

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«Детский сад №180»
(МБДОУ «Детский сад №180»)

Консультация для педагогов:
«Влияние чтения на развитие речи детей и формирование творческих
способностей»

Подготовила:
старший воспитатель
Толстошеева В.А.

Барнаул, 2024



1. Значение чтения в развитии речи дошкольников

Чтение художественной литературы – один из самых эффективных способов обогащения речи детей. Оно способствует:

Расширению словарного запаса – дети запоминают новые слова, образные выражения, синонимы.

Развитию грамматического строя речи – усваивают правильные синтаксические конструкции, согласование слов.

Совершенствованию звуковой культуры речи – учатся четко произносить звуки, интонировать, выразительно читать стихи.

Развитию связной речи – пересказ, ответы на вопросы по тексту, составление рассказов по иллюстрациям.

Методические рекомендации:

- Читать ежедневно, выбирая произведения разных жанров (сказки, стихи, рассказы, загадки).

- Обсуждать прочитанное: задавать вопросы, побуждать детей высказывать свое мнение.

- Использовать *драматизацию* (инсценировки, ролевые игры по сюжетам книг) – это оживляет речь.

2. Роль чтения в формировании творческих способностей

Художественные произведения развивают воображение, фантазию и креативное мышление. Чтение способствует:

Развитию образного мышления – дети представляют героев, места событий, «дорисовывают» в уме то, что не описано в тексте.

Творческому самовыражению – после чтения можно предложить:

- нарисовать иллюстрацию к сказке,

- придумать новый конец истории,

- сочинить небольшой рассказ по мотивам книги.

Театрализации – постановка мини-спектаклей по прочитанным произведениям (кукольный театр, пальчиковые игры).

Практические приемы:

- *«Сочини сказку»* – воспитатель начинает историю, дети продолжают.

- *«Если бы я был героем...»* – обсуждение, как бы ребенок поступил на месте персонажа.

- *Книжки-самоделки* – создание своей книги с рисунками и короткими историями.

3. Рекомендации по подбору литературы

Младший дошкольный возраст (3–4 года):

- Короткие сказки («Курочка Ряба», «Репка»), стихи А. Барто, потешки.

- Книги с яркими иллюстрациями и повторяющимися сюжетами.

Средний возраст (4–5 лет):

- Сказки с более сложным сюжетом («Теремок», «Колобок»), стихи К. Чуковского, С. Маршака.

- Рассказы о животных (В. Бианки, Е. Чарушин).

Старший дошкольный возраст (5–7 лет):

- Авторские сказки (А. Пушкин, Г.-Х. Андерсен), рассказы Н. Носова, В. Драгунского.

- Познавательные книги (о природе, профессиях, истории).

4. Советы для воспитателей

Читайте эмоционально! Меняйте интонации, используйте мимику и жесты – это увлекает детей.

Связывайте чтение с другими видами деятельности (лепка, аппликация, конструирование по сюжету).

Создайте в группе уютный книжный уголок, где дети смогут самостоятельно рассматривать книги.



Привлекайте родителей – рекомендуем семейное чтение, организуйте выставки любимых книг.

Вывод: Систематическое чтение не только развивает речь, но и раскрывает творческий потенциал ребенка. Важно сделать этот процесс увлекательным, интерактивным и разнообразным!

"Книга – это волшебная дверь, которая открывает ребенку огромный мир!"