.50 – 16.35	15.50– 16.30	15.40– 16.20	15.40 – 16.30

деятельность детей						
Подготовка к прогулке, прогулка	к	16.35– 17.50	16.35 – 17.50	16.30– 17.50	16.20– 18.00	16.30 – 18.00
Возвращение с прогулки, игровая деятельность	с	17.50– 18.15	17.50 – 18.15	17.50– 18.15	18.00– 18.20	18.00 – 18.20
Подготовка к ужину, ужин	к	18.15– 18.45	18.15 – 18.45	18.15– 18.45	18.20- 18.45	18.20 - 18.45
Уход детей домой		до 19.00	до 19.00	до 19.00	до 19.00	до 19.00

Модель физкультурно-оздоровительной деятельности

Формы организации	1-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Физкультурно-оздоровительные мероприятия в ходе выполнения режимных моментов деятельности детского сада					
Утренняя гимнастика	4-5 минут ежедневно	5-6 минут ежедневно	6-8 минут ежедневно	8-10 минут ежедневно	10 минут ежедневно
Физкультминутки	Ежедневно по мере необходимости (до 3-х минут)				
Игры и физические упражнения на прогулке	ежедневно 5-6 минут	ежедневно 6-10 минут	ежедневно 10-15 минут	ежедневно 15-20 минут	ежедневно 20-30 минут
Минутки здоровья (оздоровительные гимнастики и упражнения)	ежедневно в первую половину дня (до 5 минут)				
Гимнастика после сна (бодрящая гимнастика, самомассаж, ходьба по массажным дорожкам,	ежедневно после дневного сна (5-10 минут)				

Особенности организации образовательного процесса в Учреждении

Учебный период в образовательном учреждении продолжается с 1 сентября по 31 мая и оздоровительный период с 1 июня по 31 августа. Если даты приходятся на выходные дни, то они переносятся на следующие за ними рабочие дни.

Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организуют в первую половину дня.

Продолжительность образовательной деятельности: для детей от 1-3 года (разновозрастная группа полного дня -10 мин; для детей от 3 до 4-х лет (младшая группа) -15 минут; для детей от 4-х до 5-ти лет (средняя группа) - 20 минут; для детей от 5 до 6-ти лет (старшая группа) - 25 минут; для детей от 6-ти до 7-ми лет (подготовительная к школе группа) - 30 минут.

В середине времени, отведенного на организованную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерыв между периодами непосредственно образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня: для детей от 1-2 года (первая группа раннего возраста) -10 мин;

для детей от 2 до 3-х лет (вторая группа раннего возраста) -10 мин; для детей от 3 до 4-х лет (младшая группа) - 30 минут; для детей от 4-х до 5-ти лет (средняя группа) - 40 минут; для детей от 5 до 6-ти лет (старшая группа) - 75 минут при организации одного занятия во вторую половину дня; для детей от 6-ти до 7-ми лет (подготовительная к школе группа) - 90 минут.

4.6. Учебный план.

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка. Деятельность вне непосредственно образовательной деятельности обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

Годовой календарный учебный график

Режим работы		12 часов (с 7-00 – 19-00)
Выходные дни		Суббота, воскресенье Праздничные установленные законодательством РФ
Продолжительность учебного года		С 01.09.2026 по 31.05.2027 года
Продолжительность 2026/2027 учебного года		38 недель без учета каникулярного времени
Продолжительность учебной недели		5 дней в неделю (понедельник – пятница)
Летний оздоровительный сезон		01.06.2027 – 31.08.2027
Период каникул		31.12.2026– 09.01.2027
ОД	Объем образовательной нагрузки Количество занятий в неделю/месяц/год	

	1-2 года	2-3 года	3-4	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Речевое развитие	2/6-9/72	2/6-9/71				
Познавательное развитие	1/1-3/37	1/1-3/37				
Музыкальное развитие	2/6-9/72	2/6-9/73				
Социально-коммуникативное развитие	1/1-3/37	1/1-3/37				
Физическая культура в помещении	2/6-9/74	2/6-9/72	2/6-9/71 2/6-9/71	2/6-9/74 2/6-9/73	2/6-9/72 2/6-9/73	2/6-9/73 2/6-9/73
Физическая культура на прогулке	-	-	1/3-5/37 1/3-5/37	1/3-5/37 1/3-5/37	1/3-5/36 1/3-5/37	1/3-5/38 1/3-5/37
Математическое развитие	-	-	1/3-5/37 1/3-5/37	1/3-5/37 1/3-5/37	1/3-5/37 1/3-5/37	2/6-9/73 2/6-9/73
Ознакомление с окружающим миром	-	-	1/3-5/35 1/3-5/37	1/3-5/35 1/3-5/37	1/3-5/37 1/3-5/37	1/3-5/37 1/3-5/37
Развитие речи	-	-	1/3-5/37 1/3-5/35	1/3-5/37 1/3-5/35	1/3-5/35 1/3-5/37	1/3-5/37 1/3-5/37
Обучение грамоте					1/3-5/37 1/3-5/35	1/3-5/35 1/3-5/35
Рисование	0,5/1-3/19	0,5/1-3/19	1/4-5/36 1/4-5/37	1/4-5/37 1/4-5/36	2/6-9/75 2/6-9/75	2/6-9/75 2/6-9/75
Лепка	0,5/1-3/18	0,5/1-3/18	0,5/1-3/19 0,5/1-3/19	0,5/1-3/19 0,5/1-3/19	0,5/1-3/18 0,5/1-3/18	0,5/1-3/19 0,5/1-3/19
Аппликация	0,5/1-3/18	0,5/1-3/19	0,5/1-3/18 0,5/1-3/18	0,5/1-3/18 0,5/1-3/18	0,5/1-3/19 0,5/1-3/19	0,5/1-3/19 0,5/1-3/19
Конструирование	0,5/1-3/18	0,5/1-3/18	1/4-5/35 1/4-5/35	1/4-5/35 1/4-5/35	-	-
Музыка	-	-	2/6-9/74 2/6-9/74	2/6-9/74 2/6-9/74	2/6-9/74 2/6-9/72	2/6-9/73 2/6-9/73
Занятия с психологом	-				1/4-5/37 1/4-5/37	1/4-5/37 1/4-5/37

Итого	10/40/36 0	10/40/360	11/40/3 60	11/40/36 0	13/48/43 2	14/54/46 8
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов						
Утренняя гимнастика					ежедневно	
Комплексные закаливающие процедуры					ежедневно	
Гигиенические процедуры					ежедневно	
Утренний, вечерний круг					ежедневно	
Чтение художественной литературы					ежедневно	
Конструктивно-модельная деятельность					1 раз в неделю	
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов					ежедневно	
Дежурство					ежедневно	
Прогулки					ежедневно	
Совместная со взрослым образовательная деятельность						
Игровые события, опытно-экспериментальная деятельность в центрах развития, дидактическая, сюжетная, сюжетно-ролевая игра					ежедневно, согласно циклограмме образовательной деятельности	
Самостоятельная деятельность детей						
Игра, в том числе продуктивного характера					Ежедневно	
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития					Ежедневно	

4.7. Календарный план воспитательной работы

План является единым для Учреждения.

Учреждение вправе наряду с Планом проводить иные мероприятия согласно Программе воспитания, по ключевым направлениям воспитания и дополнительного образования детей. Все мероприятия проводятся с учетом особенностей Программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

Сентябрь:

1 сентября: День знаний;

3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом;

8 сентября: Международный день распространения грамотности;

27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников.

Октябрь:

1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки;

4 октября: День защиты животных;

5 октября: День учителя;

Третье воскресенье октября: День отца в России.

Ноябрь:

4 ноября: День народного единства;

8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России;

Последнее воскресенье ноября: День матери в России;

30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.

Декабрь:

3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

5 декабря: День добровольца (волонтера) в России;

8 декабря: Международный день художника;

9 декабря: День Героев Отечества;

12 декабря: День Конституции Российской Федерации;

31 декабря Новый год

Январь:

27 января: День снятия блокады Ленинграда;

Февраль:

2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

8 февраля: День российской науки;

15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества;

21 февраля: Международный день родного языка;

23 февраля: День защитника Отечества.

Март:

8 марта: Международный женский день;

18 марта: День воссоединения Крыма с Россией (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

27 марта: Всемирный день театра.

Апрель:

12 апреля: День космонавтики;

Май:

1 мая: Праздник Весны и Труда;

9 мая: День Победы;

19 мая: День детских общественных организаций России;

24 мая: День славянской письменности и культуры.

Июнь:

1 июня: День защиты детей;

6 июня: День русского языка;

12 июня: День России; 22 июня: День памяти и скорби.

Июль:

8 июля: День семьи, любви и верности.

Август:

12 августа: День физкультурника;

22 августа: День Государственного флага Российской Федерации;

27 августа: День российского кино.

Сентябрь
Развлечение «День Знаний» (старшие, подготовительные группы) Выставка плакатов: «Будь осторожен!» (средние, старшие- подготовительные группы) Выставка рисунков: «Светофор – наш друг» - младшие группы Оформление фотовыставки «До свидания, лето!» Осенний кросс «День бегуна» - (старшие, подготовительные)
Октябрь
Осенний праздник: «Осенние фантазии» День здоровья Образовательные проекты, посвященные Дню отца «Профессия моего папы» (для старших и подготовительных групп) Выставка коллективных работ «Осенние картины»
Ноябрь
Тематический день «Мы – дети России, мы дружбой сильны!» Спортивный праздник: «А ну-ка, мамы!» - Беседы по ознакомлению дошкольников с государственными символами»
Декабрь
Тематический день, посвященный Дню Конституции Российской Федерации Праздники у ёлки «Сказки Нового года» (все группы)
Январь
Музыкально-театрализованное развлечение «Зимушка-зима» Спортивный досуг «День снеговика» (старшие группы) Всероссийская акция «О спорт, ты – мир!» - Формирование здорового образа жизни. Пропаганда семейного досуга Галерея творчества «Красота зимнего пейзажа» в рамках реализации образовательного проекта «Картинная галерея в детском саду»
Февраль
Спортивно-патриотический праздник «Наши папы лучше всех!» Выставка рисунков «Защитники Родины»
Март

Тематический день «Масленичные гуляния» Музыкальные развлечения «В мир приходит красота!» Театральный калейдоскоп, посвященный Всемирному дню театра
Апрель
День Здоровья «Веселые старты» Выставка коллективных творческих работ «Наш дом – Галактика» Проведение Подготовка и проведение развлечения «Космическое путешествие»» Открытый просмотр итоговых мероприятий во всех возрастных группах
Май
Акция «Окна Победы» «День Победы» - праздник, посвящённый Дню Победы Выставка коллективных работ: «Будем помнить всегда!» Возложение цветов на Аллее Победы (старшие, подготовительные группы) Спортивный досуг «Мама, папа, я – спортивная семья» Выпускной бал

5. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

5.1. Краткая презентация Программы

Образовательная программа дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №180» обеспечивает целостное, гармоничное, разностороннее развитие детей в возрасте от 1 года до 7 лет и является основным документом, регламентирующим образовательную деятельность муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №180»

Программа направлена на развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Профессионально-педагогическая деятельность осуществляется на основе индивидуального подхода к воспитанникам, реализуемого в специфичных для них видах деятельности. Важным основанием в формировании основной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, Программы Учреждения выступает социальный заказ общества и родителей (законных представителей) воспитанников на всех этапах дошкольного образования, а также имеющиеся условия и ресурсы образовательного учреждения. Программа направлена на создание оптимальных условий развития дошкольников, открывающих возможности для позитивной социализации и индивидуализации ребенка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видах деятельности.

Программа обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности по следующим направлениям развития и образования детей:

социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

Программа реализуется для детей от 1 до 7 лет в течение всего времени пребывания детей в Учреждении с 7.00 до 19.00 часов до прекращения образовательных отношений, а также в период кратковременного пребывания воспитанников с 08.30 до 12.30 часов.

Срок реализации Программы - 6 лет.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации - русском.

Все части Программы являются взаимодополняющими и целесообразными с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Программа Учреждения состоит из обязательной части и части формируемой участниками образовательных отношений.

Обязательная часть Программы составлена в соответствии с федеральной программой дошкольного образования.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

разработана с учетом парциальных программ, педагогических технологий.

- «Цветик-семицветик». Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников от 5-6 лет, под ред. Н.Ю. Куражевой (далее – Цветик-семицветик).

- «Цветик-семицветик». Программа психолого-педагогический занятий для дошкольников от 6-7 лет. «Приключения будущих первоклассников», под ред. Н.Ю. Куражевой (далее–Цветик - семицветик).

Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей

Ведущая цель - создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей; обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- Изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье.

- Информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач.

- Создание условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества

- Привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях.

- Поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье

Формы взаимодействия с родителями (законными представителями)

1. Изучение семьи, запросов, уровня психолого-педагогической компетентности, семейных ценностей.
2. Информирование родителей.
3. Консультирование родителей.
4. Просвещение и обучение родителей.
5. Совместная деятельность Учреждения и семьи.

План работы с родителями

Период	Тема	Направление	Форма работы
сентябрь	«Что воспитатель должен знать о моем ребенке»	диагностико-аналитическое направление	Анкета
	«В каждой семье свои традиции»	просветительское направление	Собрание
	«Возрастные и психологические особенности детей»	консультационное направление	Консультация Папка-передвижка
	«Будь осторожен!»	совместные мероприятия	Выставка рисунков
	«Светофор – наш друг»		
	Нормативные документы регламентирующие работу Учреждения		Стенд
			Размещение на сайте Учреждения
	«Как прошёл праздник 1 сентября - День знаний»		Публикации на Госпаблике Учреждения
	3 сентября - День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом.		Папка-передвижка
	«Растем грамотными» 8 сентября – Международный день распространения грамотности	просветительское направление	Буклет
Октябрь	27 сентября - День воспитателя и всех дошкольных работников	консультационное направление	Портрет воспитателя
	«Музыкальная история» 1 октября - Международный день музыки		Консультация
	Роль семьи в социально-коммуникативном развитии дошкольника		
	Осенние фантазии	совместные	Досуг

		мероприятия	
	Акция «Накормим животных» 4 октября «День защиты животных»		Акция
	«Папа может!» 15 октября - День отца в России.		Публикации на Госпаблике Видео открытка
	«Семейные ценности в современном обществе»		Тренинг
	«Наш Алтай хлеборобный»		Публикации на сайте Учреждения
	Готовим правильно Полезные продукты		Консультации
	(питание) «Чтение художественной литературы дома»		
Ноябрь	«Права детей»	просветительское	Памятка
	«Как правильно прощаться и встречаться с ребенком»	направление	Консультации
	«Профилактика простудных заболеваний в осеннее – зимний период»	консультационное направление	Папки-передвижки
	«4 ноября - День народного единства»	совместные мероприятия	Буклет
	8 ноября День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России		Буклет
	«Роль семьи в социально-коммуникативном развитии детей»	просветительское направление	Собрание
	Спортивный праздник: «А ну-ка, мамы!»		Досуг
	«30 ноября - День Государственного герба Российской Федерации»		Буклет

	Выставка семейных реликвий народного творчества – «История одной вещи»		Совместная творческая работа
	«Безопасный интернет»		Папка-передвижка
Декабрь	«Зимние забавы»	просветительское направление консультационное направление	Публикации на сайте Учреждения
	3 декабря - День неизвестного солдата		Стенд
	«Детям о героях» 9 декабря – День Героев Отечества	совместные мероприятия	Папка-передвижка
	«12 декабря - День Конституции Российской Федерации»		Стенд
	«Как объяснить ребенку в игре правила дорожного движения»		Консультация
	«Куда можно сходить в городе с ребёнком»		Буклет
	«Сказки Нового года»		Досуг
	«Новогодняя семейная игрушка»		Выставка совместного творчества
	«Правильное питание для детей»		Папка-передвижка
	«Весёлые идеи для новогодних каникул»		Буклет
	«Как ответить на вопросы детей об инвалидах» 3 декабря - Международный день инвалидов		Консультация
	«Волонтерские акции нашего города и страны» 5 декабря - День добровольца (волонтера) в России		Буклет

	«Волшебство цвета» 8 декабря - Международный день художника		Мастер-класс
Январь	«О спорт, ты – мир!»	диагностико-аналитическое направление	Акция
	«Что такое здоровый образ жизни»	просветительское направление консультационное направление	Публикации на сайте Учреждения
			Публикации на госадресе Учреждения
	«Как говорить с детьми о Блокаде Ленинграда» 27 января - День снятия блокады Ленинграда	совместные мероприятия	Педагогическая библиотека
	«Формирование доброжелательных взаимоотношений детей с окружающими».		Консультация
	«Дети и IT-технологии»		Ширма
	«Подвижные игры на зимней прогулке»		Буклет
	«Как не заболеть зимой»		Папка-передвижка
	«Игры с детьми по ПДД»		Консультация
Февраль	«Развитие речи детей через приобщение к искусству»	просветительское направление	Собрание
	«Сталинградская битва» 2 февраля - День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве.	консультационное направление	Буклет

	«Наши Герои» 15 февраля - День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества	совместные мероприятия консультационное направление	Буклет
	«Статистика дорожных происшествий»		Информационная листовка
	«Защитники Родины		Выставка детских работ
	«Всё о родном языке» 21 февраля - Международный день родного языка		Папка-передвижка
	«История России для дошкольников»		Папка-передвижка
	«Научные опыты с детьми» 8 февраля: День российской науки		Буклет
	«Какие прививки важны и нужны»		Стенд
	«Наши папы лучше всех!» 23 февраля - День защитника Отечества.		Спортивный досуг Фотогазета
	«Отчет о совместных мероприятиях»		Публикации на госпаблике Учреждения
Март	«Нужны ли вашему ребенку гаджеты»	просветительское направление консультационное направление	Буклет
	«Опыты в домашних условиях»		Папка - передвижка
	«Зачем учить детей рассматриванию?»		Консультация
	«Осторожно! Тает лёд»		Памятка
	«Всё о Крыме для детей и взрослых» 18 марта - День воссоединения Крыма с Россией		Папка-передвижка
	«В мир приходит красота!»		Праздник

	«Театр и дети» 27 марта - Всемирный день театра.	совместные мероприятия	Папки - передвижки
	«Отчет о совместных мероприятиях»		Публикации на госпаблике Учреждения
Апрель	«Как подготовить ребенка к школе»	просветительское направление консультационное направление	Консультация
	«Путешествие по галактике» 12 апреля - День космонавтики «Космический десант-2025»	совместные мероприятия	Выставка совместного творчества Конкурс
	«Весна на родной улице»		Досуг
	«Отдых важен для всех»		Папка-передвижка
	«Как развивать познавательную активность ребёнка»		Педагогическая библиотека для родителей
Май	«Удовлетворенность условиями и качеством предоставления образовательных услуг»	диагностико-аналитическое направление	Анкетирование
	«Организация летнего оздоровительного сезона для детей»	консультационное направление совместные мероприятия	Собрание
	«Как провести лето с детьми»		Папка-передвижка
	«О правильном питании и пользе витаминов»		
	«Детские общественные организации России» 19 мая - День детских общественных организаций России		Стенд
	«Будем помнить всегда»		Выставка детских работ

	«Мама, папа, я- спортивная семья»		Досуг
	«9 мая - День Победы»		Праздник
	«24 мая - День Славянской письменности и культуры»		Буклет
	«Выпускной бал»		Праздник
Июнь	«Детям о природе нашей страны»	просветительское направление консультационное направление совместные мероприятия	Папка-передвижка
	«Одежда в группе и одежда на улице»		
	«В гостях у Александра Сергеевича Пушкина» 6 июня - День русского языка		Выставка детских работ
	1 июня - День защиты детей		Досуг
	«Моя Россия» 12 июня - День России		Праздник
Июль	«Ярмарка опытов»	просветительское направление консультационное направление совместные мероприятия	Папка-передвижка
	«Домашнее чтение»		Буклет
	8 июля - День семьи, любви и верности.		Досуг
Август	«Физкультура для дома» 12 августа - День физкультурника	просветительское направление консультационное направление совместные мероприятия	Досуг
	22 августа - День Государственного флага Российской Федерации;		Праздник
	27 августа - День российского кино		Выставка детских работ
	«Наше лето в детском саду»		Папка-передвижка

**Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных и
кинематографических произведений для реализации Программы
Примерный перечень художественной литературы**

От 1 года до 2 лет

Малые формы фольклора: «Баю-бай, баю-бай...», «Большие ноги...», «Водичка, водичка...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Как у нашего кота...», «Киска, киска, киска, брысь!...»,

«Курочка», «Ладушки, ладушки!...», «Наши уточки с утра...», «Пальчик-мальчик...», «Петушок, петушок...», «Пошел кот под мосток...», «Радуга-дуга...», «Сорока, сорока...».

Русские народные сказки: «Козлятки и волк» (обработка К. Д. Ушинского), «Колобок» (обработка К. Д. Ушинского), «Золотое яичко» (обработка К. Д. Ушинского), «Маша и медведь» (обработка М. А. Булатова), «Репка» (обработка К. Д. Ушинского), «Теремок» (обработка М. А. Булатова).

Поэзия: Александрова Зинаида Николаевна «Прятки», «Топотушки», Барто Агния Львовна

«Бычок», «Мячик», «Слон», «Мишка», «Грузовик», «Лошадка», «Кораблик»,

«Самолет» (из цикла «Игрушки»), «Кто как кричит», «Птичка», Берестов Валентин Дмитриевич

«Курица с цыплятами», Благинина Елена Александровна «Аленушка», Жуковский Василий Андреевич «Птичка», Ивенсен Маргарита Ильинична «Поглядите, зайка плачет», Клокова Мария

«Мой конь», «Гоп-гоп», Лагздынь Гайда Рейнгольдовна «Зайка, зайка, попляши!», Маршак Самуил Яковлевич «Слон», «Тигренок», «Совята» (из цикла «Детки в клетке»), Токмакова Ирина Петровна «Баиньки», А. Орлова «Пальчики-мальчики», А. Усачев

«Рукавичка», Е. Григорьева «Солнце», К. Стрельникова «Кряк-кряк», Г. Лагздынь «Крохотули».

Проза: Александрова Зинаида Николаевна «Хрюшка и Чушка», Пантелеев Л. «Как поросенок говорить научился», Сутеев Владимир Григорьевич «Цыпленок и утенок», Чарушин Евгений Иванович «Курочка» (из цикла «Большие и маленькие»), Чуковский Корней Иванович

«Цыпленок», Ф. Брукс «Маша и Миша».

От 2 до 3 лет

Малые формы фольклора: «А баиньки-баиньки», «Бежала лесочком лиса с кузовочком...», «Большие ноги», «Водичка, водичка», «Вот и люди спят», «Дождик, дождик, полно лить...», «Заяц Егорка...», «Идет коза рогатая», «Из-за леса, из-за гор...», «Катя, Катя...», «Кисонька-мурысонька...», «Наша Маша маленька...», «Наши уточки с утра», «Огуречик, огуречик...», «Ой ду-ду, ду-ду,

ду-ду! Сидит ворон на дубу», «Поехали, поехали», «Пошел котик на Торжок...», «Тили-бом!...», «Уж ты, радуга-дуга», «Улитка, улитка...», «Чики, чики, кички...».

Русские народные сказки: «Заюшкина избушка» (обработка О. Капицы), «Как коза избушку построила» (обработка М. А. Булатова), «Кот, петух и лиса» (обработка М. Боголюбской), «Лиса и заяц» (обработка В. Даля), «Маша и медведь» (обработка М. А. Булатова), «Снегурушка и лиса» (обработка А.Н. Толстого).

Фольклор народов мира: «Бу-бу, я рогатый», лит. сказка (обработка Ю. Григорьева); «В гостях у королевы», «Разговор», англ. нар. песенки (пер. и обработка С. Маршака); «Ой ты заюшка-пострел...», пер. с молд. И. Токмаковой; «Рукавичка», укр. нар. сказка (обработка Е. Благиной); «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова, «Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой; «У солнышка в гостях», словацк. нар. сказка (пер. и обраб. С. Могилевской и Л. Зориной).

Произведения поэтов и писателей России:

Поэзия: Аким Яков Лазаревич «Мама»; Александрова Зинаида Николаевна «Гули-гули», «Арбуз»; Барто Агния, Барто Павел «Девочка-ревушка»; Берестов Валентин Дмитриевич «Веселое лето», «Мишка, мишка, лежебока», «Котенок», «Воробушки»; Введенский Александр Иванович «Мышка»; Лагздынь Гайда Рейнгольдовна «Петушок»; Лермонтов Михаил Юрьевич «Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); Маршак Самуил Яковлевич «Сказка о глупом мышонке»; Мошковская Эмма Эфраимовна «Приказ» (в сокр.), «Мчится поезд»; Пикулева Нина Васильевна «Лисий хвостик», «Надувала кашка шар...»; Плещеев Алексей Николаевич «Травка зеленеет...»; Пушкин Александр Сергеевич «Ветер, ветер!...» (из «Сказки о мертвой царевне и семи богатырях»); Саконская Нина Павловна «Где мой пальчик?»; Сапгир Генрих Вениаминович «Кошка»; Хармс Даниил Иванович «Кораблик»; Чуковский Корней Иванович «Федотка», «Путаница», М. Бородинская «Мама, вот и я!», Г.Дядина «Скольколучиков у солнца?», Э.Мошковская «Добежали до вечера», А.Орлова «У машины есть водитель».

Проза: Бианки Виталий Валентинович «Лис и мышонок»; Калинина Надежда Дмитриевна «Как Вася ловил рыбу», «В лесу» (из книги «Летом»), «Про жука», «Как Саша и Алеша пришли в детский сад»; Павлова Нина Михайловна «Земляничка», «На машине»; Сутеев Владимир Григорьевич «Кто сказал «мяу?», «Под грибом»; Тайц Яков Моисеевич «Кубик на кубик», «Впереди всех», «Волк», «Поезд»; Толстой Лев Николаевич «Три медведя», «Тетя дала Варе меду», «Слушай меня, пес...», «Была у Насти кукла», «Петя ползал и стал на ножки», «Спала кошка на крыше...», «Был у Пети и Миши конь...»; Ушинский Константин Дмитриевич «Васька», «Петушок с семьей», «Уточки»; Чарушин Евгений Иванович «Утка с утятами», «Еж»(из книги «В лесу»), «Волчишко»; Чуковский Корней Иванович «Мойдодыр»; Ю.Симбирская «По тропинке, по дорожке».

Произведения поэтов и писателей разных стран: Биссет Дональд «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Капутикян Сильва Барунаковна «Все спят»,

«Маша обедает, пер. с арм. Т. Спендиаровой; Янчарский Чеслав «В магазине игрушек», «Друзья» (из книги «Приключения Мишки Ушастика»), пер. с польск. В. Приходько; Д.Глиори «Непогода» (перевод А. Богословского), Б.Димитровски, Д.Тодорович «Цикл истории про Вилко» (перевод Д. Налепиной), Джулия Дональдсон: Мишка-почтальон (перевод М.Бородицкой), Э.Карл «Очень голодная гусеница», «Десять резиновых утят», М.Остервальдер «Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких» (перевод Т.Зборовская), А.Шертл «Голубой грузовичок» (перевод Ю.Шипкова), Р.Янтти «Истории про маленького Мышонка» (перевод Е.Даровской).

От 3 до 4 лет

Малые формы фольклора: «Ай, качи-качи-качи...», «Божья коровка...», «Волчок-волчок, шерстяной бочок...», «Дождик, дождик, пуще...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Жили у бабуси...», «Зайка, попляши...», «Заря-заряница...»; «Как без дудки, без дуды...», «Как у нашего кота...», «Кисонька-мурысенька...», «Куточка-рябушечка...», «На улице три курицы...», «Ночь пришла...», «Пальчик-мальчик...», «Привяжу я козлика», «Радуга-дуга...», «Сидит белка на тележке...», «Сорока, сорока...», «Тень, тень, потетень...», «Тили-бом! Тили-бом!...», «Травка-муравка...», «Чики-чики-чикалочки...».

Русские народные сказки: «Бычок – черный бочок, белые копытца» (обработка М. Булатова); «Волк и козлята» (обработка А. Н. Толстого); «Гуси-лебеди» (обработка М. Булатова); «Колобок» (обработка К. Ушинского); «Кот, петух и лиса» (обработка М. Боголюбовской); «Лиса и заяц» (обработка В. Даля); «Снегурочка и лиса» (обработка М. Булатова); «Теремок» (обработка Е. Чарушина); «У страха глаза велики» (обработка М. Серовой).

Фольклор народов мира:

Песенки: «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова» англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!» пер. с чеш. С. Маршака. *Сказки:* «Рукавичка», «Коза-дереза» укр., обр. Е. Благиной; «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важаева; «Упрямые козы», узб., обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. с словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Лиса-нянька», пер. с финск. Е. Сойни; «Храбрый молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус., обр. Н. Мялика; «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой; «Петух и лиса», пер. с шотл. М. Клягиной-Кондратьевой; «Свинья и коршун», сказка народов Мозамбика, пер. с португ. Ю. Чубкова.

Произведения поэтов и писателей России:

Поэзия: Бальмонт Константин Дмитриевич «Комарики-макарики»; Бальмонт Константин Дмитриевич «Осень»; Барто Агния, Барто Павел «Девочка чумазая»; Берестов Валентин Дмитриевич «Бычок»; Благиная Елена Александровна «Научу обуваться и братца»; Блок Александр Александрович «Зайчик»; Городецкий Сергей Митрофанович «Кто это?»; Заболоцкий Николай Алексеевич «Как мыши с котом воевали»; Кольцов Алексей Васильевич «Дуют ветры...» (из стихотворения

«Русская песня»); Косяков Иван Иванович «Все она»; Майков Аполлон Николаевич «Колыбельная песня», «Ласточка примчалась...» (из новогреческих песен); Маршак Самуил Яковлевич «Зоосад», «Жираф», «Зебры», «Белые медведи», «Страусенок»,

«Пингвин», «Верблюды», «Где обедал воробей» (из цикла «Детки в клетке»); «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; Маяковский Владимир Владимирович «Что такое хорошо и что такое плохо?», «Что ни страница – то слон, то львица»; Михалков Сергей Владимирович «Песенка друзей»; Мошкова Эмма Эфраимовна «Жадина»; Плещеев Алексей Николаевич «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); Пушкин Александр Сергеевич «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне и семи богатырях»); Токмакова Ирина Петровна «Медведь»; Черный Саша «Приставалка», «Про Катюшу»; Чуковский Корней Иванович «Краденое солнце», «Мойдодыр», «Муха-цокотуха», «Ежики смеются», «Елка», «Айболит», «Чудодерево», «Черепашка»; К.Валаханович «Будем котиков считать», А.Орлова «Яблочки-пятки», Г. Лагздынь «Декабрь», Э. Мошкова «Зимою холодно платкам».

Произведения поэтов и писателей разных стран:

Проза: Александрова Зинаида Николаевна «Медвежонок Бурик»; Бианки Виталий Валентинович «Купание медвежат»; Воронкова Любовь Фёдоровна «Маша-растеряша», «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Дмитриев Юрий «Синий шалашик»; Житков Борис Степанович «Зебра», «Слоны», «Как слон купался» (из книги «Что я видел»); Зощенко Михаил Михайлович «Умная птичка»; Мамин-Сибиряк Дмитрий Наркисович «Сказка про храброго Зайца – Длинные уши, косые глаза, короткий хвост»; Носов Николай Николаевич «Ступеньки»; Прокофьева Софья Леонидовна «Маша и Ойка», «Когда можно плакать», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки»); Сутеев Владимир Григорьевич «Три котенка»; Толстой Лев Николаевич «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...»; Толстой Алексей Николаевич «Еж», «Лиса», «Петушки»; Ушинский Константин Дмитриевич «Петушок с семьей», «Уточки», «Васька», «Лиса-Патрикеевна»; Хармс Даниил Иванович «Храбрый ёж»; Цыферов Геннадий Михайлович «Про друзей», «Когда не хватает игрушек»; из книги «Про цыпленка, солнце и медвежонка»; Чуковский Корней Иванович «Так и не так»; И.Зартайская «Душевные истории про Пряника и Вареника».

Произведения поэтов и писателей разных стран:

Поэзия: Босев Асен «Дождь», пер. с болг. И. Мазнина; «Поет зяблик», пер. с болг. И. Токмаковой; Виеру Георге «Ежик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; Воронько Платон «Хитрый ежик», пер. с укр. С. Маршака; Забила Наталья Львовна «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; Капутикян Сильва «Кто скорее допьет», «Маша не плачет» пер. с арм. Спендиаровой; Карем Морис «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой; Милева Леда «Быстроножка и серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова; Милн Алан «Три лисички», пер. с англ. Н.

Слепаковой; А. Дьюдни «Лама красная пижама» (серия про Ламу, перевод Т.Духановой), Иан Уайброу «Сонный Мишка», «Щекоталочка» (перевод М.Бородицкой).

Проза: Альфаро Оскар «Козлик-герой», пер. с исп. Т. Давитьянц; Биссет Дональд «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Босев Асен «Трое», пер. с болг. В. Викторова; Муур Лилиан «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Панку-Яшь Октав «Покойной ночи, Дуку!», пер. с румын. М. Олсуфьева; Поттер Беатрис «Ухти-Тухти», пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Йозеф «Трудный день», «В лесу», «Кукла Яринка» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. чешск. Г. Лукина; Янчарский Чеслав «Игры», «Самокат» (из книги «Приключения Мишки Ушастика»), пер. с польск. В. Приходько; Е. Бехлерова «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; С.Макбрэтни «Знаешь, как я тебя люблю?» (перевод Е.Канищевой, Я.Шапиро), Р.Скоттон «Котенок Шмяк», А.Шеффлер «Чик и Брики».

От 4 до 5 лет

Малые формы фольклора: «Барашеньки...», «Гуси, вы гуси...», «Дождик-дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка-трусишка...», «Идет лисичка по мосту...», «Иди весна, иди, красна...», «Кот на печку пошел...», «Наш козел...», «Ножки, ножки, где вы были?..», «Раз, два, три, четыре, пять – вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый...», «Сидит, сидит зайка...», «Солнышко-ведрышко...», «Стучит, бренчит», «Тень-тень, потетень».

Русские народные сказки: «Война грибов с ягодами (обработка В. Даля); «Гуси-лебеди» (обработка М.А. Булатова); «Жихарка» (обработка И. Карнауховой); «Заяц-хвоста» (обработка А.Н. Толстого); «Зимовье» (обр. И. Соколова-Микитова); «Коза-дереза» (обработка М.А. Булатова); «Лиса и козел», «Петушок и бобовое зернышко» (обр. О. Капицы); «Лиса- лапотница» (обработка В. Даля); «Лисичка-сестричка и волк (обработка М.А. Булатова); «Привередница» (обработка В. Даля); «Про Иванушку-дурачка» (обработка М. Горького); «Сестрица Аленушка и братец Иванушка (обработка А.Н. Толстого); «Смоляной бычок» (обработка М.А. Булатова); «Снегурочка» (обработка М.А. Булатова); «У страха глаза велики» (обработка М. Серовой).

Фольклор народов мира:

Песенки: «Рыбки», «Утятя», франц., обр. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Пирог», венг. нар. песенка (обработка Э. Котляр); «Песня моряка» норвежск. нар. песенка (обработка Ю. Вронского); «Барабек», англ. (обработка К. Чуковского); «Шалтай- Болтай», англ. (обработка С. Маршака).

Сказки: «Бременские музыканты», «Заяц и еж», из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер. сказка (обработка А. Красновой и В. Важдяева); «Колосок», укр. нар. сказка (обработка С. Могилевской); «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; «Пирог», норвеж. сказка в обр. М. Абрамовой; «Пых», белорус. нар. сказка (обработка Н. Мялика); «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова.

Произведения поэтов и писателей России:

Поэзия: Аким Яков Лазаревич «Первый снег»; Александрова Зинаида Николаевна «Таня пропала», «Дозор», «Елочка», «Дождик»; Бальмонт Константин Дмитриевич «Росинка»; Баратынский Евгений Абрамович «Весна, весна»; Барто Агния Львовна «Уехали», «Я знаю, что надо придумать»; Берестов Валентин Дмитриевич «Искалочка», «Заячий след», «Кто чему научится»; Благинина Елена Александровна «Дождик, дождик...», «Посидим в тишине», «Эхо»; Саша Черный «Приставалка»; Блок Александр Александрович «Ветхая избушка...», «Спят луга...», «Ворона»; Брюсов Валерий Яковлевич «Колыбельная»; Бунин Иван Алексеевич «Листопад» (отрывок); Введенский Александр Иванович «Сны»; Гернет Нина и Хармс Даниил «Очень-очень вкусный пирог»; Дрожжин Спиридон Дмитриевич «Улицей гуляет...»

(из стих. «В крестьянской семье»); Есенин Сергей Александрович «Поет зима – аукает...»; Заходер Борис Владимирович «Волчок», «Кискино горе»; Квитко Лев Моисевич «Ручеек»; Кушак Юрий Наумович «Сорок сорок»; Майков «Голубенький, чистый» (из стих. «Весна»); Майков Аполлон Николаевич «Осенние листья по ветру кружат...»; Маршак Самуил Яковлевич «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч», «Пудель», «Усатый-полосатый», «Пограничники»; Матвеева Новелла «Она умеет превращаться»; Маяковский Владимир Владимирович «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков Сергей Владимирович «А что у Вас?», «Где очки?», «Рисунок», «Дядя Степа – милиционер»; Мориц Юнна Петровна «Песенка про сказку», «Дом гнома, гном – дома!», «Огромный собачий секрет»; Мошковская Эмма Эфраимовна «Добежали до вечера»; Некрасов Николай Алексеевич «Не ветер бушует над бором...» (из поэмы «Мороз, Красный нос»); Пушкин Александр Сергеевич «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне...»), «У лукоморья...» (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин»); Сапгир Генрих Вениаминович «Садовник»; Серова Екатерина «Похвалили»; Сеф Роман Семёнович «На свете все на все похоже...», «Чудо»; Суриков Иван Захарович «Зима»; Токмакова Ирина Петровна «Ивы»,

«Сосны», «Плим», «Гдеспитрыбка?» ;Толстой Алексей Константинович «Колокольчики мои»; Успенский Эдуард Николаевич «Разгром»; Фет Афанасий Афанасьевич «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Хармс Даниил Иванович «Очень страшная история», «Игра», «Врун»; Чуковский Корней Иванович «Путаница», «Закаляка», «Радость», «Муха-Цокотуха», «Тараканище», «Краденое солнце»; И.Гамазкова «Колыбельная для бабушки», М.Лукашина «Розовые очки», А.Орлова «Невероятно длинная история про таксу», А.Усачев «Выбрал папа ёлочку».

Проза: Абрамцева Наталья Корнельевна «Дождик», «Чудеса, да и только», «Как у зайчонка зуб болел»; Берестов Валентин Дмитриевич «Как найти дорожку»; Бианки Виталий Валентинович «Подкидыш», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок – колючий бок»; Введенский Александр Иванович «О девочке

Маше, о собачке Петушке и о кошке Ниточке» (главы из книги); Вересаев Викентий Викентьевич «Братишка»; Воронин Сергей Алексеевич «Воинственный Жако»; Воронкова Любовь Фёдоровна «Танин пирожок», «Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); Георгиев Сергей Георгиевич «Бабушкин садик»; Дмитриев Юрий «Дети всякие бывают»; Драгунский Виктор Юзефович «Он живой и светится...», «Тайное становится явным»; Зощенко Михаил Михайлович «Показательный ребенок», «Глупая история»; Коваль Юрий Иосифович «Иней», «Дед, баба и Алеша»; Козлов Сергей Григорьевич «Необыкновенная весна», «Такое дерево», «Как ослику приснился страшный сон», «Дружба»; Носов Николай Николаевич «Заплатка», «Затейники»; Пантелеев Л. «Как поросенок говорить научился», «На море» (глава из книги «Рассказы о Белочке и Тamarочке»); Пантелеев Л. «На море» (глава из книги «Рассказы о Белочке и Тamarочке»); Пермьяк Евгений Андреевич «Как Маша стала большой», «Торопливый ножик»; Пришвин Михаил Михайлович «Ребята и утята», «Журка»; Прокофьева Софья Леонидовна «Великие холода», «Маша и Ойка»; Сахарнов Святослав Владимирович «Кто прячется лучше всех?»; Сладков Николай Иванович «Неслух»; Сутеев Владимир Григорьевич «Мышонок и карандаш»; Тайц Яков Моисеевич «По пояс», «Все здесь»; Толстой Лев Николаевич «Спала кошка...», «Собака шла по дощечке...», «Хотела галка пить...», «Мальчик играл...», «Мальчик стерег овец...», «Какая бывает роса на траве»; Ушинский «Бодливая корова»; Ушинский Константин Дмитриевич «Ласточка»; Хармс Даниил Иванович «Сказка»; Цыферов Геннадий Михайлович «В медвежачий час», «Град», «Как ослик купался», «Не фантазируй»; Чарушин Евгений Иванович «Сказка, которую Никита сам рассказал», «Томка», «Как Томка научился плавать», «Томка испугался», «Томкины сны», «Как Томка не показался глупым», «Что за зверь?», «Про зайчат», «Почему Тюпу прозвали Тюпой», «Почему Тюпа не ловит птиц», «Воробей», «Лисята»; О.Фадеева «Веришь ли ты в море?», «Снежный шар», А. Усачев «Жили-были ежики».

Литературные сказки: Горький Максим «Воробышко»; Мамин-Сибиряк Дмитрий Наркисович «Сказка про Комара Комаровича – Длинный Нос и про Мохнатого Мишу – Короткий Хвост»; Москвина Марина Львовна «Что случилось с крокодилом»; Носов Николай Николаевич «Приключения Незнайки и его друзей» (главы из книги); Самойлов Давид «У слоненка день рождения»; Сеф Роман Семёнович «Сказка о кругленьких и длинненьких человечках»; Чуковский Корней Иванович «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей».

Басни: Толстой Лев Николаевич «Отец приказал сыновьям...», «Мальчик стерег овец...», «Хотела галка пить...».

Произведения поэтов и писателей разных стран:

Поэзия: Бжехва Ян «Клей», пер. с польск. Б. Заходер; Вангели Спиридон Степанович «Подснежники» (главы из книги «Гугуцэ – капитан корабля»), пер. с молд. В. Берестова; Виеру Григоре «Я люблю», пер. с молд. Я. Акима; Витка

Василь «Считалочка», пер. с белорус. И. Токмаковой; Грубин Франтишек «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Лев Моисеевич «Бабушкины руки» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Ян «Наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Юлиан «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; «Овощи», пер. с польск. С. Михалкова; Д. Лангстафф «Луговая считалочка» (перевод М.Галиной, А.Штыпеля), К.Уилсон «Новый год Медведика» (перевод М.Яснова).

Литературные сказки: Андерсен Ханс Кристиан «Оле-Лукойе», перевод с датск. А. Ганзен; Балинт Агнеш «Гном Гномыч и Изюмка» (главы из книги), пер. с венг. Г. Лейбутина; Берг Лейла «Рыбка» (пер. с англ. О. Образцовой); Биссет Дональд «Про мальчика, который рычал на тигров», пер. с англ. Н. Шерешевской; Блайтон Энид Мэри «Знаменитый утенок Тим» (главы из книги), пер. с англ. Э. Паперной; Милн Алан «Винни-Пух и все-все-все» (главы из книги), пер. с англ. Б. Заходера; Мугур Флорин «Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками» (пер. с румынск. Д. Шполянской); Родари Джанни «Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Энн «Мафин и его веселые друзья» (главы из книги), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Эгнер Турбьёрн «Приключения в лесу Елки-на-Горке» (главы из книги), пер. с норв. Л. Брауде; Д.Дональдсон «Груффало», «Хочу к маме», «Улитка и Кит» (перевод М.Бородицкой), Кадзуо Ивamura «14 лесных мышей» (перевод Е.Байбиковой), Г. Ингавес «Мишка Бруно» (перевод О. Мязотс), Д.Керр «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки» (перевод М.Аромштам), Ю. Лангройтер «А дома лучше!» (перевод В.Фербикова), О. Пенн «Поцелуй в ладошке» (перевод Е.Сорокиной), Д.Фернли «Восемь жилеток Малиновки» (перевод Д.Налепиной), Т. Уорнс Штука-Дрюка (перевод Д.Соколовой), Г.Юхансон «Мулле Мек и Буффа» (перевод Л. Затолокиной).

От 5 до 6 лет

Произведения поэтов и писателей России: М.Бородицкая «Тетушка Луна», Н.Волкова «Воздушныезамки», Г. Дядина «Пуговичный городок», Ю. Симбирская «Ехал дождь в командировку», А. Усачев «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год», М. Яснов «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга».

Проза: И.Зартайская «Мышка ищет маму», «Подарок для мышки», С.Могилевская «Мой папа – волшебник», А.Орлова «Обожаю ходить по облакам», Е. Панфилова «Ашуни. Сказка с рябиновой ветки», Ю.Симбирская «Лапин», О.Фадеева «Фрося - ель обыкновенная».

Произведения поэтов и писателей разных стран:

Поэзия: Э.Граветт «Полный порядок» (перевод Марина Бородицкая), Д.Дисен «Рыбка Унывака» (перевод М.Галиной, А.Штыпеля)

Литературные сказки, рассказы: Л. Клинтинг «Истории про Кастора» (перевод К.Коваленко), В. Ли Бертон «Маленький Домик» (перевод Ю.Шипкова), Д.Макки

«Элмер» (перевод М.Людковской), Б.Патерсон, С.Патерсон «Сказки Лисьего Леса» (перевод В.Полищука), П.Стюарт «Сказки о Ёжике и Кролике», А.Шмидт «Саша и Маша. Рассказы для детей» (перевод И.Трофимовой).

От 6 до 7 лет

Произведения поэтов и писателей России: И.Бродский «Баллада о маленьком буксире», М. Моравская «Апельсинные корки», Ю.[Симбирская](#) «[Наперегонки](#)», Л.Чернаков «Часы с квакушкой».

Проза: К.Мартынова, О.Василиади «Елка, кот и Новый год», Е.Ракитина «Приключения новогодних игрушек», «Серёжик», О.Фадеева «Мне письмо!».

Произведения поэтов и писателей разных стран:

Поэзия: А.Бети «Гектор – архитектор», «Роза Ривера - инженер» (перевод М.Галиной, А.Штыпеля).

Литературные сказки, рассказы: С.Нурдквист «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким», И.Пенгвийи «Роза морей» (перевод А.Поповой), Э. Рауд «Муфта, Полботинка и Моховая Борода», К. Грэм «Ветер в ивах» (перевод И.Токмаковой).

Примерный перечень музыкальных произведений

От 1 года до 1 года 6 месяцев

Слушание: «Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Колыбельная», муз. В. Агафонникова; «Искупался Иванушка», рус. нар. мелодия; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обраб. А. Быканова; «Верхом на лошадке», «Колыбельная», «Танец», муз. А. Гречанинова; «Мотылек», «Сказочка», муз. С. Майкапара.

Пение и подпевание: «Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Бобик», муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найденовой; «Петушок»,

«Лиса», «Лягушка», «Сорока», «Чижик», рус. нар. попевки.

Образные упражнения: «Зайка и мишка», муз. Е. Тиличеевой; «Идет коза рогатая», рус. нар. мелодия; «Собачка», муз. М. Раухвергера.

Музыкально-ритмические движения: «Шарик мой голубой», муз. Е. Тиличеевой; «Мы идем», муз. Р. Рустамова, сл. Ю. Островского; «Маленькая кадриль», муз. М. Раухвергера; «Вот так», белорус. нар. мелодия («Микита»), обр. С. Полонского, сл. М. Александровской; «Юрочка», белорус. пляска, обр. Ан. Александрова; «Да, да, да!», муз. Е. Тиличеевой, сл. Ю. Островского.

От 1 года 6 месяцев до 2 лет

Слушание: «Лошадка», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель; «Курочки и цыплята», муз. Е. Тиличеевой; «Вальс собачек», муз. А. Артоболевской; Вторая венгерская рапсодия Ф. Листа (фрагмент); «Три подружки», муз. Д. Кабалевского; «Весело — грустно», муз. Л. Бетховена; «Марш», муз. С. Прокофьева; «Спортивный марш», муз. И. Дунаевского; «Наша Таня»,

«Уронили мишку», «Идет бычок», муз. Э. Елисейевой-Шмидт, стихи А. Барто; «Материнские ласки», «Жалоба», «Грустная песенка», «Вальс», муз. А. Гречанинова.

Пение и подпевание: «Водичка», муз. Е. Тиличевой, сл. А. Шибицкой; «Колыбельная», муз. М. Красева, сл. М. Чарной; «Машенька-Маша», рус. нар. мелодия, обраб. В. Герчик, сл. М. Невельштейн; «Воробей», рус. нар. мелодия; «Гули», «Баю-бай», «Едет паровоз», «Лиса», «Петушок», «Сорока», муз. С. Железнова

Музыкально-ритмические движения: «Марш и бег», муз. Р. Рустамова; «Да, да, да!», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского; «Постучим палочками», рус. нар. мелодия; «Бубен», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Барабан», муз. Г. Фрида; «Петрушки», муз. Р. Рустамова, сл. Ю. Островского; «Мишка», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Зайка», рус. нар. мелодия, обраб. Ан. Александрова, сл. Т. Бабаджан; «Догонялки», муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан, И. Плакиды;

Пляски: «Вот как хорошо», муз. Т. Попатенко, сл. О. Высотской; «Вот как пляшем», белорус. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова; «Солнышко сияет», сл. и муз. М. Чарной

Образные упражнения: «Медведь», «Зайка», муз. Е. Тиличевой; «Идет мишка», муз. В. Ребикова; «Скачет зайка», рус. нар. мелодия, обр. Ан. Александрова; «Лошадка», муз. Е. Тиличевой; «Зайчики и лисичка», муз. Б. Финоровского, сл. В. Антоновой; «Птичка летает», «Птичка клюет», муз. Г. Фрида; «Цыплята и курочка», муз. А. Филиппенко.

Игры с пением: «Зайка», «Солнышко», «Идет коза рогатая», «Петушок», рус. нар. игры, муз. А. Гречанинова; «Зайчик», муз. А. Лядова; «Воробушки и кошка», нем. плясовая мелодия, сл. А. Ануфриевой; «Прокати, лошадка, нас!», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Мы умеем», «Прятки», муз. Т. Ломовой; «Разноцветные флажки», рус. нар. мелодия.

Инсценирование: рус. нар. сказок («Репка», «Курочка Ряба»), песен («Пастушок», муз. А. Филиппенко; «Петрушка и Бобик», муз. Е. Макшанцевой), показ кукольных спектаклей («Петрушкины друзья», Т. Караманенко; «Зайка простудился», М. Буш; «Любочка и ее помощники», А. Колобова; «Игрушки», А. Барто). Забавы. Народные и заводные игрушки, фокус «Бабочки», обыгрывание рус. нар. потешек, сюрпризные моменты: «Чудесный мешочек», «Волшебный сундучок», «Кто к нам пришел?», «Волшебные шары» (мыльные пузыри). Рассказы с музыкальными иллюстрациями. «В лесу», муз. Е. Тиличевой; «Праздник», «Музыкальные инструменты», муз. Г. Фрида; «Воронята», муз. М. Раухвергера.

От 2 до 3 лет

Слушание: «Лошадка», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Наша погремушка», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Зайка», рус. нар. мелодия, обраб. Ан. Александрова, сл. Т. Бабаджан; «Корова», муз. М. Раухвергера, сл. О. Высотской; «Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Слон», «Куры и петухи» (из «Карнавала животных» К. Сен-Санса), «Зима», «Зимнее утро», муз. П.

Чайковского; «Весною», «Осенью», муз. С. Майкапара; «Цветики», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Гопачок», укр. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Догонялки», муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан; «Из-под дуба», рус. нар. плясовая мелодия; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Микита», белорус. нар. мелодия, обраб. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Птички» (вступление), муз. Г. Фрида; «Стукалка», укр. нар. мелодия; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой; «Юрочка», белорус. нар. плясовая мелодия, обраб. Ан. Александрова; «Пляска с куклами», «Пляска с платочками», нем. нар. плясовые мелодии, сл. А. Ануфриевой; «Ай-да», муз. В. Верховинца; «Где ты, зайка?», рус. нар. мелодия, обраб. Е. Тиличевой.

Пение: «Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера; «Белые гуси», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Вот как мы умеем», «Лошадка», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Где ты, зайка?», обраб. Е. Тиличевой; «Дождик», рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере; «Елочка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Идет коза рогатая», обраб. А. Гречанинова; «Колыбельная», муз. М. Красева; «Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Ладушки», рус. нар. мелодия;

«Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Колокольчик», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Кто нас крепко любит?», муз. и сл. И. Арсеева; «Лошадка», муз. И. Арсеева, сл. В. Татарина; «Кря-кря», муз. И. Арсеева, сл. Н. Чечериной.

Музыкально-ритмические движения: «Дождик», муз. и сл. Е. Макшанцевой; «Козлятки», укр. нар. мелодия, сл. Е. Макшанцевой; «Бубен», рус. нар. мелодия, сл. Е. Макшанцевой;

«Воробушки», «Погремушка, попляши», «Колокольчик», «Погуляем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Гопачок», укр. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Догонялки», муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан; «Из-под дуба», рус. нар. плясовая мелодия; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Микита», белорус. нар. мелодия, обраб. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Птички» (вступление), муз. Г. Фрида; «Стукалка», укр. нар. мелодия; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой; «Юрочка», белорус. нар. плясовая мелодия, обраб. Ан. Александрова; «Пляска с куклами», «Пляска с платочками», нем. плясовые и нар. мелодии, сл. А. Ануфриевой; «Ай-да», муз. В. Верховинца; «Где ты, зайка?», рус. нар. мелодия, обраб. Е. Тиличевой.

Рассказы с музыкальными иллюстрациями: «Птички», муз. Г. Фрида; «Праздничная прогулка», муз. Ан. Александрова.

Игры с пением: «Игра с мишкой», муз. Г. Финачевского; «Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Кто у нас хороший?», рус. нар. песня.

Музыкальные забавы: «Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Лягушка», рус. нар. песня, обраб. Ю. Слонова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи

Инсценирование песен: «Кошка и котенок», муз. М. Красева, сл. О. Высотской;

«Неваляшки», муз. З. Левиной; «Посреди двора ледяная гора», муз. Е. Соковниной; «Веселый поезд», муз. Э. Компанейца

От 3 до 4 лет

Слушание: «Грустный дождик», «Вальс», муз. Д. Кабалецкого; «Листопад», муз. Т. Попатенко; «Осенью», муз. С. Майкапара; «Марш», муз. М. Журбина; «Плясовая», рус. нар. мелодия; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, сл. Т. Миладжи; «Колыбельная», муз. С. Разаренова; «Плакса», «Злюка» и «Резвушка», муз. Д. Кабалецкого; «Солдатский марш», муз. Р. Шумана; «Елочка», муз. М. Красева; «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной; «Марш», муз. Ю. Чичкова; рус. плясовые мелодии по усмотрению музыкального руководителя; «Весною», муз. С. Майкапара; «Подснежники», муз. В. Калининкова; «Зайчик», муз. Л. Лядовой; «Медведь», муз. Е. Тиличевой; «Резвушка» и «Капризуля», муз. В. Волкова; «Дождик», муз. Н. Любарского; «Воробей», муз. А. Руббах; «Игра в лошади», муз. П. Чайковского; «Марш», муз. Д. Шостаковича; рус. нар. плясовые мелодии и колыбельные песни; «Дождик и радуга», муз. С. Прокофьева; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня; «Есть у солнышка друзья», муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Каргановой; «Лесные картинки», муз. Ю. Слонова.

Пение:

Упражнения на развитие слуха и голоса: «Лю-лю, бай», рус. нар. Колыбельная; «Колыбельная», муз. М. Раухвергера; «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой; «Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки «Солнышко-ведрышко; «Солнышко-ведрышко», муз. В. Карасевой, сл. народные; «Солнышко», укр. нар. мелодия, обраб. Н. Метлова, сл. Е. Переплетчиковой.

Песни: «Петушок» и «Ладушки», рус. нар. песни; «Зайчик», рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; «Осенью», укр. нар. мелодия, обр. Н. Метлова, сл. Н. Плакиды; «Осенняя песенка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Плачет котик», муз. М. Парцхаладзе; «Прокати, лошадка, нас», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Маме в день 8 Марта», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Ивенсен; «Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Гуси», рус. нар. песня, обраб. Н. Метлова; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Машина», муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найденовой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Игра с лошадкой», муз. И. Кишко, сл. В. Кукловской.

Песенное творчество: «Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус. нар. Колыбельные; «Человек идет», муз. М. Лазарева, сл. Л. Дымовой; «Как тебя

зовут?», «Спой колыбельную», «Ах ты, котенька-коток», рус. нар. колыбельная; «Закличка солнца», сл. нар., обраб. И. Лазарева и М. Лазарева; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

Музыкально-ритмические движения:

Игровые упражнения: «Ладушки», муз. Н. Римского-Корсакова; «Марш», муз. Э. Парлова; «Кто хочет побегать?», лит. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкаревой; ходьба и бег под музыку «Марш и бег» Ан. Александрова; «Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Топотушки», муз. М. Раухвергера; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; перекачивание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).

Этюды-драматизации: «Смело идти и прятаться», муз. И. Беркович («Марш»); «Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; «Птички», муз. Л. Банниковой, «Жуки», венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева. *Игры:* «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Жмурки с Мишкой», муз. Ф. Флотова; «Где погремушки?», муз. Ан. Александрова; «Прятки», рус. нар. Мелодия; «Зайка, выходи», муз. Е. Тиличевой; «Игра с куклой», муз. В. Карасевой; «Ходит Ваня», рус. нар. песня, обр. Н. Метлова; «Игра с погремушками», финская нар. мелодия; «Зайка», муз. А. Лядова; «Прогулка», муз. И. Пахельбеля и Г. Свиридова; «Игра с цветными флажками», рус. нар. мелодия.

Хороводы и пляски: «Пляска с погремушками», муз. и сл. В. Антоновой; «Пальчики и ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; пляска с воспитателем под рус. нар. Мелодию «Пойду ль, выйду ль я», обраб. Т. Попатенко; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; «Пляска с листочками», муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; «Танец около елки», муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; «По улице мостовой», рус. нар. мелодия, обр. Т. Ломовой; танец с куклами под укр. нар. мелодию, обраб. Н. Лысенко; «Маленький танец», муз. Н. Александровой; «Греет солнышко теплее», муз. Т. Вилькорейской, сл. О. Высотской; «Помирились», муз. Т. Вилькорейской.

Характерные танцы: «Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р. Рустамова; «Танец Петрушек», латв. нар. полька; «Танец зайчиков», рус. нар. мелодия; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина

Развитие танцевально-игрового творчества: «Пляска», муз. Р. Рустамова; «Зайцы», муз. Е. Тиличевой; «Веселые ножки», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Волшебные платочки», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.

Музыкально-дидактические игры:

Развитие звуковысотного слуха: «Птицы и птенчики», «Веселые матрешки», «Три медведя».

Развитие ритмического слуха: «Кто как идет?», «Веселые дудочки». Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко — тихо», «Узнай свой инструмент»; «Колокольчики».

Определение жанра и развитие памяти: «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке».

Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах: Народные мелодии.

От 4 лет до 5 лет

Слушание: «Колыбельная», муз. А. Гречанинова; «Марш», муз. Л. Шульгина, «Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева;

«Зайчик», муз. Ю. Матвеева, сл. А. Блока. «Мамины ласки», муз. А. Гречанинова; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Котик заболел», «Котик выздоровел», муз. А. Гречанинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского, «Веснянка», укр. нар. песня, обраб. Г. Лобачева, сл. О. Высотской; «Бабочка», муз. Э. Грига; «Смелый наездник» (из «Альбома для юношества») Р. Шумана; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева; «Новая кукла», «Болезнь куклы» (из «Детского альбома» П. Чайковского); «Пьеска» из «Альбома для юношества» Р. Шумана.

Пение:

Упражнения на развитие слуха и голоса: «Две тетери», муз. М. Щеглова, сл. народные; «Жук», муз. Н. Потоловского, сл. народные. «Колыбельная зайчонка», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Птенчики», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Путаница» — песня-шутка; муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского. «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька-мурысонька», рус. нар. песни; заклички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!»; «Где был, Иванушка?», рус. нар. песня; «Гуси», рус. нар. Песня, «Пастушок», муз. Н. Преображенской, сл. народные.

Песни: «Осень», муз. Ю. Чичкова, сл. И. Мазнина; «Баю, бай», муз. М. Красина, сл. М. Чарной; «Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; «Осенью», рус. нар. мелодия, обраб. И. Кишко, сл. И. Плакиды; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова, сл. В. Антоновой; «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; колядки: «Здравствуйте», «С Новым годом!»; «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «Веснянка», укр. нар. песня; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Зайчик», муз. М. Старокадомского, сл. М. Клоковой; «Лошадка», муз. Т. Ломовой, сл. М. Ивенсен; «Паровоз», муз. З. Компанейца, сл. О. Высотской; Песни из детских мультфильмов: «Улыбка», муз. В. Шаинского, сл. М. Пляцковского (мультфильм «Крошка Енот»); «Песенка про кузнечика», муз. В. Шаинского, сл. Н. Носова (мультфильм «Приключения Незнайки»); «Если добрый ты», муз. Б. Савельева, сл. М. Пляцковского (мультфильм «День рождения кота Леопольда»).

Музыкально-ритмические движения:

Игровые упражнения: «Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; «Качание рук с лентами», польск. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарёва; Прыжки под англ. нар. Мелодию «Полли»; легкий бег под латв. «Польку», муз. А. Жилинского; «Марш», муз. Е. Тиличеевой; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара «В садике»; ходит медведь под муз. «Этюд» К. Черни; «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина; «Жуки», венг. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарёва.

Этюды-драматизации: «Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; «Барабанщики», муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; «Считалка», «Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова; «Сапожки скачут по дорожке», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Веселая прогулка», муз. П. Чайковского

Хороводы и пляски: «Пляска парами», латыш. нар. мелодия; «По улице мостовой», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой;

«Покажи ладошки», лат. нар. мелодия; «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя; «Танец с платочками», рус. нар. мелодия; «Приглашение», укр. нар. мелодия, обраб. Г. Теплицкого; «Пляска с султанчиками», укр. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кто у нас хороший?», муз. Ан. Александрова, сл. народные. Характерные танцы: «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; «Пляска Петрушек», муз. А. Серова из оперы «Рогнеда» (отрывок); «Танец зайчат» под «Польку» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» под «Галоп» И. Дунаевского; Котят-поварята», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Ивенсен; «Коза-дереза», сл. народные, муз. М. Магиденко.

Музыкальные игры: «Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Игра Деда Мороза со снежками», муз. П. Чайковского (из балета «Спящая красавица»); «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Веселые мячики», муз. М. Сатулина; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко; «Кто скорее возьмет игрушку?», латв. нар. мелодия; «Веселая карусель», рус. нар. мелодия, обраб. Е. Тиличеевой; «Ловишки», рус. нар. мелодия, обраб. А. Сидельникова.

Игры с пением: «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; «Кукла», муз. Старокадомского, сл. О. Высотской; Игры с пением. «Дед Мороз и дети», муз. И. Кишко, сл. М. Ивенсен; «Зайка», муз. М. Красева, сл. Л. Некрасова; «Зайка, выходи», «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской; «Рыбка», муз. М. Красева; «Платочек», укр. нар. песня, обр. Н. Метлова; «Веселая девочка Таня», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской и Р. Борисовой.

Песенное творчество: «Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Марш», муз. Н. Богословского; «Мишка», «Бычок», «Лошадка», муз. А. Гречанинова, сл. А. Барто; «Наша песенка простая», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Курочка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, сл. народные; «Котенька-коток», рус. нар. песня.

Развитие танцевально-игрового творчества: «Лошадка», муз. Н. Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Скачут по дорожке», муз. А. Филиппенко; придумай пляску Петрушек под музыку «Петрушка» И. Брамса; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-дидактические игры:

Развитие звуковысотного слуха: «Птицы и птенчики», «Качели».

Развитие ритмического слуха: «Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки»; «Сыграй, как я».

Развитие тембрового и динамического слуха: «Громко–тихо», «Узнай свой инструмент»; «Угадай, на чем играю». Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин».

Игра на детских музыкальных инструментах: «Мы идем с флажками», «Гармошка», «Небо синее», «Андрей-воробей», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко; «Кап-кап-кап...», румын. нар. песня, обр. Т. Попатенко; «Лиса», рус. нар. прибаутка, обр. В. Попова; подыгрывание рус. нар. мелодий.

От 5 лет до 6 лет

Слушание: «Марш», муз. Д. Шостаковича; «Колыбельная», «Парень с гармошкой», муз. Г. Свиридова; «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Марш» из оперы «Любовь к трем апельсинам», муз. С. Прокофьева; «Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Мамин праздник», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Румарчук; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Кто придумал песенку?», муз. Д. Львова-Компанейца, сл. Л. Дымовой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Дед Мороз», муз. Н. Елисеева, сл. З. Александровой; «Утренняя молитва», «В церкви» (из «Детского альбома» П. Чайковского); «Музыка», муз. Г. Струве; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова; Финал концерта для фортепиано с оркестром № 5 (фрагменты) Л. Бетховена; «Тревожная минута» (из альбома «Бирюльки» С. Майкапара); «Раскаяние», «Утро», «Вечер» (из сборника «Детская музыка» С. Прокофьева); «Первая потеря» (из «Альбома для юношества») Р. Шумана; Одиннадцатая соната для фортепиано, 1-я часть (фрагменты), Прелюдия ля мажор, соч. 28, № 7 Ф. Шопена.

Пение:

Упражнения на развитие слуха и голоса: «Зайка», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Сшили кошке к празднику сапожки», детская песенка; «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличеевой; «Считалочка», муз. И. Арсеева; «Снега-жемчуга», муз. М. Парцхаладзе, сл. М. Пляцковского; «Где зимуют зяблики?», муз. Е. Зарицкой, сл. Л. Куклина; «Паровоз», «Петрушка», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Барабан», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Найденовой; «Тучка», закличка; «Колыбельная», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Найденовой; рус. нар. песенки и попевки.

Песни: «Журавли», муз. А. Лившица, сл. М. Познанской; «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. Ан. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Курица», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Березка», муз. Е. Тиличеевой, сл. П. Воронько; «Ландыш», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Весенняя песенка», муз. А. Филиппенко, сл. Г. Бойко; «Тяв-тяв», муз. В. Герчик, сл. Ю. Разумовского; «Птичий дом», муз. Ю. Слонова, сл. О. Высотской; «Горошина», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Гуси», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

Песенное творчество:

Произведения: «Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

Музыкально-ритмические движения:

Упражнения: «Маленький марш», муз. Т. Ломовой; «Пружинка», муз. Е. Гнесиной («Этюд»); «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Учись плясать по-русски!», муз. Л. Вишкарева (вариации на рус. нар. мелодию «Из-под дуба, из-под вяза»); «Росинки», муз. С. Майкапара; «Канава», рус. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова.

Упражнения с предметами: «Вальс», муз. А. Дворжака; «Упражнения с ленточками», укр. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «Гавот», муз. Ф. Госсекса; «Передача платочка», муз. Т. Ломовой; «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера. Этюды. «Ау!» («Игра в лесу», муз. Т. Ломовой).

Этюды: «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта; «Полька», нем. нар. танец.

Танцы и пляски: «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Парный танец», муз. Ан. Александрова («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Зеркало», «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодии; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова; Пляска мальчиков «Чеботуха», рус. нар. мелодия.

Характерные танцы: «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Чеботуха», рус. нар. мелодия, обраб. В. Золотарева; «Танец бусинок», муз. Т. Ломовой; «Пляска

Петрушек», хорват. нар. мелодия; «Хлопушки», муз. Н. Кизельваттер; «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра; «Танец гномов», муз. Ф. Черчеля.

Хороводы: «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен;

«Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «К нам приходит Новый год», муз. В. Герчик, сл. З. Петровой; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

Музыкальные игры: *Игры.* «Ловишка», муз. Й. Гайдна; «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Игра с бубном», муз. М. Красева; «Ищи игрушку», «Будь ловкий», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Летчики на аэродроме», муз. М. Раухвергера; «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко; «Береги обруч», муз. В. Витлина; «Найди игрушку», латв. нар. песня, обр. Г. Фрида.

Игры с пением: «Колпачок», «Ой, зайнка по сенечкам», «Ворон», рус. нар. песни; «Зайнка», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. Нар. песня, обраб. А. Рубца; «Ежик», муз. А. Аверина; «Хоровод в лесу», муз. М. Иорданского; «Ежик и мышки», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Цветы», муз. Н. Бахутовой, слова народные.

Музыкально-дидактические игры:

Развитие звуковысотного слуха: «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки». Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».

Развитие тембрового слуха: «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха: «Громко, тихо запоем», «Звонящие колокольчики».

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти: «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».

Инсценировки и музыкальные спектакли: «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.

Развитие танцевально-игрового творчества: «Котик и козлик», «Я полю, полю лук», муз. Е. Тиличевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; свободная пляска под любые плясовые мелодии в аудиозаписи; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах: «Небо синее», «Смелый пилот», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; «Пастушок», чеш. нар. мелодия, обраб. И. Берковича; «Петушок», рус. нар. песня, обраб. М. Красева; «Часики»,

муз. С. Вольфензона; «Жил у нашей бабушки черный баран», рус. нар. шуточная песня, обраб. В. Агафонникова.

От 6 лет до 7 лет

Слушание: «Детская полька», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева; «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Болезнь куклы», «Похороны куклы», «Новая кукла», «Камаринская», муз. П. Чайковского; «Осень», муз. Ан. Александрова, сл. М. Пожаровой; «Веселый крестьянин», муз. Р. Шумана; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); произведения из альбома «Бусинки» А. Гречанинова; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева; «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Болезнь куклы», «Похороны куклы», «Новая кукла», «Камаринская», муз. П. Чайковского; «Осень», муз. Ан. Александрова, сл. М. Пожаровой; «Веселый крестьянин», муз. Р. Шумана; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); произведения из альбома «Бусинки» А. Гречанинова; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Табакерочный вальс», муз. А. Даргомыжского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Зима пришла», «Тройка», муз. Г. Свиридова; «Вальс-шутка», «Гавот», «Полька», «Танец», муз. Д. Шостаковича; «Кавалерийская», муз. Д. Кабалевского; «Зима» из цикла «Времена года» А. Вивальди; «В пещере горного короля» (сюита из музыки к драме Г. Ибсена «Пер Гюнт»), «Шествие гномов», соч. 54 Э. Грига; «Песня жаворонка», муз. П. Чайковского; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»); «Грустная песня», «Старинный танец», «Весна и осень», муз. Г. Свиридова; «Весна» из цикла «Времена года» А. Вивальди; Органная токката ре минор И. С. Баха; «На гармонике» из альбома «Бусинки» А. Гречанинова и другие произведения из детских альбомов фортепианных пьес (по выбору музыкального руководителя); «Менуэт» из детского альбома «Бирюльки» С. Майкапара; «Ромашковая Русь», «Незабудковая гжель», «Свирель да рожок», «Палех» и «Наша хохлома», муз. Ю. Чичкова (сб. «Ромашковая Русь»); «Лето» из цикла «Времена года» А. Вивальди.

Пение:

Упражнения на развитие слуха и голоса: «Лиса по лесу ходила», рус. нар. песня; «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Ходит зайка по саду», рус. нар. мелодия; «Лиса по лесу ходила», рус. нар. песня; «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Ходит зайка по саду», рус. нар. мелодия; «В школу», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Котят-коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия; «Скок-скок, поскок», рус. нар. песня; «Огород», муз. В. Карасевой; «Вальс», «Чепуха», «Балалайка», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой.

Песни: «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Моя Россия», муз. Г. Струве; «Нам в любой мороз тепло», муз. М. Парцхаладзе; «Улетают журавли», муз. В. Кикто; «Будет горка во дворе», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Елка», муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой; «К нам приходит Новый год», муз. В. Герчик, сл. З. Петровой; «Мамин праздник», муз. Ю. Гурьева, сл. С. Вигдорова; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Спят деревья на опушке», муз. М. Иорданского, сл. И. Черницкой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Хорошо, что снежок пошел», муз. А. Островского; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Это мамин день», муз. Ю. Тугаринова; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», «Брат- солдат», муз. М. Парцхаладзе; «Пришла весна», муз. З. Левиной, сл. Л. Некрасовой; «Веснянка», укр. нар. песня, обраб. Г. Лобачева; «Спят деревья на опушке», муз. М. Иорданского, сл. И. Черницкой; «Во поле береза стояла», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского- Корсакова; «Я хочу учиться», муз. А. Долуханяна, сл. З. Петровой; «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Урок», муз. Т. Попатенко; «Летние цветы», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Некрасовой; «Как пошли наши подружки», рус. нар. песня; «Про козлика», муз. Г. Струве; «На мосточке», муз. А. Филиппенко; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова; «Кто придумал песенку», муз. Д. Льва-Компанейца.

Песенное творчество: «Осенью», муз. Г. Зингера; «Веселая песенка», муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; «Грустная песенка», муз. Г. Струве; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера; «Тихая песенка», «Громкая песенка», муз. Г. Струве; «Медленная песенка», «Быстрая песенка», муз. Г. Струве.

Музыкально-ритмические движения:

Упражнения: «Марш», муз. И. Кишко; «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличевой; «Кто лучше скачет?», «Бег», муз. Т. Ломовой; «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз. К. Гуритта); «Кто лучше скачет?», «Бег», муз. Т. Ломовой; «Смелый наездник», муз. Р. Шумана; «Качание рук», польск. нар. мелодия, обраб. В. Иванникова; «Упражнение с лентами», муз. В. Моцарта; Потопаем-покружимся: «Ах, улица, улица широкая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Упражнение с цветами», муз. Т. Ломовой; «Упражнение с флажками», нем. нар. танцевальная мелодия; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина; «Погремушки», муз. Т. Вилькорейской; «Упражнение с мячами», «Скакалки», муз. А. Петрова; «Упражнение с лентой» (швед. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева); «Упражнение с лентой» («Игровая», муз. И. Кишко).

Этюды: Попляшем («Барашенька», рус. нар. мелодия); дождик («Дождик», муз. Н. Любарского); «Лошадки» («Танец», муз. Дарондо); «Обидели», муз. М. Степаненко; «Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалева); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза»,

рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Упрямец», муз. Г. Свиридова; «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина; «Пляска бабочек», муз. Е. Тиличевой.

Танцы и пляски: «Парная пляска», карельск. нар. мелодия; «Танец с колосьями», муз. И. Дунаевского (из кинофильма «Кубанские казаки»); «Круговой галоп», венг. нар. мелодия; «Пружинка», муз. Ю. Чичкова («Полька»); «Парный танец», латыш. нар. мелодия; «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Полька», муз. П. Чайковского; «Менуэт», муз. С. Майкапара; «Вальс», муз. Г. Бахман; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Тачанка», муз. К. Листова; «Мазурка», муз. Г. Венявского; «Каблучки», рус. нар. мелодия, обраб. Е. Адлера; «Прялица», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Русская пляска с ложками», «А я по лугу», «Полянка», рус. нар. мелодии; «Посеяли девки лен», рус. нар. песни; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова; «Кадриль с ложками», рус. нар. мелодия, обраб. Е. Туманяна; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Уж я колышки тешу», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Тачанка», муз. К. Листова; «Вальс», муз. Ф. Шуберта; «Пошла млада», «Всем, Надюша, расскажи», «Посеяли девки лен», рус. нар. песни;

«Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова; «Барыня», рус. нар. песня, обраб. В. Кикто; «Пойду ль, выйду ль я», рус. нар. мелодия.

Характерные танцы: «Танец Петрушек», муз. А. Даргомыжского («Вальс»); «Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

Хороводы: «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Под Новый год», муз. Е. Зарицкой; «К нам приходит Новый год», муз. В. Герчик, сл. З. Петровой; «Во поле береза стояла», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Во саду ли, в огороде», рус. нар. мелодия, обраб. И. Арсеева.

Музыкальные игры:

Игры. «Бери флажок», «Найди себе пару», венг. нар. мелодии; «Зайцы и лиса», «Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Звероловы и звери», муз. Е. Тиличевой; «Поездка», «Прогулка», муз. М. Кусс (к игре «Поезд»); «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

Игры с пением: «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус. нар. песня; «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «Сеяли девушки», обраб. И. Кишко; «Тень-тень», муз. В. Калининкова; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; «Земелюшка-чернозем», рус. нар. песня; «Савка и Гришка», белорус. нар. песня; «Уж как по мосту-мосточку», «Как у наших у ворот», «Камаринская», обраб. А. Быканова; «Зайчик», «Медведюшка», рус. нар. песни, обраб. М. Красева; «Журавель», укр. нар. песня; «Игра с флажками», муз. Ю. Чичкова.

Музыкально-дидактические игры:

Развитие звуковысотного слуха. «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки».

Развитие чувства ритма. «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму». Развитие тембрового слуха. «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко-тихо запоем», «Звонящие колокольчики, ищи».

Развитие восприятия музыки. «На лугу», «Песня — танец — марш», «Времена года»,

«Наши любимые произведения».

Развитие музыкальной памяти. «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».

Инсценировки и музыкальные спектакли: «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Зайка, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; «Комара женить мы будем», «Со вьюном я хожу», рус. нар. песни, обраб. В. Агафонникова; «Новогодний бал», «Под сенью дружных муз», «Золушка», авт. Т. Коренева, «Муха-цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

Развитие танцевально-игрового творчества: «Полька», муз. Ю. Чичкова; «Танец медведя и медвежат» («Медведь», муз. Г. Галинина); «Уж я колышки тешу», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обраб. К. Волкова; «Потерялся львенок», муз. В. Энке, сл. В. Лапина; «Вальс петушков», муз. И. Стрибога.

Игра на детских музыкальных инструментах: «Бубенчики», «В школу» и «Гармошка», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличеевой, сл. Ю. Островского; «Латвийская полька», обраб. М. Раухвергера; «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Ворон», рус. нар. прибаутка, обраб. Е. Тиличеевой; «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличеевой; «В нашем оркестре», муз. Т. Попатенко.

Примерный перечень произведений изобразительного искусства

от 3 до 4 лет

Иллюстрации, репродукции картин: П.Кончаловский «Клубника», «Персики», «Сирень в корзине»; Н.С. Петров-Водкин «Яблоки на красном фоне»; М.И.Климентов «Курица с цыплятами»; Н.Н.Жуков «Ёлка»

от 4 до 5 лет

Иллюстрации, репродукции картин: И.Хруцкий «Натюрморт с грибами», «Цветы и плоды»; И.Репин «Яблоки и листья»; И.Левитан «Сирень»; И. Михайлов «Овощи и фрукты»; И. Машков «Синие сливы»; И. Машков «Рябинка», «Фрукты», «Малинка» А. Куприн «Букет полевых цветов»; А.Бортников «Весна пришла»; Е.Чернышева «Девочка с козочкой»; Ю.Кротов «В саду»; А.Комаров «Наводнение»; В.Тропинина «Девочка с куклой»; М. Караваджо «Корзина с фруктами»; Ч. Барбер «Да пою я, пою....», «Зачем вы обидели мою девочку?»; В.Чермошенцев «Зимние ели»; В.М. Васнецов «Снегурочка»; Б.Кустов «Сказки Дедушки Мороза»; А.Пластов «Лето».

от 5 до 6 лет

Иллюстрации, репродукции картин: Ф. Васильев «Перед дождем, «Сбор урожая»; Б. Кустодиев «Масленица»; Ф. Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; П. Крылов «Цветы на окне», И. Репин «Стрекоза»; И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т. Яблонская «Весна»; А. Дейнека «Будущие летчики»; И. Грабарь Февральская лазурь; А. А. Пластов «Первый снег»; В. Тимофеев «Девочка с ягодами»; Ф. Сычков «Катание с горы»; Е. Хмелева «Новый год»; Н. Рачков «Девочка с ягодами»; Ю. Кротов «Мои куклы», «Рукодельница», «Котята»; О. Кипренский «Девочка в маковом венке с гвоздикой в руке»; И. Разживин «Дорога в Новый год», «Расцвел салют в честь праздника Победы!»; И.Машков «Натюрморт» (чашка и мандарины); В.М. Васнецов «Ковер-самолет»; И.Я. Билибин «Иван-царевич и лягушка-квакушка», «Иван-царевич и Жар-птица»; И.Репин «Осенний букет»

от 6 до 7 лет

Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В. М. Васнецов «Аленушка», «Богатыри», «Иван – царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф.А. Васильев «Перед дождем», «Грачи прилетели»; В.Поленов «Золотая осень»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды» А.Саврасов «Ранняя весна», К. Юон «Мартовское солнце», В. Шишкин «Прогулка в лесу», «Утро в сосновом лесу», «Рожь»; А. Куинджи «Березовая роща»; А. Пластов «Полдень», «Летом», «Сенокос»; И.Остроухов «Золотая осень». З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В.Серов, «Девочка с персиками»; А.Степанов «Катание на Масленицу»; И.Э.Грабарь «Зимнее утро»; И.Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»; Ю.Кугач «Накануне праздника»; А.С.Петров – Водкин «Утренний натюрморт»; И.Разживин Игорь «Волшебная зима»; К.Маковский «Дети бегущие от грозы», Ю.Кротов «Хозяюшка»; П.Ренуар «Детский день»; И.И. Ершов «Ксения читает сказки куклам»; К.Маковский «Портрет детей художника»; И.Остроухов «Золотая осень»; Ю. Кротов «Запахи детства»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды»; М. А. Врубель «Царевна- Лебедь»

Примерный перечень кинематографических и анимационных произведений

В перечень входят анимационные и кинематографические произведения отечественного и зарубежного производства для совместного просмотра, бесед и обсуждений со взрослым, использования в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребенка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Выбор цифрового контента, медиа продукции (кинематографические и анимационные продукты) должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими доступ к информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации (Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. N 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию»).

Полнометражные кинематографические и анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра, время просмотра ребенком цифрового и медиа контента должно регулироваться взрослыми соответствовать его возрастным возможностям.

Некоторые анимационные произведения (отмеченные звездочкой) требуют психолого-педагогического сопровождения, в частности внимания к эмоциональному состоянию зрителя в процессе просмотра. Не рекомендуются к самостоятельному просмотру детям дошкольного возраста без подготовительной работы и обсуждения переживаний ребенка со взрослым.

Отечественные анимационные произведения

Для детей раннего и младшего дошкольного возраста

сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова, [А. Жидков](#), О. Мусин, [А. Бахурин](#) и др., 2015. Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж.В.Дегтярев, 1967. Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер [И.Ковалевская](#), 1974. Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер [Олег Чуркин](#), 1981. Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И.Ковалевская 1970. Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссёр [В.Бордзиловский](#), 1974. Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974.

Для детей дошкольного возраста

Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер [Дегтярев В.Д.](#) Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л.Атаманов Фильм «Малыш и Карлсон» студия «Союзмультфильм», режиссер Б.Степанцев Фильм «Малыш и Карлсон», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев,

1969. Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971. Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 – 1987.

Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкой, Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964. Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969. Фильм «Бременские музыканты», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Ковалевская, Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981. Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965. Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер [Р. Качанов](#), 1977. Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», реж. В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970. Фильм «Умка на елке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019. Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссёр [В. Дегтярев](#), 1970. Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер [Р. Качанов](#), 1969-1983. Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер [Иван Уфимцев](#), 1976- 91. Фильм «Ежик в тумане», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1975. Фильм «Девочка и дельфин»*, студия «Союзмультфильм», режиссер [Р. Зельма](#), 1979. Фильм «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссер [Р. Качанов](#), 1967. Фильм «Честное слово», студия «Экран», режиссер [М. Новогрудская](#), 1978. Фильм «Верните Рекса»*, студия «Союзмультфильм», режиссер [В. Пекарь](#), [В. Попов](#), 1975. Фильм «Вовка в тридевятом царстве», студия «Союзмультфильм», режиссер [Б. Степанцев](#), 1965. Фильм «Заколдованный мальчик», студия «Союзмультфильм», режиссер [А. Снежко-Блоцкая](#), [В. Полковников](#), 1955. Фильм «Золотая антилопа», студия «Союзмультфильм», режиссер [Л. Атаманов](#), 1954. Фильм «Двенадцать месяцев», студия «Союзмультфильм», режиссер [И. Иванов-Вано](#), [М. Ботов](#), 1956. Фильм «Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм», режиссёры [В. Котёночкин](#), [А. Трусов](#), 1965. Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер [Л. Амальрик](#), [В. Полковников](#), 1948. Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер [И. Аксенчук](#), 1979. Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссёр [В. Дегтярев](#), 1972. Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссёр [Г. Сокольский](#), 1977. Фильм «Сказка сказок»*, студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1979. Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер [Б. Степанцев](#), 1973. Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссёры [И. Иванов-Вано](#), [А. Снежко-Блоцкая](#), 1949. Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей», студия «ТО Экран», режиссер коллектив авторов, 1971-1973. Сериал «Простоквашино» и «Возвращение в Простоквашино» (2 сезона), студия «Союзмультфильм», режиссеры: коллектив авторов, 2018. Сериал «Смешарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2004. Сериал «Домовенок Кузя», студия ТО «Экран», режиссер А. Зябликова, 2000 – 2002. Сериал «Ну, погоди!», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Котеночкин, 1969. Сериал «Маша и медведь» (6 сезонов), студия «Анимаккорд», режиссеры О.

Кузовков, О. Ужинов, 2009-2022. Сериал «Фиксики» (4 сезона), компания «Аэроплан», режиссер В.Бедошвили, 2010. Сериал «Оранжевая корова» (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е.Ернова Сериал «Монсики» (2 сезона), студия «Рики», режиссёр А.Бахурин Сериал «Смешарики. ПИН-КОД», студия «Рики», режиссёры: [Р.Соколов](#), [А. Горбунов](#), [Д. Сулейманов](#) и др. Сериал «Зебра в клеточку» (1 сезон), студия «Союзмультфильм», режиссер [А. Алексеев](#), А. Борисова, М. Куликов, А.Золотарева, 2020. Полнометражный анимационный фильм «Снежная королева», студия «Союзмульт фильм», режиссёр [Л.Атаманов](#), 1957. Полнометражный анимационный фильм «Аленький цветочек», студия «Союзмульт фильм», режиссер [Л.Атаманов](#), 1952. Полнометражный анимационный фильм «Сказка о царе Салтане», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, Л.Мильчин, 1984. Полнометражный анимационный фильм «Карлик Нос»* (6+), студии анимационного кино «Мельница» и кинокомпании «СТВ», режиссер [И.Максимов](#), 2003. Полнометражный анимационный фильм «Белка и Стрелка. Звёздные собаки», [киностудия](#) «Центр национального фильма» и ООО «ЦНФ-Анима, режиссер [С.Ушаков, И.Евланникова](#), 2010. Полнометражный анимационный фильм «Суворов: великое путешествие» (6+), студия «Союзмультфильм», режиссер Б.Чертков, 2022.

Зарубежные анимационные произведения

Полнометражный анимационный фильм «Бемби», студия Walt Disney, режиссер [Дэвид Хэнд](#), 1942. Полнометражный анимационный фильм «Король Лев», студия Walt Disney, режиссер Р. Аллерс, 1994, США. Полнометражный анимационный фильм «Алиса в стране чудес», студия Walt Disney, режиссер К. Джероними, У.Джексон, 1951. Полнометражный анимационный фильм «Русалочка», студия Walt Disney, режиссер [Дж.Митчелл](#), [М. Мантта](#), 1989. Полнометражный анимационный фильм «Красавица и чудовище», студия Walt Disney, режиссер Г. Труздейл, 1992, США. Полнометражный анимационный фильм фильм «Балто», студия Universal Pictures, режиссер С. Уэллс, 1995, США. Полнометражный анимационный фильм «Ледниковый период», киностудия Blue Sky Studios, режиссер К.Уэдж, 2002, США. Полнометражный анимационный фильм «Как приручить дракона» (6+), студия Dreams Work Animation, режиссеры К. Сандерс, Д. Деблуа, 2010, США. Анимационный сериал «Долина Мумитроллей» (2 сезона), студия Gutsy Animations, YLE Draama, режиссер С.Бокс, Д.Робби, 2019-2020. Полнометражный анимационный фильм «Мой сосед Тоторо», студия «Ghibli», режиссер Хаяо Миядзаки, 1988. Полнометражный анимационный фильм «Рыбка Поньо на утесе», студия «Ghibli», режиссер Хаяо Миядзаки, 2008.

Отечественные и зарубежные кинематографические произведения

Кинофильм «Варвара-краса, длинная коса» (6+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1969. Кинофильм «Золушка» (0+), киностудия

«Ленфильм», режиссер М. Шапиро, 1947. Кинофильм «Приключения Буратино» (0+), киностудия «Беларусьфильм», режиссер А. Нечаев, 1977. Кинофильм «Морозко» (0+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1964. Кинофильм «Марья-искусница» (6+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1959. Кинофильм «Новогодние приключения Маши и Вити» (0+), киностудия «Ленфильм», режиссёры [И.Усов](#), [Г.Казанский](#), 1975. Кинофильм «Мама», киностудия «Мосфильм» (0+), режиссёр [Э.Бостан](#), 1976. Кинофильм «Мери поппинс, до свидания!» (0+), киностудия «Мосфильм», режиссёр Л.Квинихидзе, 1983. Кинофильм «Щелкунчик и Крысиный король» (6+), кинокомпания «Freestyle Releasing Cinemarket Films», режиссер А.Кончаловский, 2010.

Лист изменений и дополнений

[illegible]