

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «Детский сад №180»
(МБДОУ «Детский сад №180»)

Семинар

«Использование традиционных и инновационных технологий в деятельности по речевому развитию воспитанников в контексте реализации ФОП ДО и ФГОС ДО»

Подготовила:
старший воспитатель
Толстошеева В.А.

Цель:

- Повышение профессионального уровня педагогов по использованию традиционных инновационных технологий в процессе образовательной деятельности по речевому развитию дошкольников в рамках ФОП ДО и ФГОС ДО.

Задачи:

1. Демонстрация опыта работы по использованию инновационных технологий в процессе образовательной деятельности по речевому развитию дошкольников в рамках ФГОС ДО
2. Стимуляция познавательного интереса, отработка условий по планированию, самоорганизации и самоконтролю в области педагогической деятельности с дошкольниками.
3. Осуществление индивидуального подхода по отношению к каждому участнику семинара, отслеживание позитивных результатов деятельности каждого педагога.

Ход семинара:

Добрый день, уважаемые коллеги!

Начать свое выступление я хотела бы со слов Е. И. Тихеевой: "Мы должны вводить детей в сокровищницу нашего богатейшего языка, но для этого мы сами должны уметь пользоваться ее сокровищами".

Не случайно считается, что речь человека – это его визитная карточка, а речь педагога – это его лицо. Педагог, грамотно владеющий речью и правильно использующий методы и приемы развития речи дошкольников, в настоящее время – редкость. Именно речевое развитие рассматривается сегодня и исследователями, и авторами различных программ как доминанта становления коммуникативной культуры на ступени дошкольного образования.

Сегодня я хочу показать вам несколько инновационных технологий в развитии речи детей дошкольного возраста и то, каких можно использовать на практике.

В связи с этим, хочу задать вам вопрос: что согласно Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования (ФГОС ДО) включает «речевое развитие»? (педагоги думают, обсуждают)

ФГОС	ФОП
<ul style="list-style-type: none"> • Владение речью как средством общения и культуры; • Обогащение активного словаря; • Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; • Развитие речевого творчества; • Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; • Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; • Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте. 	<p><u>Формирование словаря</u> <u>Обогащение словаря</u> <u>Активизация словаря</u> <u>Звуковая культура речи</u> <u>Грамматический строй речи</u> <u>Связная речь</u> <u>Подготовка детей к обучению грамоте</u> <u>Интерес к художественной литературе</u></p> <p>Направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает: Владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения; Воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремление говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке)</p>

Теперь давайте вместе определим, что же влияет на речевое развитие дошкольников?

Это: Целенаправленная разнообразная работа воспитателя с детьми с помощью различных инновационных и развивающих технологий в процессе ОД, использование разнообразных форм работы с родителями и педагогами приведет к положительной динамике показателей развития речи дошкольников.

Нам педагогам дошкольного образования необходимо уметь не только свободно ориентироваться в широком спектре современных технологий, но и эффективно их внедрять.

На основе анализа педагогических технологий, проведенного Г. Н. Селевко, можно выделить основные технологии, применяемые в системе дошкольного образования:

- Технологии развивающего обучения,
- Технологии проблемного обучения,

- Игровые технологии,
- Компьютерные технологии,
- Здоровьесберегающие технологии
- Альтернативные технологии.

Игровые технологии

Что является основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности? Конечно же-это игра. Если игра является основным видом деятельности ребенка, то педагогу необходимо построить свою деятельность на ее основе.

Цель игровой технологии – не менять ребенка и не переделывать его, не учить каким-то специальным поведенческим навыкам, а дать возможность «прожить» в игре волнующие его ситуации при полном внимании и сопереживании взрослого.

К игровым технологиям относят:

- Игры на развитие мелкой моторики;
- Театрализованные игры;
- Дидактические игры;
- сюжетно-ролевые игры

Инновационные игровые технологии – это технологии, появившиеся сравнительно недавно.

В работе можно использовать следующие инновационные игровые приемы: игры «Гусеница», «Салат из сказок».

Цель игры «Гусеница» (по-другому она называется «Голова – туловище - хвост») – определение места звука в слове. На доску прикрепляется нарисованный поезд: голова и 2 вагона, в каждом из которых имеются кармашки. Я раздаю ребятам картинки и даю задание: определить место звука А (*например*) в словах. В соответствии с местом звука картинка помещается в нужный вагон. Данная игра полезна при подготовке детей к обучению грамоте.

Игра «Салат из сказок» помогает развивать не только речь ребенка, но и память, мышление, фантазию. Смысл игры состоит в том, что можно сочинить собственную сказку, смешав героев разных сказок.

Реализация игровых приемов и ситуаций проходит по таким основным направлениям:

- дидактическая цель ставится перед детьми в форме игровой задачи;
- образовательная деятельность подчиняется правилам игры;
- развивающий материал используется в качестве ее средства;
- в образовательную деятельность вводится элемент соревнования, который переводит дидактическую задачу в игровую.

Технология проблемного обучения основывается на теоретических положениях американского философа, психолога и педагога Д. Дьюи.

Сегодня под проблемным обучением понимается такая организация образовательной деятельности, которая предполагает создание под руководством воспитателя проблемных ситуаций и активную самостоятельную деятельность воспитанников, в результате чего и происходит речевое развитие.

В работе можно использовать игру «Что делать если...»

А сейчас предлагаю Вам поиграть со мной.

Я буду называть слова, если в слове есть звук Б, встаньте, если П – присядьте: поезд, бабочка, капуста, поле, булка, вагон, сахар, книга...

Конечно, возникает вопрос, а что делать, если заданного звука нет в слове? Таким образом мы не только развиваем внимание, но и побуждаем детей к речевой активности. Данную игру можно использовать на занятии вместо физминуток.

Здоровьесберегающие технологии

Цель здоровьесберегающих технологий обучения – обеспечить возможность сохранения здоровья за период обучения и воспитания, сформировать необходимые знания, умения и навыки по здоровому образу жизни, научить использовать полученные знания в повседневной жизни. К здоровьесберегающим технологиям можно отнести:

- артикуляционную гимнастику;
- пальчиковую гимнастику;
- су-Джок-терапию;
- дыхательную гимнастику;

- гимнастику для глаз;

Ритмопластику и т. д.

В работе можно использовать игру «Кричалки – шепталки – молчалки». По сигналу дети выполняют определенные задания: если я показываю карточку зеленого цвета – детям разрешается подвигаться, побегать, громко разговаривать и т. д., если карточку желтого цвета – то бегать уже нельзя, можно ходить спокойно, говорить можно только шепотом, если карточка красного цвета, то дети должны присесть и молча слушать необходимую информацию. Такую игру можно провести и в качестве физминутки.

Альтернативные технологии

В широком смысле под альтернативными технологиями принято рассматривать те, которые противостоят традиционной системе обучения какой-либо своей стороной, будь то цели, содержание, формы, методы, отношения, позиции участников педагогического процесса. С этой точки зрения всякая инновация может претендовать на статус альтернативной технологии.

Технологию ТРИЗ—теорию решения изобретательных задач.

Цель ТРИЗ — не просто развить фантазию детей, а научить мыслить системно, с пониманием происходящих процессов. Основным средством работы с детьми является педагогический поиск. Педагог не должен давать готовые знания, раскрывать перед ним истину, он должен учить ее находить. Если ребенок задает вопрос, не надо тут же давать готовый ответ. Наоборот, надо спросить его, что он сам об этом думает. Пригласить его к рассуждению. И наводящими вопросами подвести к тому, чтобы ребенок сам нашел ответ. Если же не задает вопроса, тогда педагог должен указать противоречие. Тем самым он ставит ребенка в ситуацию, когда нужно найти ответ, т. е. в какой – то мере повторить исторический путь познания и преобразования предмета или явления.

Технологии развивающего обучения.

В основе технологии развивающего обучения лежит теория, которая берет свое начало в работах И. Г. Песталоцци, К. Д. Ушинского и др., продолжателем которой стал Л. С. Выготский, он писал: «Педагогика должна ориентироваться не на вчерашний, а на завтрашний день детского развития», т. е. на существенный признак развивающего обучения.

Мнемотаблицы-схемы служат дидактическим материалом в работе по развитию связной речи детей. Их можно использовать для разных видов работы по развитию речи:

- обогащения словарного запаса,
- при обучении составлению рассказов,
- при пересказах художественной литературы,
- при отгадывании и загадывании загадок,
- при заучивании стихов.

Еще одна техника «Друдлы». Эта техника позволяет развивать мышление, воображение, фантазию, итог работы – коллективный просмотр и обсуждение рисунков – развивает речь детей.

Друдлы – картинки с изображением разных форм, иногда кажущиеся довольно абстрактными. Каждая картинка является маленькой игрой, в которой вам надо придумать что изображено на картинке. Вы можете предложить несколько разных интерпретаций к изображениям. Если у вас получится увидеть в картинке-друдлете,

чего не видят другие – поздравляем – вы обладатель оригинального творческого мышления!

Сейчас я раздам вам друдлы, ваша задача – дорисовать их. *(педагоги работают)*

Инновационная технология «Скрайбинг»—процесс визуализации и сложного содержания простым и доступным способом, во время которого зарисовка образов происходит прямо во время передачи информации. Скрайбинг можно выполнять не только в виде рисунка, но и в виде аппликации, лепки, пластилинографии и т. д.

Таким образом, использование скрайбинга в формировании связной речи детей существенно увеличивает эффективность процесса запоминания, повышает его объём, обогащает словарный запас, развивает связную речь, способствует передаче детьми текста в соответствии с его содержанием и развивает творческое воображение дошкольников.

Представьте, вашему ребёнку задали дома выучить стихотворение. И да, оно написано буквами. Но ребёнку сложно его запомнить. Попробуйте применить скрайбинг.

Возьмём, к примеру, следующий текст:

Мороз и солнце, день чудесный.

О чём грустишь, мой друг прелестный?

Попросите ребёнка нарисовать рисунки, которые у него ассоциируются со словами стихотворения, и одновременно проговаривать вслух текст. Как вариант:

- Мороз (снежинка) и солнце (солнышко), день чудесный (календарик со смайлом).
- О чём (вопросительный знак) грустишь (грустный смайл), мой друг (рукопожатие) прелестный (смайл восхищения или обнимашки)?

Ваш ребёнок сам придумает, какими именно образами передать смысл. В итоге он не только быстро выучит стихотворение, но и заинтересуется самим процессом.

Таким же способом можно объяснять детям сложные процессы —не загружать их большим объёмом текста, а набрасывать им упрощённые рисунки.