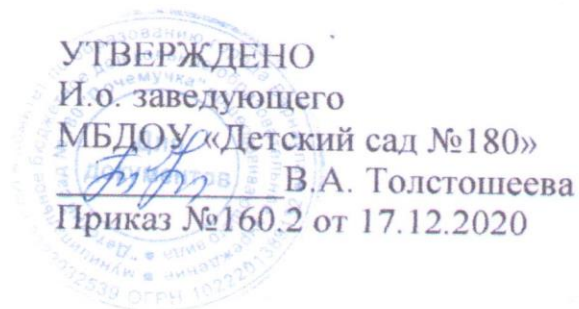


МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ «ДЕТСКИЙ САД №180 «ПОЧЕМУЧКА»
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕГО ВИДА
(МБДОУ «ДЕТСКИЙ САД №180»)

РАССМОТРЕНО и ПРИНЯТО
Педагогическим советом:
Протокол №4
от 17.12.2020



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
МУЗЫКАЛЬНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ
на 2020/2021 учебный год

Разработчик:
Михарева Н.Ю.

Барнаул, 2020

	стр
Содержание	
I	
Целевой раздел	3
Пояснительная записка.....	3
1.1 Цели и задачи реализации рабочей программы.....	4
1.2 Принципы и подходы к формированию рабочей программы.....	4
1.3 Характеристики особенностей развития детей	5
1.4 Планируемые результаты освоения рабочей программы. Целевые ориентиры.....	5
II	
Содержательный раздел	9
2.1 Образовательная деятельность в соответствии с образовательной областью «Художественно-эстетическое развитие» раздел «Музыкальная деятельность».....	9
2.2 Особенности взаимодействия музыкального руководителя с участниками образовательных отношений.....	9
III	
Организационный раздел	10
3.1 Описание материально-технического обеспечения рабочей программы.....	10
3.2 Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения.....	10
3.3 Учебный план.....	11
3.4 Учебный график, ООД.....	11
3.5 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.....	12
3.6 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.....	13
Циклограмма деятельности музыкального руководителя.....	14
Перспективное планирование по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» раздел «Музыкальная деятельность».....	15

I. Целевой раздел

Пояснительная записка

Рабочая программа музыкального руководителя муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №180 «Почемучка» (далее – рабочая программа) – нормативный документ, определяющий содержание и организацию образовательной деятельности музыкального руководителя с воспитанниками (от 1,5 до 7 лет).

Нормативно-правовую основу для разработки рабочей программы составила образовательная программа дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №180» (далее - Учреждение).

Рабочая программа структурирована в соответствии с положением о рабочей программе Учреждения и содержит три основных раздела: целевой, содержательный, организационный.

Срок реализации Программы 1 учебный год.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации – русском.

Обязательная часть Программы разработана на основе:

- Для воспитанников с 1,5 до 2 лет образовательной программы дошкольного образования «Теремок» для детей от двух месяцев до трех лет/научный руководитель И.А.Лыкова. Музыкальные минутки для малышей: сборник материалов для музыкальных занятий и развлечений с детьми раннего возраста/ авт.-сост. А.И. Буренина (далее – музыкальные минутки)

- Для воспитанников 2 – 7 лет программы музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки» / И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева (далее – Ладушки)

Создание индивидуальной педагогической модели образования осуществляется в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования.

Рабочая программа призвана обеспечить конкретизацию и обоснование выбора цели, содержания, применяемых методик и технологий, форм организации образовательного процесса по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» по направлению «Музыкальная деятельность».

1.1.Цели и задачи реализации рабочей программы Музыкальные минутки (обязательная часть)

Цель: развитие ребенка, формирование средствами музыки и ритмических движений разнообразных умений, способностей, качеств личности.

Задачи:

- развитие способности воспринимать музыку, то есть чувствовать ее настроение и характер, понимать ее содержание;
- развитие специальных музыкальных способностей: музыкального слуха (мелодического, гармонического, тембрового), чувства ритма;
- развитие музыкального кругозора и познавательного интереса к искусству звуков; развитие музыкальной памяти.

Ладушки (обязательная часть)

Цель: развивать музыкальные и творческие способности детей (с учетом возможностей каждого) посредством различных видов музыкальной деятельности, формировать начало музыкальной культуры, способствовать развитию общей духовной культуры.

Задачи:

- подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений;
- заложить основы гармонического развития (развитие слуха, голоса, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей);
- приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре;
- подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям;
- развивать коммуникативные возможности;
- научить детей творчески использовать музыкальные впечатления в повседневной жизни;
- познакомить детей с разнообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме;
- обогащать детей музыкальными знаниями и представлениями в музыкальной игре;
- развивать детское творчество во всех видах музыкальной деятельности;
- обеспечить преемственность музыкального воспитания между ДООУ и начальной школой;
- обеспечить взаимодействие детей, педагогов и родителей в общем педагогическом процессе, организовывать совместную деятельность с целью развития элементов сотрудничества.

1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей программы Музыкальные минутки (обязательная часть)

- принцип культурного обогащения (амплификации) содержания художественной деятельности, в соответствии с особенностями познавательного развития детей данного возраста;
- принцип взаимосвязи художественной деятельности с другими видами детской
- принцип обогащения сенсорно-чувственного опыта;
- принцип организации тематического пространства (информационного поля) основы для развития образных представлений;
- принцип естественной радости (радости эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности эстетических реакций, эмоциональной открытости).

Ладушки (обязательная часть)

Одним из главных принципов в работе с детьми является создание обстановки, в которой ребенок чувствует себя комфортно. Нельзя принуждать детей к действиям (играм, пению), нужно дать возможность освоиться, захотеть принять участие в занятии.

- принцип комфортности: создание обстановки, в которой ребенок чувствует себя комфортно, дает возможность освоиться, захотеть принять участие в занятии;
- принцип целостного подхода: обогащение детей музыкальными впечатлениями через пение, слушание, игры и пляски, музицирование;
- претворение полученных впечатлений в самостоятельной игровой деятельности (организация мини-концертов на знакомом материале, пока сказок силами детей);
- оказание поддержки родителям в организации художественнотворческой и музыкальной деятельности детей в домашних условиях (лекции, консультации, творческие игры, совместные мероприятия);
- принцип последовательности: усложнение поставленных задач по всем разделам музыкального воспитания;
- принцип культуросообразности и сезонности: соотношение музыкального материала с природным и историко-культурным календарем;
- принцип партнерства: общение с детьми происходит на равных, партнерских отношениях. Группа детей, воспитатель и музыкальный руководитель - единое целое;
- принцип положительной оценки: никаких замечаний ребенку. Что бы и как бы ни сделал ребенок – все хорошо;

□ принцип паритета: любое предложение ребенка должно быть зафиксировано, использовано. Оно должно найти свое отражение в любом виде музыкальной деятельности.

1.3 Характеристики особенностей развития детей

1. Психологические особенности детей младшего дошкольного возраста. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» стр. 31-34.

2. Психологические особенности детей старшего дошкольного возраста. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» стр. 42-43.

1.4 Планируемые результаты освоения рабочей программы. Целевые ориентиры.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

раздел «Музыкальная деятельность»

(обязательная часть)

Группа раннего возраста (1,5 – 2 года)

Музыкальные минутки

- внимательно слушает музыку (15-20 сек)
- выражает эмоции мимикой, жестами, словами
- узнает знакомые песни, выражая это бурно положительными эмоциями
- воспроизводит звукоподражание в процессе пения взрослого
- способен переносить в самостоятельную игру отдельные действия по подражанию действий взрослого
- способен выполнять элементарные танцевальные движения
- способен приглашать друг друга плясать
- при помощи взрослого способен вовлекаться в игру на музыкальных инструментах

Младшая группа (от 2 до 4 лет)

Ладушки

Музыкально-ритмические движения:

- реагирует на звучание музыки, выполняет движения по показу педагога;
- ориентируется в пространстве;
- выполняет простейшие маховые движения руками по показу педагога;
- легко бегает на носочках, выполняет полуприседания «пружинка»;
- марширует, останавливается с конца музыки, неторопливо, спокойно кружиться;
- меняет движения со сменой частей музыки и со сменой динамики;
- выполняет притопы;
- различает контрастную музыку и выполняет движения, ей соответствующие (марш и бег);
- выполняет образные движения (кошечка, медведь, лиса и т.д.).

Развитие чувства ритма. Музицирование:

- ритмично хлопает в ладоши и по коленям;
- различает понятия «тихо» и «громко», выполняет различные движения (хлопки и «фонарики») в соответствии с динамикой музыкального произведения;
- произносит тихо и громко свое имя, название игрушек в разных ритмических формулах (уменьшительно);
- играет на музыкальном инструменте, одновременно называет игрушку или имя;
- различает долгие и короткие звуки;
- проговаривает, прохлопывает и проигрывает на музыкальных инструментах простейшие ритмические формулы;
- правильно извлекает звуки из простейших музыкальных инструментов.

Пальчиковая гимнастика:

- тренированы и укреплены мелкие мышцы рук;
- чувствует ритм;
- сформировано понятие звуковысотного слуха и голоса;
- запоминает, интонационно выразителен.

Слушание музыки:

- различает музыкальные произведения по характеру;
- определяет характер простейшими словами (музыка грустная, веселая);
- различает двухчастную форму;
- эмоционально откликается на музыку;
- манипулирует с игрушками под музыкальное сопровождение;
- узнает музыкальные произведения;
- различает жанры: марш, плясовая, колыбельная

Распевание, пение:

- реагирует на звучание музыки и эмоционально на нее откликается; передает в интонации характер песен;
- поёт, а капелла, соло;
- выполняет простейшие движения по тексту;
- узнает песни по фрагменту;
- звукоподражает;
- проговаривает текст с различными интонациями (шепотом, хитро, страшно).

Пляски, игры, хороводы:

- изменяет движения со сменой частей музыки;
- запоминает и выполняет простейшие танцевальные движения;
- исполняет солирующие роли;
- исполняет пляски по показу педагога;
- передает в движении игровые образы.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Ладушки (Обязательная часть)

Музыкально-ритмические движения:

- ритмично ходит в одном направлении, сохраняя дистанцию;
- ходят парами, тройками, вдоль стен, враспынную;
- останавливается четко, с концом музыки;
- придумывает различные фигуры;
- выполняют движения по подгруппам;
- четко, непринужденно выполняет поскоки с ноги на ногу;
- разнообразно ритмично хлопает;
- выполняет пружинящие шаги;
- прыгает на месте, с продвижением, с поворотами;
- двигается галопом, передает выразительный образ;
- движения плавные.

Развитие чувства ритма. Музицирование:

- проговаривает ритмические формулы (долгие и короткие звуки), выложенные на фланелеграфе;
- прохлопывает ритмические песенки;
- понимает и ощущает четырехдольный размер;
- играет на музыкальных инструментах выложенные ритмические формулы;
- выслушивает предложенный ритм до конца и повторяет его.

Пальчиковая гимнастика:

- развита речь, артикуляционный аппарат;
- внимателен, запоминает, интонационно выразителен;
- чувствует ритм;

- сформировано понятие звуковысотности.

Слушание музыки:

- знаком с творчеством П.И.Чайковского, произведениями из «Детского альбома»;
- различает трехчастную форму;
- знаком с танцевальными жанрами;
- выражает характер произведения в движении;
- определяет жанр и характер музыкального произведения;
- запоминает и выразительно читает стихи;
- выражает свое отношение к музыкальному произведению в рисунке.

Распевание, пение:

- поет выразительно, протягивая гласные звуки;
- сопровождает пение интонационными движениями;
- самостоятельно придумывает продолжение или короткие истории к песням;
- аккомпанирует на музыкальных инструментах;
- поет соло, подгруппой, цепочкой, «закрытым звуком»;
- расширен певческий диапазон.

Игры, пляски, хороводы:

- ходит простым русским хороводным шагом;
- выполняет танцевальные движения: поскоки, притопы, «ковырялочку», «пружинку» с поворотом корпуса;
- движения эмоциональны, изменяет характер и динамику с изменением силы звучания музыки;
- ощущает музыкальные фразы;
- чередует хороводные шаги с притопами, кружением;
- перестраивается;
- согласовывает плясовые движения с текстом песен и хороводов;
- самостоятельно начинает и заканчивает движения;
- развито танцевальное творчество.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Ладушки (обязательная часть)

Музыкально-ритмические движения:

- ходят в колонне по одному, врассыпную, по диагонали, тройками, парами, четко останавливаются с концом музыки;
- совершенны движения рук;
- выполняет несколько движений под одно музыкальное сопровождение; 3. выполняет движения по подгруппам, наблюдает за движущимися детьми; 4. ориентируется в пространстве;
- выполняет четко и ритмично боковой галоп, прямой галоп, приставные шаги;
- придумывает свои движения под музыку;
- выполняет маховые и круговые движения руками;
- выполняет легкие прыжки на двух ногах с различными вариантами;
- выполняет разнообразные поскоки;
- ритмически четок, движения ловкие;
- выполняет разнообразные движения в соответствии со звучанием различных музыкальных инструментов.

Развитие чувства ритма. Музицирование:

- ритмично играет на разных музыкальных инструментах по подгруппам, цепочкой; - выкладывает на фланелеграфе различные ритмические формулы, проговаривает, прохлопывает, играет на музыкальных инструментах;
- играет двухголосье;
- ритмично проговаривает стихотворные тексты, придумывает на них ритмические

формулы;

- ритмично играет на палочках.

Пальчиковая гимнастика:

- развита мелкая моторика;
- запоминает, интонационно выразителен, творчески воображает;
- чувствует ритм;
- развит звуковысотный слух и голос;
- узнает знакомые стихи и потешки по показу без сопровождения текста; без показа на произношение текста только гласными звуками, слогами в разном сочетании.

Слушание музыки:

- знаком с творчеством русских композиторов П.И.Чайковского, М.Глинки, Н. Римского-Корсакова, М. Мусоргского;
- знаком с творчеством зарубежных композиторов; 3.определяет форму и характер музыкального произведения;
- слышит в произведении динамику, темп, музыкальные нюансы, высказывает свои впечатления;
- обогащен музыкальными впечатлениями, внимателен, запоминает, расширен словарный запас, кругозор;
- выражает в самостоятельном движении характер произведения

Распевание, пение:

- чисто интонирует интервалы, показывает их рукой;
- передает в пении характер песни (спокойный, напевный, ласковый, веселый, энергичный, озорной, легкий и т.д.);
- придумывает движения по тексту песен, инсценирует песни;
- поет согласованно и выразительно;
- выслушивает партию солиста, вовремя вступает в хоре;
- знаком с музыкальными терминами и определениями (куплет, припев, соло, дуэт, трио, квартет, ансамбль, форте, пиано и др.).

Пляски, игры, хороводы:

- преаает в движении ритмический рисунок мелодии и изменения характера музыки в пределах одной части музыкального произведения;
- танцует легко, задорно, меняет движение со сменой музыкальных фраз;
- начинает и заканчивает движение с началом и окончанием музыкальных фраз;
- сочетает пение с движением, преаает в движениях характер песни;
- самостоятельно придумывает движения к танцевальной музыке;
- воспринимает и передает в движении строение музыкального произведения (части, фразы различной протяженности звучания);
- активно участвует в играх на развитие творчества и фантазии;
- правильно и выразительно выполняет танцевальные движения и различные перестроения.

1.5. Региональный компонент.

Реализация регионального компонента осуществляется в старших группах в совместной деятельности педагога и детей.

Региональный компонент предусматривает:

- включение в программу регионального материала с целью воспитания уважения к своему городу Барнаулу, Алтайскому краю;
- приобщение ребенка к национальному культурному наследию: образцам национального местного фольклора, народным художественным промыслам, произведениям местных писателей, поэтов, композиторов, художников. Дети совместно со взрослыми познают традиции и обычаи предков, особенности характера своего и другого народа. Знакомятся с географическими особенностями города, с достопримечательностями Алтайского края и города Барнаула.
- ежегодное празднование Дня Города.

- просмотр и прослушивание выступлений Великоорусского оркестра русских народных инструментов «Сибирь», а так же разучивание детских песен **барнаульского композитора А.Я. Берлякова** .
- ознакомление с русскими народными инструментами.

II.Содержательный раздел

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с образовательной областью «Художественно-эстетическое развитие» раздел «Музыкальная деятельность»

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

Подробнее с содержанием психолого-педагогической работы в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» по направлению «Музыкальная деятельность» (Обязательная часть) для детей 1,5-2 лет можно ознакомиться *Музыкальные минутки для малышей: сборник материалов для музыкальных занятий и развлечений с детьми раннего возраста/ авт.-сост. А.И. Буренина – СПб.: АНО ДПО «Аничков мост»; М.: Издательский дом «Цветной мир», 2019 – 68 с.*

Подробнее с содержанием психолого-педагогической работы в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» по направлению «Музыкальная деятельность» (Обязательная часть) для детей 2-7 лет можно ознакомиться в программе по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста (от 2 до 7 лет) *Ладушки/ Под ред. И.М. Каплуновой, И.А. Новоскольцевой*

Музыкальная деятельность:

младшая группа (2-4 года) – с. 35-40;

старшая группа (5-6 лет) – с. 65-72;

подготовительная к школе группа (6-7 лет) – с. 73-87.

2.2. Особенности взаимодействия музыкального руководителя с участниками образовательных отношений

	Родители (законные представители)	Консультирование, привлечение к участию и подготовке праздников. Проведение совместных досугов, развлечений, праздников. Привлечение в оказании помощи к участию конкурсах, фестивалях.
	Инструктор по физической культуре	Проведение совместных, интегрированных занятий, праздников, развлечений. Подбор музыкального сопровождения для утренней гимнастики.
	Воспитатели	Организация музыкально-театрализованных центров в группах. Консультирование. Подготовка совместных мероприятий. Подбор музыкального сопровождения для использования музыки в режимных моментах.

III. Организационный раздел

3.1. Описание материально - технического обеспечения рабочей программы

Одним из главных принципов успешной организации образовательной деятельности является создание насыщенного и современного материально-технического обеспечения. Музыкальный зал оснащён пианино, музыкальным центром, мультимедийной системой, микрофоном, колонкой. Для оформления праздников, развлечений, театральных постановок имеются настенные и напольные декорации. Для проведения организованной образовательной деятельности созданы разнообразные картотеки: картотека пальчиковых игр, картотека распевок, картотеки музыкальных игр, картотека скороговорок.

В музыкальном зале широко представлены аудио- и видеозаписи для раздела «Слушание», наглядно-иллюстративный материал: портреты русских и зарубежных композиторов, комплект «Музыкальные инструменты», комплекты «Окружающий мир», пейзажи (времена года), мягкие игрушки (в качестве демонстрационного материала).

Для детского инструментального исполнительства имеются разнообразные детские музыкальные инструменты: металлофоны, треугольники, колокольчики, деревянные ложки, кастаньеты, бубенцы, маракасы, бубны, трещотки, дудочки.

Подобран реквизит для постановки детских спектаклей: детские театральные костюмы и шапочки (звери, овощи и фрукты, грибы, сказочные персонажи), кукольный театр. А также атрибуты к играм и танцам (флажки, цветы, ленты, султанчики, платочки, листики, и т.д.).

3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения.

Образовательные, примерные программы	<ol style="list-style-type: none">1. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» под редакцией И.М. Каплуновой, И.А. Новоскольцевой 2019 г.2. Образовательная программа дошкольного образования «Теремок» для детей от двух месяцев до трёх лет/Научный руководитель И.А.Лыкова; под общей редакцией Т.В.Волосовец, И.Л.Кириллова, И.А. Лыковой, О.С. Ушаковой.-М.: Издательский дом «Цветной мир», 2019. – 160 с. (2-е дополненное издание)
Перечень пособий, Технологий	<ol style="list-style-type: none">1. И. М. Каплунова. Праздник каждый день [ноты]: подготовительная группа: комплект из 2 книг и 5 дисков: конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (3CD); дополнительный материал к конспектам музыкальных занятий с аудио приложением (2CD): пособие для музыкальных руководителей детских садов/ Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева. – СПб.: Композитор. Санкт-Петербург. 2018. – 368 с. □□176 с. – (Ладушки).2. Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева. Праздник каждый день: средняя группа: конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (2CD): пособие для музыкальных руководителей детских садов – СПб.: Композитор. Санкт-Петербург. 2015. – 272 с. – (Ладушки).3. Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева. Праздник каждый день: младшая группа: конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (2CD): пособие для музыкальных руководителей детских садов – СПб.: Композитор. Санкт-Петербург. 2015. – 236 с. – (Ладушки).4. Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева. Праздник каждый день:

	<p>старшая группа: конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (3CD): пособие для музыкальных руководителей детских садов – СПб.: Композитор. Санкт-Петербург. 2019. – 308 с. – (Ладушки).</p> <p>5. Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева. «Ясельки»: планирование и репертуар музыкальных занятий с аудиоприложением (2CD): пособие для музыкальных руководителей детских садов – СПб.: Композитор. Санкт-Петербург. 2019. – 176 с. – (Ладушки).</p> <p>6. Музыкальные минутки для малышей: сборник материалов для музыкальных занятий и развлечений с детьми раннего возраста/авт.-сост. А. И. Буренина. – СПб.: АНО ДПО «Аничков мост»; М.: Издательский дом «Цветной мир», 2019. – 68 с.</p>
--	---

3.3. Учебный план

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» Раздел Музыка

	Возрастные группы:	В неделю	В месяц	В год
		Количество занятий		
1	Первая группа раннего возраста (1,5-2 года) №3	2	6-9	74
2	Вторая группа раннего возраста (2-3 года) №4,5	2	6-9	75
3	Младшая группа (3 – 4 лет) №6, 13	2	6-9	74
4	Подготовительная группа (6-7 лет) №2, 9	2	6-9	72

3.4 Учебный график.

Режим работы ДОО	12ч	
Продолжительность учебного года	Начало с 01.09.20-окончание 31.05.21.	
Количество учебных недель в году	37	
Продолжительность учебной недели	5 дней (понедельник-пятница)	
Летний оздоровительный период	01.06.21-31.08.21.	
Сроки проведения диагностики педагогического процесса	Диагностические задания не требуют дополнительного времени, проводится посредством бесед, наблюдений, индивидуальной работы с детьми	
Продолжительность ОД		
Группа раннего возраста	10 мин	
Младшая группа	15 мин.	
Подготовительная группа	30 мин.	
Перерывы между ООД	не менее 10 мин.	
Праздничные дни		
День народного единства	04.11.2020	1 день
Новогодние каникулы	01.01.2021 - 10.01.2021	10 дней
День защитников Отечества	23.02.2021	1 день
Международный женский день	08.03.2021	1 день
Праздник Весны и Труда	01.05.2021- 03.05.2021	3 дня
День Победы	09.05.2021 - 10.05.2021	2 дня

Организованная образовательная деятельность
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
Раздел Музыка
на 2020/2021 учебный год

Понедельник

9.00- 9.15 - №6
 9.20-9.35 - №13
 9.40 – 10.10 - №2
 10.15-10.45 - 9

Среда

9.00- 9.15 - №6
 9.20-9.35 - №13
 9.40 – 10.10 - №2
 10.15-10.45 - 9

Вторник

15.40-15.50 - №4
 16.00 – 16.10 - №3
 16.20-16.30 - №5

Четверг

15.40-15.50 - №4
 16.00 – 16.10 - №3
 16.20-16.30 - №5

3.5.Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Месяц	Мероприятие
Сентябрь	Тематический день к 1 сентября «День знаний»
Октябрь	Праздник осени Тематический день «Покров день»
Ноябрь	Развлечение «Кузьминки»
Декабрь	Новогодние представления
Январь	Тематический день «С днем рождения детский сад»
Февраль	Тематическое музыкально-спортивное развлечение «День защитника Отечества» Тематический день «Широкая масленица»
Март	Праздник 8 марта Тематический день «Сороки»
Апрель	Музыкальное развлечение «Весна-красна»
Май	Тематический день «День победы» Праздник «До свидания, детский сад» - для подготовительных групп

3.6.Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Музыкальная развивающая предметно-пространственная среда музыкально– театрализованных центров в группах должна быть:
 содержательно-насыщенной,
 развивающей; вариативной;
 доступной; безопасной;
 здоровьесберегающей;
 эстетически-привлекательной.

Развивающая предметно-пространственная среда

Вид	Основное предназначение	Оснащение
Музыкальный зал	Развитие музыкальных, танцевальных, исполнительских и творческих способностей детей.	<ul style="list-style-type: none">- картотека для проведения психогимнастики;- картотека массажа, картотека музыкальных игр, картотека пальчиковых игр;- картотека музыкальных игр;- аудио- и видеозаписи для раздела «Слушание»;- наглядно-иллюстративный материал: портреты русских и зарубежных композиторов, комплект «Мир в картинках. Музыкальные инструменты» сюжетные картины, пейзажи (времена года);- музыкально-дидактические игры и пособия, мягкие игрушки для сюжетно-ролевых игр (демонстрационный материал);- детские музыкальные инструменты: металлофоны, треугольники, колокольчики, деревянные ложки, кастаньеты, бубенцы, маракасы, бубны, трещотки;- детские театральные костюмы и шапочки (звери, овощи и фрукты, грибы, сказочные персонажи), кукольный театр;- атрибуты к играм и танцам (флажки, цветы, ленты, султанчики, платочки, листики, веночки и т.д.);- напольные и настенные декорации для оформления музыкального зала.

Библиотека методической литературы, сборники нот.

Шкаф для используемых пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала.

Музыкальный центр.

мультимедийная установка.

Пианино

Разнообразные музыкальные инструменты для детей. Подборка

аудио кассет с музыкальными произведениями. Различные

виды театров.

Ширма для кукольного театра

Детские хохломские стулья.

Детские взрослые костюмы.

Циклограмма деятельности музыкального руководителя
на 2020/2021 учебный год

Д/н	Время	Содержание
Понедельник	8.00-8.50	Утренняя гимнастика.
	9.00- 10.45	Музыкальные занятия.
	10.45 -11.30	Работа с детьми в музыкальном центре.
	11.30-13.00	Работа с литературой. Работа по оснащению музыкально-дидактического материала
	13.30-15.15 15.15-16.00	Индивидуальная работа с детьми
Вторник	14.00-15.30	Работа в музыкальном кабинете (оснащение педагогического процесса, оформление пособий, работа с фонотекой).
	15.40-16.30	Музыкальные занятия. Индивидуальная работа с детьми.
	16.30-17.00	Консультативная работа с родителями
	17.00- 18.00	
Среда	8.00-8.50	Утренняя гимнастика.
	9.00- 10.45	Музыкальные занятия.
	10.45 -11.30	Работа с детьми в музыкальном центре.
	11.30-13.00	Работа с литературой.
	13.30-15.15 15.15-16.00	Работа по оснащению музыкально-дидактического материала Консультативная работа с воспитателями.
Четверг	14.00-15.30	Работа в музыкальном кабинете (оснащение педагогического процесса, оформление пособий, работа с фонотекой).
	15.40-16.30	Музыкальные занятия.
	16.30-17.00	Индивидуальная работа с детьми.
	17.00- 18.00	Работа с документацией. Разработка сценариев.
Пятница	8.00-15.15	Работа с литературой. Работа по оснащению музыкально-дидактического материала Индивидуальная работа с детьми

**Перспективное планирование по образовательной области
«Художественно-эстетическое развитие» раздел «Музыкальная деятельность»
на 2020/2021 учебный год**

Группа раннего возраста №3

Музыкальные минутки для малышей: сборник материалов для музыкальных занятий и развлечений с детьми раннего возраста/ авт.-сост. А.И. Буренина – СПб.: АНО ДПО «Аничков мост»; М.: Издательский дом «Цветной мир», 2019 – 68 с.

Дата/ номер группы	Номер занятия	Содержание	Программное содержание
01.09.2020 Группа: № 3	Занятие № 1	1.Музыкальные игры: «Игра с мишкой» Музыкальные минутки для малышей А.И.Буренина стр.10	Учить выполнять игровые движения
		2.Песенки-игры: «Я рисую солнышко» Музыкальные минутки для малышей А.И.Буренина стр.14	Поддерживать желание внимательно слушать музыку.
		3.Песни-забавы: «Воробушки» Музыкальные минутки для малышей А.И.Буренина стр.20	Развивать умение прислушиваться к словам песен; выполнять игровые движения соответствующие словам песни.
		4. Пляски, игры: «Что умеют наши ножки» Музыкальные минутки для малышей А.И.Буренина стр.45	Инициировать выполнение танцевальных движений.
03.09.2020 Группа: № 3	Занятие № 2	1.Музыкальные игры: «Игра с мишкой» Музыкальные минутки для малышей А.И.Буренина стр.10	Учить выполнять игровые движения
		2.Песенки-игры: «Я рисую солнышко» Музыкальные минутки для малышей А.И.Буренина стр.14	Поддерживать желание внимательно слушать музыку.
		3.Песни-забавы: «Воробушки» Музыкальные минутки для малышей А.И.Буренина стр.20	Развивать умение прислушиваться к словам песен; выполнять игровые движения соответствующие словам песни.
		4. Пляски, игры: «Что умеют наши ножки» Музыкальные минутки для малышей А.И.Буренина стр.45	Инициировать выполнение танцевальных движений.
08.09.2020 Группа: № 3	Занятие № 3	1.Музыкальные игры: «Игра с мишкой» Музыкальные минутки для малышей А.И.Буренина стр.10	Учить выполнять игровые движения
		2.Песенки-игры: «Я рисую солнышко» Музыкальные минутки для малышей А.И.Буренина стр.14	Поддерживать желание внимательно слушать музыку.

		<p>3.Песни-забавы: «Воробушки» Музыкальные минутки для малышей А.И.Буренина стр.20</p>	Развивать умение прислушиваться к словам песен; выполнять игровые движения соответствующие словам песни.
		<p>4. Пляски, игры: «Что умеют наши ножки» Музыкальные минутки для малышей А.И.Буренина стр.45</p>	Инициировать выполнение танцевальных движений.
<p>10.09.2020 Группа: № 3</p>	<p>Занятие № 4</p>	<p>1.Музыкальные игры: «Игра с мишкой» Музыкальные минутки для малышей А.И.Буренина стр.10</p>	Учить выполнять игровые движения
		<p>2.Песенки-игры: «Я рисую солнышко» Музыкальные минутки для малышей А.И.Буренина стр.14</p>	Поддерживать желание внимательно слушать музыку.
		<p>3.Песни-забавы: «Ежик» Музыкальные минутки для малышей А.И.Буренина стр.21</p>	Развивать умение прислушиваться к словам песен; выполнять игровые движения соответствующие словам песни.
		<p>4. Пляски, игры: «Что умет наши ножки» Музыкальные минутки для малышей А.И.Буренина стр.45</p>	Инициировать выполнение танцевальных движений.
<p>15.09.2020 Группа: № 3</p>	<p>Занятие № 5</p>	<p>1.Музыкальные игры: «Игра с мишкой» Музыкальные минутки для малышей А.И.Буренина стр.10</p>	Учить выполнять игровые движения
		<p>2.Песенки-игры: «Веселая кухня» Музыкальные минутки для малышей А.И.Буренина стр.15</p>	Развивать слуховое внимание; Вовлекать в совместную игру на музыкальных инструментах.
		<p>3.Песни-забавы: «Ежик» Музыкальные минутки для малышей А.И.Буренина стр.21</p>	Развивать умение прислушиваться к словам песен; выполнять игровые движения соответствующие словам песни.
		<p>4. Пляски, игры: «Вот какие кубики» Музыкальные минутки для малышей А.И.Буренина стр.43</p>	Инициировать выполнение танцевальных движений.
<p>17.09.2020 Группа: № 3</p>	<p>Занятие № 6</p>	<p>1.Музыкальные игры: «Поплясать становись» Музыкальные минутки для малышей А.И.Буренина стр.10</p>	Учить выполнять игровые движения
		<p>2.Песенки-игры: «Веселая кухня» Музыкальные минутки для малышей А.И.Буренина стр.15</p>	Развивать слуховое внимание; Вовлекать в совместную игру на музыкальных инструментах.

		<p>3.Песни-забавы: «Ежик» Музыкальные минутки для малышей А.И.Буренина стр.21</p>	Развивать умение прислушиваться к словам песен; выполнять игровые движения соответствующие словам песни.
		<p>4. Пляски, игры: «Вот какие кубики» Музыкальные минутки для малышей А.И.Буренина стр.43</p>	Инициировать выполнение танцевальных движений.
22.09.2020 Группа: № 3	Занятие № 7	<p>1.Музыкальные игры: «Поплясать становись» Музыкальные минутки для малышей А.И.Буренина стр.10</p>	Учить выполнять игровые движения
		<p>2.Песенки-игры: «Веселая кухня» Музыкальные минутки для малышей А.И.Буренина стр.15</p>	Развивать слуховое внимание; Вовлекать в совместную игру на музыкальных инструментах.
		<p>3.Песни-забавы: «Паровозик» Музыкальные минутки для малышей А.И.Буренина стр.22</p>	Развивать умение прислушиваться к словам песен; выполнять игровые движения соответствующие словам песни.
		<p>4. Пляски, игры: «Вот какие кубики» Музыкальные минутки для малышей А.И.Буренина стр.43</p>	Инициировать выполнение танцевальных движений.
24.09.2020 Группа: № 3	Занятие № 8	<p>1.Музыкальные игры: «Поплясать становись» Музыкальные минутки для малышей А.И.Буренина стр.10</p>	Учить выполнять игровые движения
		<p>2.Песенки-игры: «Веселая кухня» Музыкальные минутки для малышей А.И.Буренина стр.15</p>	Развивать слуховое внимание; Вовлекать в совместную игру на музыкальных инструментах.
		<p>3.Песни-забавы: «Паровозик» Музыкальные минутки для малышей А.И.Буренина стр.22</p>	Развивать умение прислушиваться к словам песен; выполнять игровые движения соответствующие словам песни.
		<p>4. Пляски, игры: «Вот какие кубики» Музыкальные минутки для малышей А.И.Буренина стр.43</p>	Инициировать выполнение танцевальных движений.
29.09.2020 Группа: № 3	Занятие № 9	<p>1.Музыкальные игры: «Поплясать становись» Музыкальные минутки для малышей А.И.Буренина стр.10</p>	Учить выполнять игровые движения.
		<p>2.Песенки-игры: «Розовые щечки» Музыкальные минутки для малышей А.И.Буренина стр.17</p>	Развивать слуховое внимание.

		<p>3.Песни-забавы: «Паровозик» Музыкальные минутки для малышей А.И.Буренина стр.22</p>	Развивать умение прислушиваться к словам песен; выполнять игровые движения соответствующие словам песни.
		<p>4. Пляски, игры: «Танец с большим мячом» Музыкальные минутки для малышей А.И.Буренина стр.43</p>	Инициировать выполнение танцевальных движений.
01.10.2020	Занятие № 10	<p>1.Музыкальные игры: «Поплясать становись» Музыкальные минутки для малышей А.И.Буренина стр.10</p>	Учить выполнять игровые движения
Группы: № 3		<p>2.Песенки-игры: «Розовые щечки» Музыкальные минутки для малышей А.И.Буренина стр.17</p>	Развивать слуховое внимание.
		<p>3.Песни-забавы: «Козлята» Музыкальные минутки для малышей А.И.Буренина стр.23</p>	Развивать умение прислушиваться к словам песен; выполнять игровые движения соответствующие словам песни.
		<p>4. Пляски, игры: «Танец с большим мячом» Музыкальные минутки для малышей А.И.Буренина стр.43</p>	Инициировать выполнение танцевальных движений.
06.10.2020	Занятие № 11	<p>1.Песенки-игры: «Розовые щечки» Музыкальные минутки для малышей А.И.Буренина стр.17</p>	Развивать слуховое внимание
Группы: № 3		<p>2.Песни-забавы: «Козлята» Музыкальные минутки для малышей А.И.Буренина стр.22</p>	Развивать умение прислушиваться к словам песен; выполнять игровые движения соответствующие словам песни.
		<p>3. Пляски, игры: «Танец с большим мячом» Музыкальные минутки для малышей А.И.Буренина стр.43</p>	Инициировать выполнение танцевальных движений.
08.10.2020	Занятие № 12	<p>1.Песенки-игры: «Розовые щечки» Музыкальные минутки для малышей А.И.Буренина стр.17</p>	Развивать слуховое внимание.
Группы: № 3		<p>2.Песни-забавы: «Козлята» Музыкальные минутки для малышей А.И.Буренина стр.23</p>	Развивать умение прислушиваться к словам песен; выполнять игровые движения соответствующие словам песни.
		<p>3. Пляски, игры: «Танец с большим мячом» Музыкальные минутки для малышей А.И.Буренина стр.43</p>	Развивать умение выполнять плясовые движения.

13.10.2020 Группы: № 3	Занятие № 13	1.Песенки-игры: «Музыканты» Музыкальные минутки для малышей А.И.Буренина стр.18	Вовлекать в совместную игру на шумовых музыкальных инструментах.
		2.Песни-забавы: «Козлик» Музыкальные минутки для малышей А.И.Буренина стр.25	Развивать умение прислушиваться к словам песен; выполнять игровые движения соответствующие словам песни.
		3. Пляски, игры: «Матрешки» Музыкальные минутки для малышей А.И.Буренина стр.44	Развивать умение выполнять плясовые движения.
15.10.2020 Группы: № 3	Занятие № 14	1.Песенки-игры: «Музыканты» Музыкальные минутки для малышей А.И.Буренина стр.18	Развивать слуховое внимание.
		2.Песни-забавы: «Козлик» Музыкальные минутки для малышей А.И.Буренина стр.25	Развивать умение прислушиваться к словам песен; выполнять игровые движения соответствующие словам песни
		3. Пляски, игры: «Матрешки» Музыкальные минутки для малышей А.И.Буренина стр.44	. Развивать умение выполнять плясовые движения.
20.10.2020 Группы: № 3	Занятие № 15	1.Песенки-игры: «Музыканты» Музыкальные минутки для малышей А.И.Буренина стр.18	Развивать слуховое внимание.
		2.Песни-забавы: «Козлик» Музыкальные минутки для малышей А.И.Буренина стр.25	Развивать умение прислушиваться к словам песен; выполнять игровые движения соответствующие словам песни.
		3. Пляски, игры: «Матрешки» Музыкальные минутки для малышей А.И.Буренина стр.44	Развивать умение выполнять плясовые движения.
22.10.2020 Группы: № 3	Занятие № 16	1.Песенки-игры: «Музыканты» Музыкальные минутки для малышей А.И.Буренина стр.18	Развивать слуховое внимание.
		2.Песни-забавы: «Мы варили суп» Музыкальные минутки для малышей А.И.Буренина стр.34	Развивать умение прислушиваться к словам песен; выполнять игровые движения соответствующие словам песни.
		3. Пляски, игры: «Матрешки» Музыкальные минутки для малышей А.И.Буренина стр.44	Развивать умение выполнять плясовые движения.

27.10.2020 Группы: № 3	Занятие № 17	1.Песенки-игры: «Котятки» Музыкальные минутки для малышей А.И.Буренина стр.16	Развивать слуховое внимание. Воспроизводить звукоподражание в процессе пения взрослого: «муррррр»
		2.Песни-забавы: «Мы варили суп» Музыкальные минутки для малышей А.И.Буренина стр.34	Развивать умение прислушиваться к словам песен; выполнять игровые движения соответствующие словам песни.
		3. Пляски, игры: «Люблю свою игрушку» Музыкальные минутки для малышей А.И.Буренина стр.46	Развивать умение выполнять плясовые движения.
29.10.2020 Группы: № 3	Занятие № 18	1.Песенки-игры: «Котятки» Музыкальные минутки для малышей А.И.Буренина стр.16	Развивать слуховое внимание. Воспроизводить звукоподражание в процессе пения взрослого: «муррррр»
		2.Песни-забавы: «Мы варили суп» Музыкальные минутки для малышей А.И.Буренина стр.34	Развивать умение прислушиваться к словам песен; выполнять игровые движения соответствующие
		3. Пляски, игры: «Люблю свою игрушку» Музыкальные минутки для малышей А.И.Буренина стр.46	словам песни. Развивать умение выполнять плясовые движения.
03.11.2020 Группы: № 3	Занятие № 19	1.Песенки-игры: «Котятки» Музыкальные минутки для малышей А.И.Буренина стр.16	Развивать слуховое внимание. Воспроизводить звукоподражание в процессе пения взрослого: «муррррр»
		2.Песни-забавы: «Зимняя песенка» Музыкальные минутки для малышей А.И.Буренина стр.27	Развивать умение прислушиваться к словам песен;
		3. Пляски, игры: «Люблю свою игрушку» Музыкальные минутки для малышей А.И.Буренина стр.46	Развивать умение выполнять плясовые движения.
11.11.2020 Группы: № 3	Занятие № 20	1.Песенки-игры: «Вот как пальчики гуляют» Музыкальные минутки для малышей А.И.Буренина стр.19	Развивать слуховое внимание.
		2.Песни-забавы: «Зимняя песенка» Музыкальные минутки для малышей А.И.Буренина стр.27	Развивать умение прислушиваться к словам песен;

		3. Пляски, игры: «Мой мишутка» Музыкальные минутки для малышей А.И.Буренина стр.49	Развивать умение выполнять плясовые движения. Инициировать выполнение разнообразных танцевальных движений: топать ногой, кружиться.
05.11.2020 Группы: № 3	Занятие № 21	1.Песенки-игры: «Вот как пальчики гуляют» Музыкальные минутки для малышей А.И.Буренина стр.19	Развивать слуховое внимание.
		2.Песни-забавы: «Зимняя песенка» Музыкальные минутки для малышей А.И.Буренина стр.27	Развивать умение прислушиваться к словам песни.
		3. Пляски, игры: «Мой мишутка» Музыкальные минутки для малышей А.И.Буренина стр.49	Развивать умение выполнять плясовые движения. Инициировать выполнение разнообразных танцевальных движений: топать ногой, кружиться.
10.11.2020 Группы: № 3	Занятие № 22	1.Песенки-игры: «Вот как пальчики гуляют» Музыкальные минутки для малышей А.И.Буренина стр.19	Развивать слуховое внимание.
		2.Песни-забавы: «Пирожки для игрушек» Музыкальные минутки для малышей А.И.Буренина стр.32	Развивать умение прислушиваться к словам песен; выполнять игровые движения соответствующие словам песни.
		3. Пляски, игры: «Мой мишутка» Музыкальные минутки для малышей А.И.Буренина стр.49	Развивать умение выполнять плясовые движения. Инициировать выполнение разно-образных танцевальных движений: топать ногой, кружиться.
12.11.2020 Группы: № 3	Занятие № 23	1.Песенки-игры: «Вот как пальчики гуляют» Музыкальные минутки для малышей А.И.Буренина стр.19	Развивать слуховое внимание.
		2.Песни-забавы: «Пирожки для игрушек» Музыкальные минутки для малышей А.И.Буренина стр.32	Развивать умение прислушиваться к словам песен; выполнять игровые движения соответствующие словам песни.
		3. Пляски, игры: «Мой мишутка» Музыкальные минутки для малышей А.И.Буренина стр.49	Развивать умение выполнять плясовые движения. Инициировать выполнение разно-образных танцевальных движений: топать ногой, кружиться.

17.11.2020 Группы: № 3	Занятие № 24	1.Песенки-игры: «Снежные колобки» Музыкальные минутки для малышей А.И.Буренина стр.12	Развивать слуховое внимание. Инициировать выполнение танцевальных движений: фонарики, полуприседание
		2.Песни-забавы: «Пирожки для игрушек» Музыкальные минутки для малышей А.И.Буренина стр.32	Развивать умение прислушиваться к словам песен; выполнять игровые движения соответствующие словам песни.
		3. Пляски, игры: «Снеговик» Музыкальные минутки для малышей А.И.Буренина стр.42	Развивать умение выполнять плясовые движения. Учить выполнять игровые действия.
19.11.2020 Группы: № 3	Занятие № 25	1.Песенки-игры: «Снежные колобки» Музыкальные минутки для малышей А.И.Буренина стр.12	Развивать слуховое внимание. Инициировать выполнение танцевальных движений: фонарики, полуприседание
		2.Песни-забавы: «Пирожки для игрушек» Музыкальные минутки для малышей А.И.Буренина стр.32	Развивать умение прислушиваться к словам песен; выполнять игровые движения соответствующие словам песни.
		3. Пляски, игры: «Снеговик» Музыкальные минутки для малышей А.И.Буренина стр.42	Развивать умение выполнять плясовые движения. Учить выполнять игровые действия.
24.11.2020 Группы: № 3	Занятие № 26	1.Песенки-игры: «Снежные колобки» Музыкальные минутки для малышей А.И.Буренина стр.12	Развивать слуховое внимание. Инициировать выполнение танцевальных движений: фонарики, полуприседание
		2.Песни-забавы: «Пирожки для игрушек» Музыкальные минутки для малышей А.И.Буренина стр.32	Развивать умение прислушиваться к словам песен; выполнять игровые движения соответствующие словам песни.
		3. Пляски, игры: «Снеговик» Музыкальные минутки для малышей А.И.Буренина стр.42	Развивать умение выполнять плясовые движения. Учить выполнять игровые действия.
26.11.2020 Группы: № 3	Занятие № 27	1.Песенки-игры: «Снежные колобки» Музыкальные минутки для малышей А.И.Буренина стр.12	Развивать слуховое внимание. Инициировать выполнение танцевальных движений: фонарики, полуприседание
		2.Песни-забавы: «Елку нарядили» Музыкальные минутки для малышей А.И.Буренина стр.35	Развивать умение прислушиваться к словам песен; выполнять игровые движения соответствующие словам песни.

		3. Пляски, игры: «Снеговик» Музыкальные минутки для малышей А.И.Буренина стр.42	Развивать умение выполнять плясовые движения. Учить выполнять игровые действия.
01.12.2020 Группы: № 3	Занятие № 28	1.Песенки-игры: «Снежные колобки» Музыкальные минутки для малышей А.И.Буренина стр.12	Развивать слуховое внимание. Инициировать выполнение танцевальных движений: фонарики, полуприседание
		2.Песни-забавы: «Елку нарядили» Музыкальные минутки для малышей А.И.Буренина стр.35	Развивать умение прислушиваться к словам песен; выполнять игровые движения соответствующие словам песни.
		3. Пляски, игры: «Снеговик» Музыкальные минутки для малышей А.И.Буренина стр.42	Развивать умение выполнять плясовые движения. Учить выполнять игровые действия.
03.12.2020 Группы: № 3	Занятие № 29	1.Песенки-игры: «Ой, мороз» Музыкальные минутки для малышей А.И.Буренина стр.13	Развивать слуховое внимание.
		2.Песни-забавы: «Елку нарядили» Музыкальные минутки для малышей А.И.Буренина стр.35	Развивать умение прислушиваться к словам песен; выполнять игровые движения соответствующие словам песни.
		3. Пляски, игры: «Снеговик» Музыкальные минутки для малышей А.И.Буренина стр.42	Развивать умение выполнять плясовые движения. Учить выполнять игровые действия.
08.12.2020 Группы: № 3	Занятие № 30	1.Песенки-игры: «Ой, мороз» Музыкальные минутки для малышей А.И.Буренина стр.13	Развивать слуховое внимание.
		2.Песни-забавы: «Елку нарядили» Музыкальные минутки для малышей А.И.Буренина стр.35	Развивать умение прислушиваться к словам песен; выполнять игровые движения соответствующие словам песни.
		3. Пляски, игры: «Танец снегирей у елочки» Музыкальные минутки для малышей А.И.Буренина стр.39	Развивать умение выполнять плясовые движения: летать, как птички.
10.12.2020 Группы: № 3	Занятие № 31	1.Песенки-игры: «Ой, мороз» Музыкальные минутки для малышей А.И.Буренина стр.13	Развивать слуховое внимание.
		2.Песни-забавы: «Елку нарядили» Музыкальные минутки для малышей А.И.Буренина стр.35	Развивать умение прислушиваться к словам песен; выполнять игровые движения соответствующие словам песни.

		3. Пляски, игры: «Танец снегирей у елочки» Музыкальные минутки для малышей А.И.Буренина стр.39	Развивать умение выполнять плясовые движения: летать, как птички.
15.12.2020 Группы: № 3	Занятие № 32	1.Песенки-игры: «Ой, мороз» Музыкальные минутки для малышей А.И.Буренина стр.13	Развивать слуховое внимание.
		2.Песни-забавы: «Елку нарядили» Музыкальные минутки для малышей А.И.Буренина стр.35	Развивать умение прислушиваться к словам песен; выполнять игровые движения соответствующие словам песни.
		3. Пляски, игры: «Танец снегирей у елочки» Музыкальные минутки для малышей А.И.Буренина стр.39	Развивать умение выполнять плясовые движения: летать, как птички.
17.12.2020 Группы: № 3	Занятие № 33	1.Песенки-игры: «Ой, мороз» Музыкальные минутки для малышей А.И.Буренина стр.13	Развивать слуховое внимание.
		2.Песни-забавы: «Елку нарядили» Музыкальные минутки для малышей А.И.Буренина стр.35	Развивать умение прислушиваться к словам песен; выполнять игровые движения соответствующие словам песни.
		3. Пляски, игры: «Танец снегирей у елочки» Музыкальные минутки для малышей А.И.Буренина стр.39	Развивать умение выполнять плясовые движения: летать, как птички.
22.12.2020 Группы: № 3	Занятие № 34	1.Песенки-игры: «Ой, мороз». Музыкальные минутки для малышей А.И.Буренина стр.13	Развивать слуховое внимание.
		2.Песни-забавы: «У елочки». Музыкальные минутки для малышей А.И.Буренина стр.37	Развивать умение прислушиваться к словам песен; выполнять игровые движения соответствующие словам песни.
		3. Пляски, игры: «Танец снегирей у елочки». Музыкальные минутки для малышей А.И.Буренина стр.39	Развивать умение выполнять плясовые движения: летать, как птички.
24.12.2020 Группы: № 3	Занятие № 35	1.Песенки-игры: «Ой, мороз». Музыкальные минутки для малышей А.И.Буренина стр.13	Развивать слуховое внимание.
		2.Песни-забавы: «У елочки». Музыкальные минутки для малышей А.И.Буренина стр.37	Развивать умение прислушиваться к словам песен; выполнять игровые движения соответствующие словам песни.

		3. Пляски, игры: «Танец снегирей у елочки». Музыкальные минутки для малышей А.И.Буренина стр.39	Развивать умение выполнять плясовые движения: летать, как птички.
29.12.2020 Группы: № 3	Занятие № 36	1.Песенки-игры: «Ой, мороз». Музыкальные минутки для малышей А.И.Буренина стр.13	Развивать слуховое внимание.
		2.Песни-забавы: «У елочки». Музыкальные минутки для малышей А.И.Буренина стр.37	Развивать умение прислушиваться к словам песен; выполнять игровые движения соответствующие словам песни.
		3. Пляски, игры: «Танец снегирей у елочки». Музыкальные минутки для малышей А.И.Буренина стр.39	Развивать умение выполнять плясовые движения: летать, как птички.
12.01.21 Группы: № 3	Занятие № 37	1.Песенки-игры: «Ой, мороз». Музыкальные минутки для малышей А.И.Буренина стр.13	Развивать слуховое внимание
		2.Песни-забавы: «Зима». Музыкальные минутки для малышей А.И.Буренина стр.26	Развивать умение прислушиваться к словам песен;
		3. Пляски, игры: «Снегири и кошка» Музыкальные минутки для малышей А.И.Буренина стр.48	Развивать умение выполнять плясовые движения: летать, как птички.
14.01.21 Группы: № 3	Занятие № 38	1.Песенки-игры: «Ой, мороз». Музыкальные минутки для малышей А.И.Буренина стр.13	Развивать слуховое внимание.
		2.Песни-забавы: «Зима». Музыкальные минутки для малышей А.И.Буренина стр.26	Развивать умение прислушиваться к словам песен; выполнять игровые движения соответствующие словам песни.
		3. Пляски, игры: «Снегири и кошка» Музыкальные минутки для малышей А.И.Буренина стр.48	Развивать умение выполнять плясовые движения: летать, как птички.
19.01.21	Занятие № 39	1.Песенки-игры: «Снежные колобки» Музыкальные минутки для малышей А.И.Буренина стр.12	Развивать слуховое внимание.
Группы: № 3		2.Песни-забавы: «Зима». Музыкальные минутки для малышей А.И.Буренина стр.26	Развивать умение прислушиваться к словам песен; выполнять игровые движения соответствующие словам песни.

		3. Пляски, игры: «Снегири и кошка» Музыкальные минутки для малышей А.И.Буренина стр.48	Развивать умение выполнять плясовые движения: летать, как птички.
21.01.21 Группы: № 3	Занятие № 40	1.Песенки-игры: «Снежные колобки» Музыкальные минутки для малышей А.И.Буренина стр.12	Развивать слуховое внимание.
		2.Песни-забавы: «Зима». Музыкальные минутки для малышей А.И.Буренина стр.26	Развивать умение прислушиваться к словам песен; выполнять игровые движения соответствующие словам песни.
		3. Пляски, игры: «Снегири и кошка» Музыкальные минутки для малышей А.И.Буренина стр.48	Развивать умение выполнять плясовые движения: летать, как птички.
26.01.21 Группы: № 3	Занятие № 41	1.Песенки-игры: «Снежные колобки» Музыкальные минутки для малышей А.И.Буренина стр.12	Развивать слуховое внимание.
		2.Песни-забавы: «Зима». Музыкальные минутки для малышей А.И.Буренина стр.26	Развивать умение прислушиваться к словам песен; выполнять игровые движения соответствующие словам песни.
		3. Пляски, игры: «Снегири и кошка» Музыкальные минутки для малышей А.И.Буренина стр.48	Развивать умение выполнять плясовые движения: летать, как птички.
28.01.21 Группы: № 3	Занятие № 42	1.Песенки-игры: «Котятки» Музыкальные минутки для малышей А.И.Буренина стр.16	Развивать слуховое внимание. Воспроизводить звукоподражание в процессе пения взрослого: «муррррр»
		2.Песни-забавы: «Песня о бабушке» Музыкальные минутки для малышей А.И.Буренина стр.30	Развивать умение прислушиваться к словам песен; учить детей подпевать.
		3. Пляски, игры: «Петрушки» Музыкальные минутки для малышей А.И.Буренина стр.50	Развивать слуховое внимание. Инициировать выполнение танцевальных движений с погремушкой.
02.02.21 Группы: № 3	Занятие № 43	1.Песенки-игры: «Котятки» Музыкальные минутки для малышей А.И.Буренина стр.16	Развивать слуховое внимание. Воспроизводить звукоподражание в процессе пения взрослого: «муррррр»
		2.Песни-забавы: «Песня о бабушке» Музыкальные минутки для малышей А.И.Буренина стр.30	Развивать умение прислушиваться к словам песен; учить детей подпевать.

		3. Пляски, игры: «Петрушки» Музыкальные минутки для малышей А.И.Буренина стр.50	Развивать слуховое внимание. Инициировать выполнение танцевальных движений с погремушкой.
04.02.21 Группы: № 3	Занятие № 44	1.Песенки-игры: «Котятки» Музыкальные минутки для малышей А.И.Буренина стр.16	Развивать слуховое внимание. Воспроизводить звукоподражание в процессе пения взрослого: «муррррр»
		2.Песни-забавы: «Песня о бабушке» Музыкальные минутки для малышей А.И.Буренина стр.30	Развивать умение прислушиваться к словам песен; учить детей подпевать.
		3. Пляски, игры: «Петрушки» Музыкальные минутки для малышей А.И.Буренина стр.50	Развивать слуховое внимание. Инициировать выполнение танцевальных движений с погремушкой.
09.02.21 Группы: № 3	Занятие № 45	1.Песенки-игры: «Котятки» Музыкальные минутки для малышей А.И.Буренина стр.16	Развивать слуховое внимание. Воспроизводить звукоподражание в процессе пения взрослого: «муррррр»
		2. Песни-забавы: «Песня о бабушке» Музыкальные минутки для малышей А.И.Буренина стр.30	Развивать умение прислушиваться к словам песен; учить детей подпевать.
		3. Пляски, игры: «Петрушки» Музыкальные минутки для малышей А.И.Буренина стр.50	Развивать слуховое внимание. Инициировать выполнение танцевальных движений с погремушкой.
11.02.21 Группы: № 3	Занятие № 46	1.Песенки-игры: «Я рисую солнышко» Музыкальные минутки для малышей А.И.Буренина стр.14	Поддерживать желание внимательно слушать музыку.
		2.Песни-забавы: «Песня о бабушке» Музыкальные минутки для малышей А.И.Буренина стр.30	Развивать умение прислушиваться к словам песен; учить детей подпевать.
		3. Пляски, игры: «Матрешки» Музыкальные минутки для малышей А.И.Буренина стр.44	Развивать умение выполнять плясовые движения.
16.02.21 Группы: № 3	Занятие № 47	1.Песенки-игры: «Я рисую солнышко» Музыкальные минутки для малышей А.И.Буренина стр.14	Поддерживать желание внимательно слушать музыку.
		2.Песни-забавы: «Песенка для мамы» Музыкальные минутки для малышей А.И.Буренина стр.31	Развивать умение прислушиваться к словам песен; учить детей подпевать.

		3. Пляски, игры: «Матрешки» Музыкальные минутки для малышей А.И.Буренина стр.44	Развивать умение выполнять плясовые движения.
18.02.21 Группы: № 3	Занятие № 48	1.Песенки-игры: «Я рисую солнышко» Музыкальные минутки для малышей А.И.Буренина стр.14	Поддерживать желание внимательно слушать музыку.
		2.Песни-забавы: «Песенка для мамы» Музыкальные минутки для малышей А.И.Буренина стр.31	Развивать умение прислушиваться к словам песен; учить детей подпевать.
		3. Пляски, игры: «Матрешки» Музыкальные минутки для малышей А.И.Буренина стр.44	Развивать умение выполнять плясовые движения.
25.02.21 Группы: № 3	Занятие № 49	1.Песенки-игры: «Я рисую солнышко» Музыкальные минутки для малышей А.И.Буренина стр.14	Поддерживать желание внимательно слушать музыку.
		2.Песни-забавы: «Песенка для мамы» Музыкальные минутки для малышей А.И.Буренина стр.31	Развивать умение прислушиваться к словам песен; учить детей подпевать.
		3. Пляски, игры: «Матрешки» Музыкальные минутки для малышей А.И.Буренина стр.44	Развивать умение выполнять плясовые движения.
02.03.21 Группы: № 3	Занятие № 50	1.Песенки-игры: «Я рисую солнышко» Музыкальные минутки для малышей А.И.Буренина стр.14	Поддерживать желание внимательно слушать музыку.
		2.Песни-забавы: «Песенка для мамы» Музыкальные минутки для малышей А.И.Буренина стр.31	Развивать умение прислушиваться к словам песен; учить детей подпевать.
		3. Пляски, игры: «Матрешки» Музыкальные минутки для малышей А.И.Буренина стр.44	Развивать умение выполнять плясовые движения.
04.03.21 Группы: № 3	Занятие № 51	1.Песенки-игры: «Я рисую солнышко» Музыкальные минутки для малышей А.И.Буренина стр.14	Поддерживать желание внимательно слушать музыку.
		2.Песни-забавы: «Бабушке» Музыкальные минутки для малышей А.И.Буренина стр.32	Развивать умение прислушиваться к словам песен; выполнять движения соответствующие словам песни.

		3. Пляски, игры: «Мой мишутка» Музыкальные минутки для малышей А.И.Буренина стр.49	Развивать умение выполнять плясовые движения. Инициировать выполнение разно-образных танцевальных движений: топать ногой, кружиться.
09.03.21 Группы: № 3	Занятие № 52	1.Песенки-игры: «Розовые щечки» Музыкальные минутки для малышей А.И.Буренина стр.17	Развивать слуховое внимание.
		2.Песни-забавы: «Бабушке» Музыкальные минутки для малышей А.И.Буренина стр.32	Развивать умение прислушиваться к словам песен; выполнять движения соответствующие словам песни.
		3. Пляски, игры: «Мой мишутка» Музыкальные минутки для малышей А.И.Буренина стр.49	Развивать умение выполнять плясовые движения. Инициировать выполнение разно-образных танцевальных движений: топать ногой, кружиться.
11.03.21 Группы: № 3	Занятие № 53	1.Песенки-игры: «Розовые щечки» Музыкальные минутки для малышей А.И.Буренина стр.17	Развивать слуховое внимание.
		2.Песни-забавы: «Бабушке» Музыкальные минутки для малышей А.И.Буренина стр.32	Развивать умение прислушиваться к словам песен; выполнять движения соответствующие словам песни.
		3. Пляски, игры: «Мой мишутка» Музыкальные минутки для малышей А.И.Буренина стр.49	Развивать умение выполнять плясовые движения. Инициировать выполнение разно-образных танцевальных движений: топать ногой, кружиться.
16.03.21 Группы: № 3	Занятие № 54	1.Песенки-игры: «Розовые щечки» Музыкальные минутки для малышей А.И.Буренина стр.17	Развивать слуховое внимание.
		2.Песни-забавы: «Бабушке» Музыкальные минутки для малышей А.И.Буренина стр.32	Развивать умение прислушиваться к словам песен; выполнять движения соответствующие словам песни.
		3. Пляски, игры: «Мой мишутка» Музыкальные минутки для малышей А.И.Буренина стр.49	Развивать умение выполнять плясовые движения. Инициировать выполнение разно-образных танцевальных движений: топать ногой, кружиться.

18.03.21 Группы: № 3	Занятие № 55	1.Песенки-игры: «Розовые щечки» Музыкальные минутки для малышей А.И.Буренина стр.17	Развивать слуховое внимание.
		2.Песни-забавы: «Весна» Музыкальные минутки для малышей А.И.Буренина стр.28	Развивать умение прислушиваться к словам песен; подпевать, выполнять движения соответствующие словам песни.
		3. Пляски, игры: «Что умеют наши ножки» Музыкальные минутки для малышей А.И.Буренина стр.45	Инициировать выполнение танцевальных движений.
23.03.21 Группы: № 3	Занятие № 56	1.Песенки-игры: «Розовые щечки» Музыкальные минутки для малышей А.И.Буренина стр.17	Развивать слуховое внимание.
		2.Песни-забавы: «Весна» Музыкальные минутки для малышей А.И.Буренина стр.28	Развивать умение прислушиваться к словам песен; подпевать, выполнять движения соответствующие словам песни.
		3. Пляски, игры: «Что умеют наши ножки» Музыкальные минутки для малышей А.И.Буренина стр.45	Инициировать выполнение танцевальных движений.
25.03.21 Группы: № 3	Занятие № 57	1.Песенки-игры: «Вот как пальчики гуляют» Музыкальные минутки для малышей А.И.Буренина стр.19	Развивать слуховое внимание.
		2.Песни-забавы: «Весна» Музыкальные минутки для малышей А.И.Буренина стр.28	Развивать умение прислушиваться к словам песен; подпевать, выполнять движения соответствующие словам песни.
		3. Пляски, игры: «Что умеют наши ножки» Музыкальные минутки для малышей А.И.Буренина стр.45	Инициировать выполнение танцевальных движений.
30.03.21 Группы: № 3	Занятие № 58	1.Песенки-игры: «Вот как пальчики гуляют» Музыкальные минутки для малышей А.И.Буренина стр.19	Развивать слуховое внимание.
		2.Песни-забавы: «Весна» Музыкальные минутки для малышей А.И.Буренина стр.28	Развивать умение прислушиваться к словам песен; подпевать, выполнять движения соответствующие словам песни.
		3. Пляски, игры: «Что умеют наши ножки» Музыкальные минутки для малышей А.И.Буренина стр.45	Инициировать выполнение танцевальных движений.

01.04.21 Группы: № 3	Занятие № 59	1.Песенки-игры: «Вот как пальчики гуляют» Музыкальные минутки для малышей А.И.Буренина стр.19	Развивать слуховое внимание.
		2.Песни-забавы: «Киска» Музыкальные минутки для малышей А.И.Буренина стр.33	Развивать умение прислушиваться к словам песен; подпевать, выполнять игровые движения соответствующие словам песни.
		3. Пляски, игры: «Люблю свою игрушку»	Развивать умение выполнять плясовые движения с игрушкой.
		Музыкальные минутки для малышей А.И.Буренина стр.46	
06.04.21 Группы: №3	Занятие № 60	1.Песенки-игры: «Вот как пальчики гуляют» Музыкальные минутки для малышей А.И.Буренина стр.19	Развивать слуховое внимание.
		2.Песни-забавы: «Киска» Музыкальные минутки для малышей А.И.Буренина стр.33	Развивать умение прислушиваться к словам песен; подпевать, выполнять игровые движения соответствующие словам песни.
		3. Пляски, игры: «Люблю свою игрушку» Музыкальные минутки для малышей А.И.Буренина стр.46	Развивать умение выполнять плясовые движения с игрушкой.
08.04.21 Группы: № 3	Занятие № 61	1.Песенки-игры: «Вот как пальчики гуляют» Музыкальные минутки для малышей А.И.Буренина стр.19	Развивать слуховое внимание.
		2.Песни-забавы: «Киска» Музыкальные минутки для малышей А.И.Буренина стр.33	Развивать умение прислушиваться к словам песен; подпевать, выполнять игровые движения соответствующие словам песни.
		3. Пляски, игры: «Люблю свою игрушку» Музыкальные минутки для малышей А.И.Буренина стр.46	Развивать умение выполнять плясовые движения с игрушкой.
13.04.21 Группы: № 3	Занятие № 62	1.Песенки-игры: «Музыканты» Музыкальные минутки для малышей А.И.Буренина стр.18	Развивать слуховое внимание.
		2.Песни-забавы: «Киска» Музыкальные минутки для малышей А.И.Буренина стр.33	Развивать умение прислушиваться к словам песен; подпевать, выполнять игровые движения соответствующие словам песни.

		3. Пляски, игры: «Люблю свою игрушку» Музыкальные минутки для малышей А.И.Буренина стр.46	Развивать умение выполнять плясовые движения с игрушкой.
15.04.21 Группы: № 3	Занятие № 63	1.Песенки-игры: «Музыканты» Музыкальные минутки для малышей А.И.Буренина стр.18	Развивать слуховое внимание.
		2.Песни-забавы: «Мы печем оладушки» Музыкальные минутки для малышей А.И.Буренина стр.36	Развивать умение прислушиваться к словам песен; подпевать, выполнять игровые движения соответствующие словам песни.
		3. Пляски, игры: «Вот какие кубики» Музыкальные минутки для малышей А.И.Буренина стр.43	Инициировать выполнение танцевальных движений с кубиками.
20.04.21 Группы: № 3	Занятие № 64	1.Песенки-игры: «Музыканты» Музыкальные минутки для малышей А.И.Буренина стр.18	Развивать слуховое внимание.
		2.Песни-забавы: «Мы печем оладушки» Музыкальные минутки для малышей А.И.Буренина стр.36	Развивать умение прислушиваться к словам песен; подпевать, выполнять игровые движения соответствующие словам песни.
		3. Пляски, игры: «Вот какие кубики» Музыкальные минутки для малышей А.И.Буренина стр.43	Инициировать выполнение танцевальных движений с кубиками.
22.04.21 Группы: № 3	Занятие № 65	1.Песенки-игры: «Музыканты» Музыкальные минутки для малышей А.И.Буренина стр.18	Развивать слуховое внимание.
		2.Песни-забавы: «Мы печем оладушки» Музыкальные минутки для малышей А.И.Буренина стр.36	Развивать умение прислушиваться к словам песен; подпевать, выполнять игровые движения соответствующие словам песни.
		3. Пляски, игры: «Вот какие кубики» Музыкальные минутки для малышей А.И.Буренина стр.43	Инициировать выполнение танцевальных движений с кубиками.
27.04.21 Группы: № 3	Занятие № 66	1.Песенки-игры: «Музыканты» Музыкальные минутки для малышей А.И.Буренина стр.18	Развивать слуховое внимание.

		<p>2.Песни-забавы: «Мы печем оладушки» Музыкальные минутки для малышей А.И.Буренина стр.36</p>	Развивать умение прислушиваться к словам песен; подпевать, выполнять игровые движения соответствующие словам песни.
		<p>3. Пляски, игры: «Вот какие кубики» Музыкальные минутки для малышей А.И.Буренина стр.43</p>	Инициировать выполнение танцевальных движений с кубиками.
29.04.21 Группы: №3	Занятие № 67	<p>1.Песенки-игры: «Веселая кухня» Музыкальные минутки для малышей А.И.Буренина стр.15</p>	Развивать слуховое внимание; Вовлекать в совместную игру на музыкальных инструментах.
		<p>2.Песни-забавы: «На велосипеде» Музыкальные минутки для малышей А.И.Буренина стр.29</p>	Развивать умение прислушиваться к словам песен; выполнять игровые движения соответствующие словам песни.
		<p>3. Пляски, игры: «Танец с большим мячом» Музыкальные минутки для малышей А.И.Буренина стр.40</p>	Инициировать выполнение танцевальных движений с мячом.
06.05.21 Группы: № 3	Занятие № 68	<p>1.Песенки-игры: «Веселая кухня» Музыкальные минутки для малышей А.И.Буренина стр.15</p>	Развивать слуховое внимание; Вовлекать в совместную игру на музыкальных инструментах.
		<p>2.Песни-забавы: «На велосипеде» Музыкальные минутки для малышей А.И.Буренина стр.29</p>	Развивать умение прислушиваться к словам песен; выполнять игровые движения соответствующие словам песни.
		<p>3. Пляски, игры: «Танец с большим мячом» Музыкальные минутки для малышей А.И.Буренина стр.40</p>	Инициировать выполнение танцевальных движений с мячом.
11.05.21 Группы: №3	Занятие № 69	<p>1.Песенки-игры: «Веселая кухня» Музыкальные минутки для малышей А.И.Буренина стр.15</p>	Развивать слуховое внимание; Вовлекать в совместную игру на музыкальных инструментах.
		<p>2.Песни-забавы: «На велосипеде» Музыкальные минутки для малышей А.И.Буренина стр.29</p>	Развивать умение прислушиваться к словам песен; выполнять игровые движения соответствующие словам песни.
		<p>3. Пляски, игры: «Танец с большим мячом» Музыкальные минутки для малышей А.И.Буренина стр.40</p>	Инициировать выполнение танцевальных движений с мячом.
13.05.21 Группы: №3	Занятие № 70	<p>1.Песенки-игры: «Веселая кухня» Музыкальные минутки для малышей А.И.Буренина стр.15</p>	Развивать слуховое внимание; Вовлекать в совместную игру на музыкальных инструментах.

		<p>2.Песни-забавы: «На велосипеде» Музыкальные минутки для малышей А.И.Буренина стр.29</p>	Развивать умение прислушиваться к словам песен; выполнять игровые движения соответствующие словам песни.
		<p>3. Пляски, игры: «Танец с большим мячом» Музыкальные минутки для малышей А.И.Буренина стр.40</p>	Инициировать выполнение танцевальных движений с мячом.
18.05.21	Занятие	<p>1.Песенки-игры: «Веселая кухня» Музыкальные минутки для малышей А.И.Буренина стр.15</p> <p>2.Песни-забавы: «На велосипеде» Музыкальные минутки для малышей А.И.Буренина стр.29</p> <p>3. Пляски, игры: «Танец с большим мячом» Музыкальные минутки для малышей А.И.Буренина стр.40</p>	Развивать слуховое внимание; Вовлекать в совместную игру на музыкальных инструментах.
Группы:	№ 71		Развивать умение прислушиваться к словам песен; выполнять игровые движения соответствующие словам песни.
№ 3			Инициировать выполнение танцевальных движений с мячом.
20.05.21	Занятие	<p>1.Песенки-игры: «Веселая кухня» Музыкальные минутки для малышей А.И.Буренина стр.15</p> <p>2.Песни-забавы: «На велосипеде» Музыкальные минутки для малышей А.И.Буренина стр.29</p> <p>3. Пляски, игры: «Танец с большим мячом» Музыкальные минутки для малышей А.И.Буренина стр.40</p>	Развивать слуховое внимание; Вовлекать в совместную игру на музыкальных инструментах.
Группы:	№ 72		Развивать умение прислушиваться к словам песен; выполнять игровые движения соответствующие словам песни.
№3			Инициировать выполнение танцевальных движений с мячом.
25.05.21	Занятие 73	<p>1.Песенки-игры: «Веселая кухня» Музыкальные минутки для малышей А.И.Буренина стр.15</p> <p>2.Песни-забавы: «На велосипеде» Музыкальные минутки для малышей А.И.Буренина стр.29</p> <p>3. Пляски, игры: «Танец с большим мячом» Музыкальные минутки для малышей А.И.Буренина стр.40</p>	Развивать слуховое внимание; Вовлекать в совместную игру на музыкальных
Группы:			Развивать умение прислушиваться к словам песен; выполнять игровые движения соответствующие
№3			Инициировать выполнение танцевальных движений с мячом.
25.05.21	Занятие 74	<p>1.Песенки-игры: «Веселая кухня» Музыкальные минутки для малышей А.И.Буренина стр.15</p>	Развивать слуховое внимание; Вовлекать в совместную игру на музыкальных
Группы:			
№3			

	<p>2.Песни-забавы: «На велосипеде» Музыкальные минутки для малышей А.И.Буренина стр.29</p>	Развивать умение прислушиваться к словам песен; выполнять игровые движения соответствующие
	<p>3. Пляски, игры: «Танец с большим мячом» Музыкальные минутки для малышей А.И.Буренина стр.40</p>	Инициировать выполнение танцевальных движений с мячом.

Вторая группа раннего возраста №4, 5

И. Каплунова, И. Новоскольцева. Праздник каждый день: первая младшая группа: конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (2CD): пособие для музыкальных руководителей детских садов – СПб.: Композитор. Санкт-Петербург. (Ладушки).

Дата	Номер занятия	Содержание	Программное содержание
01.09.2020	Занятие №1	<p>1.Музыкально-ритмические движения: «Мы учимся бегать» Я.Степовой (стр.21)</p>	Развивать навык бега. Учить ориентироваться в пространстве, не наталкиваться друг на друга.
		<p>2.Подпевание: «Зайка» р.н.п.обр.Г.Лобачева(стр.34)</p>	Расширять знания детей о животных и их повадках. Учить сопереживанию. Формировать активное подпевание.
		<p>3.Подвижные игры, пляски: «Сапожки»р.н.м.(стр.38)</p> <p>Пляска «Пальчики-ручки» р.н.м.обр. М.Раухвергера(стр.48)</p> <p>Игра «Догони зайчика» Е.Тиличевой (стр.42)</p>	Развивать у детей умение изменять движение в соответствии со сменой характера музыки, учить ходить в разных направлениях. Развивать чувство ритма, внимание, формировать умение менять движения с изменением динамики звучания. Развивать у детей активность, желание вступать в контакт. Создать радостную атмосферу.
03.09.2020	Занятие №2	<p>1.Музыкально-ритмические движения: «Разминка» муз.Е.Макшанцевой (стр.6)</p>	Способствовать организации внимания детей, развивать мелкую моторику.
		<p>2.Слушание: «Дождик» р.н.м.обр.Г.Лобачева(стр.24)</p>	Расширять кругозор детей, продолжать знакомство их со окружающим миром, природой, увеличивать словарный запас. Знакомить детей с музыкальными инструментами.
		<p>3.Подпевание: «Зайка» р.н.п.обр.Г.Лобачева(стр.34)</p>	Расширять знания детей о животных и их повадках. Учить сопереживанию. Формировать активное подпевание.

		<p>4.Подвижные игры, пляски: «Сапожки» р.н.м.(стр.38)</p> <p>Игра «Догони зайчика» Е.Тиличевой(стр.42)</p>	<p>Развивать у детей умение изменять движение в соответствии со сменой характера музыки, учить ходить в разных направлениях. Развивать у детей активность, желание вступать в контакт. Создать радостную атмосферу.</p>
08.09.2020	Занятие №3	<p>1.Музыкально-ритмические движения: «Разминка»муз.Е.Макшанцевой(стр.6)</p>	<p>Способствовать организации внимания детей, развивать мелкую моторику.</p>
		<p>2.Слушание: «Дождик» р.н.м.обр.Г.Лобачева(стр.24)</p>	<p>Расширять кругозор детей, продолжать знакомство их с окружающим миром, природой, увеличивать словарный запас. Знакомить детей с музыкальными инструментами.</p>
		<p>3.Подпевание:«Зайка» р.н.п.обр.Г.Лобачева(стр.34)</p>	<p>Расширять знания детей о животных и их повадках. Учить сопереживанию. Формировать активное подпевание.</p>
		<p>4.Подвижные игры, пляски: «Сапожки» р.н.м.(стр.38)</p> <p>Игра «Догони зайчика» Е.Тиличевой(стр.42)</p>	<p>Развивать у детей умение изменять движение в соответствии со сменой характера музыки, учить ходить в разных направлениях. Развивать у детей активность, желание вступать в контакт. Создать радостную атмосферу.</p>
10.09.2020	Занятие №4	<p>1.Музыкально-ритмические движения: «Маршируем дружно» муз.М.Раухвергера (стр.11)</p>	<p>Учить детей ходить всем вместе, стайкой под музыку.</p>
		<p>2.Слушание: «Дождик» р.н.м.обр.Г.Лобачева(стр.24)</p>	<p>Расширять кругозор детей, продолжать знакомство их с окружающим миром, природой, увеличивать словарный запас. Знакомить детей с музыкальными инструментами.</p>
		<p>3.Подпевание: «Зайка» р.н.п.обр.Г.Лобачева (стр.34)</p>	<p>Расширять знания детей о животных и их повадках. Учить сопереживанию. Формировать активное подпевание</p>

		<p>4.Подвижные игры, пляски: «Сапожки» р.н.м.(стр.38) Игра «Прогулка и дождик»: «Прогулка» муз.М.Раухвергера, «Дождик» муз.М.Миклашевой (стр.44)</p>	<p>Развивать у детей умение изменять движение в соответствии со сменой характера музыки, учить ходить в разных направлениях. Развивать умение ориентироваться в пространстве, формировать умение слушать музыку и менять движение со сменой её характера. Учить детей самостоятельно реагировать на смену звучания музыки.</p>
15.09.2020	Занятие №5	<p>1.Музыкально-ритмические движения: «Маршируем дружно» муз.М.Раухвергера (стр.11)</p>	<p>Учить детей ходить всем вместе, стайкой под музыку.</p>
		<p>2.Слушание: «Дождик»р.н.м.обр.Г.Лобачева(стр.24)</p>	<p>Расширять кругозор детей, продолжать знакомство их с окружающим миром, природой, увеличивать словарный запас. Знакомить детей с музыкальными инструментами.</p>
		<p>3.Подпевание: «Зайка» р.н.п.обр. Г.Лобачева(стр.34)</p>	<p>Расширять знания детей о животных и их повадках. Учить сопереживанию. Формировать активное подпевание.</p>
		<p>4.Подвижные игры, пляски: «Сапожки» р.н.м.(стр.38) Игра «Прогулка и дождик»: «Прогулка» муз.М.Раухвергера, «Дождик» муз. М.Миклашевой (стр.44)</p>	<p>Развивать у детей умение изменять движение в соответствии со сменой характера музыки, учить ходить в разных направлениях. Развивать умение ориентироваться в пространстве, формировать умение слушать музыку и менять движение со сменой её характера. Учить детей самостоятельно реагировать на смену звучания музыки.</p>
17.09.2020	Занятие №6	<p>1.Музыкально-ритмические движения: «Ходим-бегаем» муз. Е.Тиличевой (стр.12)</p>	<p>Различать разный характер музыки, учить детей реагировать на смену характера музыки. Развивать умение выполнять основные движения: ходьбу и бег.</p>
		<p>2.Слушание: «Дождик» р.н.м.обр.Г.Лобачева (стр.24)</p>	<p>Расширять кругозор детей, Продолжать знакомство их с окружающим миром, природой, увеличивать словарный запас. Знакомить детей с музыкальными инструментами.</p>

		<p>3.Подпевание: «Петушок» р.н.п.обр.М.Красева(стр.</p>	<p>Привлекать детей к подпеванию. Учить звукоподражанию.</p>
		<p>4.Подвижные игры, пляски: «Да,да,да!» муз. ЕТиличевой (стр.39)</p> <p>Игра «Прогулка и дождик»: «Прогулка» муз.М.Раухвергера, «Дождик» муз.М.Миклашевской (стр.44)</p>	<p>Развивать координацию движений, слуховое внимание. Формировать навыки простых танцевальных движений: хлопки, притопы, махи руками. Способствовать эмоциональной и музыкальной активности детей.</p> <p>Развивать умение ориентироваться в пространстве, формировать умение слушать музыку и менять движение со сменой её характера. Учить детей самостоятельно реагировать на смену звучания музыки.</p>
22.09.2020	Занятие №7	<p>1.Музыкально-ритмические движения: «Ходим-бегаем» муз.Е.Тиличевой (стр.12)</p>	<p>Различать разный характер музыки, учить детей реагировать на смену характера музыки. Развивать умение выполнять основные движения: ходьбу и бег.</p>
		<p>2.Слушание: «Дождик» р.н.м.обр.Г.Лобачева (стр.24)</p>	<p>Расширять кругозор детей, продолжать знакомство их с окружающим миром, природой, увеличивать словарный запас. Знакомить детей с музыкальными инструментами.</p>
		<p>3.Подпевание: «Петушок»р.н.п.обр.М.Красева (стр.30)</p>	<p>Привлекать детей к подпеванию. Учить звукоподражанию.</p>
		<p>4.Подвижные игры, пляски: «Да,да,да!» муз.ЕТиличевой (стр.39)</p> <p>Игра«Прогулкаидождик»: «Прогулка»муз.М.Раухвергера,«Дождик»муз.М.Миклашевской(стр.44)</p>	<p>Развивать координацию движений, слуховое внимание. Формировать навыки простых танцевальных движений: хлопки, притопы, махи руками. Способствовать эмоциональной и музыкальной активности детей.</p> <p>Развивать умение ориентироваться в пространстве, формировать умение слушать музыку и менять движение со сменой её характера. Учить детей самостоятельно реагировать на смену звучания музыки.</p>
29.09.2020	Занятие №8	<p>1.Музыкально-ритмические движения: «Вот как мы умеем» муз. Е.Тиличевой (стр.17)</p>	<p>Развивать основное движение– ходьбу.</p>

		<p>2.Слушание: «Дождик»р.н.м.обр. Г.Лобачева (стр.24)</p>	<p>Расширять кругозор детей, продолжать знакомство их с окружающим миром, природой, увеличивать словарный запас. Знакомить детей с музыкальными инструментами.</p>
		<p>3.Подпевание: «Петушок» р.н.п.обр.М.Красева (стр.30)</p>	<p>Привлекать детей к подпеванию. Учить звукоподражанию.</p>
		<p>4.Подвижные игры, пляски:«Да,да,да!» муз.Е.Тиличевой (стр.39)</p> <p>Игра«Прогулкаидождик»: «Прогулка»муз.М.Раухвергера, «Дождик»муз.М.Миклашевской(стр.44)</p>	<p>Развивать координацию движений, слуховое внимание. Формировать навыки простых танцевальных движений: хлопки, притопы, махи руками. Способствовать эмоциональной и музыкальной активности детей.</p> <p>Развивать умение ориентироваться в пространстве, формировать умение слушать музыку и менять движение со сменойеёхарактера. Учитьдетейсамостоятельнореагироватьнасменузвучаниямузыки.</p>
01.10.2020	Занятие № 9	<p>1.Музыкально-ритмические движения: «Вот как мы умеем» муз. Е. Тиличевой (стр.17)</p>	<p>Развивать основное движение – ходьбу.</p>
		<p>2.Подпевание: «Зайка» р.н.п. обр. Г. Лобачева (стр.34)</p>	<p>Расширять знания детей о животных и их повадках. Учить сопереживанию.</p>
		<p>3.Подвижные игры, пляски: «Сапожки» р.н.м. (стр.38)</p> <p>«Пальчики-ручки» р.н.м. обр. М. Раухвергера (стр.48)</p> <p>Игра «Догони зайчика» Е. Тиличевой (стр.42)</p>	<p>Развивать у детей умение изменять движение в соответствии со сменой характера музыки, учить ходить в разных направлениях.</p> <p>Развивать чувство ритма, внимание, формировать умение менять движения с изменением динамики звучания.</p> <p>Развивать у детей активность, желание вступать в контакт. Создать радостную атмосферу.</p>
05.10.2020	Занятие № 10	<p>1.Музыкально-ритмические движения: «Полёт птиц». «Птицы клюют зёрнышки» муз. Г. Фрида (стр.14)</p>	<p>Формировать у детей умение бегать легко, не наталкиваясь друг на друга.</p>

		<p>2.Слушание: «Птичка маленькая» муз. А Филиппенко (стр.27)</p>	<p>Расширять кругозор детей и их представления об окружающем мире. Формировать умение эмоционально откликаться на песню. Учить звукоподражанию. Воспитывать доброе отношение к живой природе.</p>
		<p>3.Подпевание: «Птичка» муз. М. Раухвергера (стр.32)</p>	<p>Привлекать детей к активному подпеванию. Обогащать их эмоциональными впечатлениями.</p>
		<p>4.Подвижные игры, пляски: «Гуляем и пляшем» муз. М. Раухвергера (стр.41)</p> <p>«Жмурка с бубном» р.н.м. (стр.45)</p>	<p>Развивать слуховое внимание и умение ориентироваться в зале. Менять движение и темп в соответствии с изменением темпа и характера музыки. Формировать навыки коммуникации. Развивать у детей внимание, воспитывать выдержку.</p>
06.10.2020	Занятие № 11	<p>1.Музыкально-ритмические движения: «Полёт птиц». «Птицы клюют зёрнышки» муз. Г. Фрида (стр.14)</p>	<p>Формировать у детей умение бегать легко, не наталкиваясь друг на друга.</p>
		<p>2.Слушание: «Птичка маленькая» муз. А Филиппенко (стр.27)</p>	<p>Расширять кругозор детей и их представления об окружающем мире. Формировать умение эмоционально откликаться на песню. Учить звукоподражанию. Воспитывать доброе отношение к живой природе.</p>
		<p>3.Подпевание: «Птичка» муз. М. Раухвергера (стр.32)</p>	<p>Привлекать детей к активному подпеванию. Обогащать их эмоциональными впечатлениями.</p>
		<p>4.Подвижные игры, пляски: «Гуляем и пляшем» муз. М. Раухвергера (стр.41)</p> <p>«Жмурка с бубном» р.н.м. (стр.45)</p>	<p>Развивать слуховое внимание и умение ориентироваться в зале. Менять движение и темп в соответствии с изменением темпа и характера музыки. Формировать навыки коммуникации. Развивать у детей внимание, воспитывать выдержку.</p>
08.10.2020	Занятие № 12	<p>1.Музыкально-ритмические движения: «Полёт птиц». «Птицы клюют зёрнышки» муз. Г. Фрида (стр.14)</p>	<p>Формировать у детей умение бегать легко, не наталкиваясь друг на друга.</p>

		<p>2.Слушание: «Птичка маленькая» муз. А Филиппенко (стр.27)</p>	<p>Расширять кругозор детей и их представления об окружающем мире. Формировать умение эмоционально откликаться на песню. Учить звукоподражанию. Воспитывать доброе отношение к живой природе.</p>
		<p>3.Подпевание: «Птичка» муз. М. Раухвергера (стр.32)</p>	<p>Привлекать детей к активному подпеванию. Обогащать их эмоциональными впечатлениями.</p>
		<p>4.Подвижные игры, пляски: «Гуляем и пляшем» муз. М. Раухвергера (стр.41)</p> <p>«Жмурка с бубном» р.н.м. (стр.45)</p>	<p>Развивать слуховое внимание и умение ориентироваться в зале. Менять движение и темп в соответствии с изменением темпа и характера музыки. Формировать навыки коммуникации. Развивать у детей внимание, воспитывать выдержку.</p>
13.10.2020	Занятие № 13	<p>1.Музыкально-ритмические движения: «Маленькие ладошки» муз. З. Левиной (стр.16)</p>	<p>Привлечь внимание ребёнка к музыкальным звукам, учить слушать и подпевать</p>
		<p>2.Слушание: «Осенняя песенка» муз. Ан. Александрова (стр.22)</p>	<p>Формировать эмоциональную отзывчивость на музыку, развивать представления об окружающем мире, расширять словарный запас.</p>
		<p>3.Подпевание: «Ладушки» р.н.п.обр. Г. Фрида (стр.28)</p>	<p>Привлекать детей к активному подпеванию, сопровождая его движениями по тексту. Развивать умение действовать по сигналу.</p>
		<p>4.Подвижные игры, пляски: «Пальчики-ручки» р.н.м. обр. М. Раухвергера (стр.48)</p> <p>«Жмурка с бубном» р.н.м. (стр.45)</p>	<p>Развивать чувство ритма, внимание, формировать умение менять движения с изменением динамики звучания. Развивать у детей внимание, воспитывать выдержку.</p>
15.10.2020	Занятие № 14	<p>1.Музыкально-ритмические движения: «Маленькие ладошки» муз. З. Левиной (стр.16)</p>	<p>Привлечь внимание ребёнка к музыкальным звукам, учить слушать и подпевать</p>
		<p>2.Слушание: «Осенняя песенка» муз. Ан. Александрова (стр.22)</p>	<p>Формировать эмоциональную отзывчивость на музыку, развивать представления об окружающем мире, расширять словарный запас.</p>
		<p>3.Подпевание: «Ладушки» р.н.п.обр. Г. Фрида (стр.28)</p>	<p>Привлекать детей к активному подпеванию, сопровождая его движениями по тексту. Развивать умение действовать по сигналу.</p>

		4.Подвижные игры, пляски: «Пальчики-ручки» р.н.м. обр. М. Раухвергера (стр.48) «Жмурка с бубном» р.н.м. (стр.45)	Развивать чувство ритма, внимание, формировать умение менять движения с изменением динамики звучания. Развивать у детей внимание, воспитывать выдержку.
20.10.2020	Занятие № 15	1.Музыкально-ритмические движения: «Воробушки» муз. М. Красева (стр.16)	Формировать у детей умение бегать легко, не наталкиваясь друг на друга.
		2.Слушание: «Осенняя песенка» муз. Ан. Александрова (стр.22)	Формировать эмоциональную отзывчивость на музыку, развивать представления об окружающем мире, расширять словарный запас.
		3.Подпевание: «Ладушки» р.н.п.обр. Г. Фрида (стр.28)	Привлекать детей к активному подпеванию, сопровождая его движениями по тексту. Развивать умение действовать по сигналу.
		4.Подвижные игры, пляски: «Пляска с листочками» муз. А. Филиппенко (стр.49) «Жмурка с бубном» р.н.м. (стр.45)	Формировать активность детей. Развивать чувство ритма. Развивать координацию движений. Формировать элементарные плясовые навыки. Развивать у детей внимание, воспитывать выдержку.
22.10.2020	Занятие № 16	1.Музыкально-ритмические движения: «Воробушки» муз. М. Красева (стр.16)	Формировать у детей умение бегать легко, не наталкиваясь друг на друга.
		2.Слушание: «Осенняя песенка» муз. Ан. Александрова (стр.22)	Формировать эмоциональную отзывчивость на музыку, развивать представления об окружающем мире, расширять словарный запас.
		3.Подпевание: «Ладушки» р.н.п.обр. Г. Фрида (стр.28)	Привлекать детей к активному подпеванию, сопровождая его движениями по тексту. Развивать умение действовать по сигналу.
		4.Подвижные игры, пляски: «Пляска с листочками» муз. А. Филиппенко (стр.49) «Жмурка с бубном» р.н.м. (стр.45)	Формировать активность детей. Развивать чувство ритма. Развивать координацию движений. Формировать элементарные плясовые навыки. Развивать у детей внимание, воспитывать выдержку.
27.10.2020	Занятие № 17	1.Музыкально-ритмические движения: «Воробушки» муз. М. Красева (стр.16)	Формировать у детей умение бегать легко, не наталкиваясь друг на друга.
		2.Слушание: «Осенняя песенка» муз. Ан. Александрова (стр.22)	Формировать эмоциональную отзывчивость на музыку, развивать представления об окружающем мире, расширять словарный запас.

		<p>3.Подпевание: «Ладушки» р.н.п.обр. Г. Фрида (стр.28)</p>	<p>Привлекать детей к активному подпеванию, сопровождая его движениями по тексту. Развивать умение действовать по сигналу.</p>
		<p>4.Подвижные игры, пляски: «Пляска с листочками» муз. А. Филиппенко (стр.49)</p> <p>«Жмурка с бубном» р.н.м. (стр.45)</p>	<p>Формировать активность детей. Развивать чувство ритма. Развивать координацию движений. Формировать элементарные плясовые навыки. Развивать у детей внимание, воспитывать выдержку.</p>
29.10.2020	Занятие № 18	<p>1.Музыкально-ритмические движения: «Полёт птиц».</p>	<p>Формировать у детей умение бегать легко, не наталкиваясь друг на друга.</p>
		<p>«Птицы клюют зёрнышки» муз. Г. Фрида (стр.14)</p>	
		<p>2.Подпевание: «Зайка» р.н.п. обр. Г. Лобачева (стр.34)</p>	<p>Расширять знания детей о животных и их повадках. Учить сопереживанию. Формировать активное подпевание.</p>
		<p>3.Подвижные игры, пляски: Сапожки» р.н.м. (стр.38)</p> <p>«Пальчики-ручки» р.н.м. обр. М. Раухвергера (стр.48)</p> <p>«Пляска с листочками» муз. А. Филиппенко (стр.49)</p> <p>«Плясовая» Хорватская народная мелодия (стр.50) Игра «Догони зайчика» Е. Тиличевой (стр.42)</p>	<p>Развивать у детей умение изменять движение в соответствии со сменой характера музыки, учить ходить в разных направлениях. Развивать чувство ритма, внимание, формировать умение менять движения с изменением динамики звучания. Формировать активность детей. Развивать чувство ритма. Развивать координацию движений. Формировать элементарные плясовые навыки. Учить детей менять движение со сменой характера музыки. Развивать у детей активность, желание вступать в контакт. Создать радостную атмосферу.</p>
03.11.2020	Занятие № 19	<p>1.Музыкально-ритмические движения: «Полёт птиц».</p> <p>«Птицы клюют зёрнышки» муз. Г. Фрида (стр.14)</p>	<p>Формировать у детей умение бегать легко, не наталкиваясь друг на друга.</p>
		<p>2.Подпевание: «Зайка» р.н.п. обр. Г. Лобачева (стр.34)</p>	<p>Расширять знания детей о животных и их повадках. Учить сопереживанию. Формировать активное подпевание.</p>

		<p>3.Подвижные игры, пляски: Сапожки» р.н.м. (стр.38)</p> <p>«Пальчики-ручки» р.н.м. обр. М. Раухвергера (стр.48)</p> <p>«Пляска с листочками» муз. А. Филиппенко (стр.49)</p>	<p>Развивать у детей умение изменять движение в соответствии со сменой характера музыки, учить ходить в разных направлениях.</p> <p>Развивать чувство ритма, внимание, формировать умение менять движения с изменением динамики звучания.</p> <p>Формировать активность детей.</p> <p>Развивать чувство ритма.</p> <p>Развивать координацию движений.</p>
		<p>«Плясовая» Хорватская народная мелодия (стр.50)</p> <p>Игра «Догони зайчика» Е. Тиличевой (стр.42)</p>	<p>Формировать элементарные плясовые навыки.</p> <p>Учить детей менять движение со сменой характера музыки.</p> <p>Развивать у детей активность, желание вступать в контакт.</p> <p>Создать радостную атмосферу.</p>
05.11.2020	Занятие № 20	<p>1.Музыкально-ритмические движения: «Научились мы ходить» муз. Е. Макшанцевой (стр.19)</p>	<p>Развивать основное движение – ходьбу, энергично размахивать руками и высоко поднимать колени</p>
		<p>2.Слушание: «Лошадка» муз. Е. Тиличевой (стр.23)</p>	<p>Учить детей прищелкивать язычком, имитируя цокот копыт.</p> <p>Учить детей слушать песню, понимать её содержание, эмоционально откликаться.</p> <p>Формировать ритмическое восприятие. Учить звукоподражанию.</p>
		<p>3.Подпевание: «Кошка» муз. Ан. Александрова (стр.35)</p>	<p>Учить детей звукоподражанию и активному подпеванию.</p> <p>Формировать умение сопереживать. Воспитывать доброе отношение к животным.</p>
		<p>4.Подвижные игры, пляски: «Весёлая пляска» р.н.м. (стр.46)</p> <p>Игра «Кошка и котята» Колыбельная и игра муз. В. Витлина (стр.47)</p>	<p>Формировать активность детей.</p> <p>Развивать чувство ритма.</p> <p>Развивать координацию движений.</p> <p>Формировать элементарные плясовые навыки.</p> <p>Развивать внимание и формировать умение согласовывать движения с разной по характеру музыкой</p>
10.11.2020	Занятие № 21	<p>1.Музыкально-ритмические движения: «Научились мы ходить» муз. Е. Макшанцевой (стр.19)</p>	<p>Развивать основное движение – ходьбу, энергично размахивать руками и высоко поднимать колени</p>

		2.Слушание: «Лошадка» муз. Е. Тиличевой (стр.23)	Учить детей прищелкивать язычком, имитируя цокот копыт. Учить детей слушать песню, понимать её содержание, эмоционально откликаться. Формировать ритмическое восприятие. Учить звукоподражанию
		3.Подпевание: «Кошка» муз. Ан. Александрова (стр.35)	Учить детей звукоподражанию и активному подпеванию. Формировать умение сопереживать. Воспитывать доброе отношение к животным.
		4.Подвижные игры, пляски: «Весёлая пляска» р.н.м. (стр.46) Игра «Кошка и котята» Колыбельная и игра муз. В. Витлина (стр.47)	Формировать активность детей. Развивать чувство ритма. Развивать координацию движений. Формировать элементарные плясовые навыки. Развивать внимание и формировать умение согласовывать движения с разной по характеру музыкой
12.11.2020	Занятие №22	1.Музыкально-ритмические движения: «Ловкие ручки» («Тихо-громко») муз. Е. Тиличевой (стр.20)	Развивать динамический слух, внимание, эмоциональную отзывчивость на музыку. Формировать умение соотносить движения с музыкой.
		2.Слушание: «Лошадка» муз. Е. Тиличевой (стр.23)	Учить детей прищелкивать язычком, имитируя цокот копыт. Учить детей слушать песню, понимать её содержание, эмоционально откликаться. Формировать ритмическое восприятие. Учить звукоподражанию.
		3.Подпевание: «Собачка» муз. М. Раухвергера (стр.36) 4.Подвижные игры, пляски: «Весёлая пляска» р.н.м. (стр.46) «Вот так вот!» Белорусская народная мелодия (стр.51)	Развивать внимание, формировать эмоциональное восприятие. Учить звукоподражанию. Формировать активность детей. Развивать чувство ритма. Развивать координацию движений. Формировать элементарные плясовые навыки. Развивать внимание и умения менять движения.
17.11.2020	Занятие №23	1.Музыкально-ритмические движения: «Ловкие ручки» («Тихо-громко») муз. Е. Тиличевой (стр.20)	Развивать динамический слух, внимание, эмоциональную отзывчивость на музыку. Формировать умение соотносить движения с музыкой.

		<p>2.Слушание: «Лошадка» муз. Е. Тиличевой (стр.23)</p>	<p>Учить детей прищелкивать язычком, имитируя цокот копыт. Учить детей слушать песню, понимать её содержание, эмоционально откликаться. Формировать ритмическое восприятие. Учить звукоподражанию.</p>
		<p>3.Подпевание: «Собачка» муз. М. Раухвергера (стр.36)</p>	<p>Развивать внимание, формировать эмоциональное восприятие. Учить звукоподражанию.</p>
		<p>4.Подвижные игры, пляски: «Весёлая пляска» р.н.м. (стр.46)</p> <p>«Вот так вот!» Белорусская народная мелодия (стр.51)</p>	<p>Формировать активность детей. Развивать чувство ритма. Развивать координацию движений. Формировать элементарные плясовые навыки. Развивать внимание и умения менять движения.</p>
19.11.2020	Занятие №24	<p>1.Музыкально-ритмические движения: «Мы учимся бегать» Я. Степовой (стр.21)</p>	<p>Развивать навык бегать. Учить детей ориентироваться в музыкальном зале, не наталкиваться друг на друга</p>
		<p>2.Слушание: «Лошадка» муз. Е. Тиличевой (стр.23)</p>	<p>Учить детей прищелкивать язычком, имитируя цокот копыт. Учить детей слушать песню, понимать её содержание, эмоционально откликаться. Формировать ритмическое восприятие. Учить звукоподражанию.</p>
		<p>3.Подпевание: «Собачка» муз. М. Раухвергера (стр.36)</p>	<p>Развивать внимание, формировать эмоциональное восприятие. Учить звукоподражанию.</p>
		<p>4.Подвижные игры, пляски: «Весёлая пляска» р.н.м. (стр.46)</p> <p>«Вот так вот!» Белорусская народная мелодия (стр.51)</p>	<p>Формировать активность детей. Развивать чувство ритма. Развивать координацию движений. Формировать элементарные плясовые навыки. Развивать внимание и умения менять движения.</p>
24.11.2020	Занятие №25	<p>1.Музыкально-ритмические движения: «Стуколка» Украинская народная мелодия обр. Н. Метлова (стр.59)</p>	<p>Реагировать на смену характера музыки и менять движение.</p>

		<p>2.Подпевание: «К деткам ёлочка пришла» муз. А. Филиппенко (стр.71) «Пришла зима» муз. М. Раухвергера (стр.71)</p> <p>3.Подвижные игры, пляски: «Приседай» Эстонская народная мелодия обр. А. Роомере (стр.100) Игра «Мишка» музыка М. Раухвергера (стр.94)</p> <p>Игра «Где же наши ручки?» муз. Т. Ломовой (стр.98)</p> <p>«Игра с мишкой возле ёлки» музыка А. Филиппенко (стр.84)</p>	<p>Вызывать у детей яркий эмоциональный отклик. Побуждать детей к активному слушанию пения взрослого и подпеванию.</p> <p>Воспитывать у детей выдержку, развивать внимание, формировать эмоциональную отзывчивость. Активизировать детей. Учить манипулировать игрушками.</p>
		Игра «Мишка» музыка М. Раухвергера (стр.94)	впечатлениями. Формировать активное восприятие.
26.11.2020	Занятие №27	<p>1.Музыкально-ритмические движения: «Стуколка» Украинская народная мелодия обр. Н. Метлова (стр.60) «Зайчики» музыка Т. Ломовой (стр.55)</p>	<p>Реагировать на смену характера музыки и менять движение.</p> <p>Развивать внимание, умение легко прыгать и менять движения в соответствии с музыкой.</p>
		<p>2.Подпевание: «К деткам ёлочка пришла» муз. А. Филиппенко (стр.71) «Пришла зима» муз. М. Раухвергера (стр.71)</p>	<p>Вызывать у детей яркий эмоциональный отклик. Побуждать детей к активному слушанию пения взрослого и подпеванию.</p>
		<p>3.Подвижные игры, пляски: «Приседай» Эстонская народная мелодия обр. А. Роомере (стр.100) Игра «Мишка» музыка М. Раухвергера (стр.94)</p>	<p>Учить детей согласовывать движения с текстом. Развивать чувство ритма, координацию, внимание. Обогащать детей эмоциональными впечатлениями. Формировать активное восприятие.</p>

01.12.2020	Занятие №28	1.Музыкально-ритмические движения: «Зайчики» музыка Т. Ломовой (стр.55) «Погуляем» сл. и муз. Е. Макшанцевой (стр.57)	Развивать внимание, умение легко прыгать и менять движения в соответствии с музыкой. Развивать умение танцевать в парах, согласовывать движение с музыкой. Формировать у детей коммуникативные качества, развивать внимание, чувства ритма, умение согласовывать действия в соответствии с текстом.
		2.Пальчиковые игры: «Прятки» (стр.163), «Дружные ладошки» (стр.164)	Развивать координацию движений пальцев, кисти руки. Учить соотносить движения с содержанием потешек, стихов.
		3.Подпевание: «Дед Мороз» муз. А. Филиппенко (стр.73) «Наша ёлочка» муз. М. Красева (стр. 74)	Вызывать у детей яркий эмоциональный отклик. Побуждать детей к активному слушанию пения взрослого и подпеванию.
		4.Подвижные игры, пляски: «Игра с погремушкой» муз. А. Филиппенко (стр.87) «Зайчики и лисичка» муз. Г. Финаровского (стр.92) «Зайцы и медведь» музыка Т. Попатенко. (стр.89)	Воспитывать выдержку. Развивать умение согласовывать действия с текстом. Учить детей реагировать на смену характера музыки. Воспитывать выдержку.
03.12.2020	Занятие №29	1.Музыкально-ритмические движения: «Зайки по лесу бегут» музыка А. Гречанинова (стр.56) «Погуляем» сл. и муз. Е. Макшанцевой (стр.57)	Развивать внимание, умение легко прыгать и менять движения в соответствии с музыкой. Развивать умение танцевать в парах, согласовывать движение с музыкой. Формировать у детей коммуникативные качества, развивать внимание, чувства ритма, умение согласовывать действия в соответствии с текстом.
		2.Слушание: «Игра с зайчиком» муз. А. Филиппенко (стр.62)	Развивать активность детей, формировать эмоциональную отзывчивость и умение откликаться на приглашение.
		3.Подпевание: «Дед Мороз» муз. А. Филиппенко (стр.73) «Наша ёлочка» муз. М. Красева (стр. 74)	Вызывать у детей яркий эмоциональный отклик. Побуждать детей к активному слушанию пения взрослого и подпеванию.

		<p>4.Подвижные игры, пляски: «Игра с погремушкой» муз. А. Филиппенко (стр.87) «Зайчики и лисичка» муз. Г. Финаровского (стр.92)</p> <p>«Зайцы и медведь» музыка Т. Попатенко. (стр.89)</p>	<p>Развивать навык лёгкого бега. Закреплять знакомые движения. Закреплять у детей основные движения: бег, прыжки. Воспитывать выдержку. Развивать умение согласовывать действия с текстом. Учить детей реагировать на смену характера музыки. Воспитывать выдержку.</p>
08.12.2020	Занятие №30	<p>1.Музыкально-ритмические движения: «Зайки по лесу бегут» музыка А. Гречанинова (стр.56) «Погоуляем» сл. и муз. Е. Макшанцевой (стр.57)</p>	<p>Развивать внимание, умение легко прыгать и менять движения в соответствии с музыкой.</p> <p>Развивать умение танцевать в парах, согласовывать движение с музыкой. Формировать у детей коммуникативные качества,</p>
			<p>развивать внимание, чувства ритма, умение согласовывать действия в соответствии с текстом.</p>
		<p>2.Слушание: «Игра с зайчиком» муз. А. Филиппенко (стр.62)</p>	<p>Развивать активность детей, формировать эмоциональную отзывчивость и умение откликаться на приглашение.</p>
		<p>3.Подпевание: «Дед Мороз» муз. А. Филиппенко (стр.73) «Наша ёлочка» муз. М. Красева (стр. 74)</p>	<p>Вызывать у детей яркий эмоциональный отклик. Побуждать детей к активному слушанию пения взрослого и подпеванию.</p>
		<p>4.Подвижные игры, пляски: «Танец снежинок» музыка А. Филиппенко (стр.102) «Где же наши ручки?» муз. Т. Ломовой. (стр.98)</p> <p>«Зайчики и лисичка» муз. Г. Финаровского (стр.92)</p>	<p>Развивать умение бегать, не наталкиваться друг на друга. Развивать внимание.</p> <p>Воспитывать у детей выдержку, развивать внимание, формировать эмоциональную отзывчивость. Закреплять у детей основные движения: бег, прыжки. Воспитывать выдержку. Развивать умение согласовывать действия с текстом.</p>
10.12.2020	Занятие №31	<p>1.Музыкально-ритмические движения: «Зайчики» музыка Т. Ломовой (стр.55), «Зайки по лесу бегут» музыка А. Гречанинова (стр.56)</p>	<p>Развивать внимание, умение легко прыгать и менять движения в соответствии с музыкой.</p>

		2.Слушание: «Игра с зайчиком» муз. А. Филиппенко (стр.62)	Развивать активность детей, формировать эмоциональную отзывчивость и умение откликаться на приглашение.
		3.Подпевание: «Новогодний хоровод» муз. А. Филиппенко (стр. 79) «Ёлка» Т. Попатенко (стр.78)	Учить малышей ходить по кругу. Способствовать активному подпеванию, активизировать речевую активность детей.
		4.Подвижные игры, пляски: «Танец снежинок» музыка А. Филиппенко (стр.102) «Где же наши ручки?» муз. Т. Ломовой. (стр.98)	Развивать умение бегать, не наталкиваться друг на друга. Развивать внимание. Воспитывать у детей выдержку, развивать внимание, формировать эмоциональную отзывчивость.
		«Зайчики и лисичка» муз. Г. Финаровского (стр.92)	Закреплять у детей основные движения: бег, прыжки. Воспитывать выдержку. Развивать умение согласовывать действия с текстом.
15.12.2020	Занятие № 32	1.Музыкально-ритмические движения: «Зайчики» музыка Т. Ломовой (стр.55), лесу бегут» музыка А. Гречанинова (стр.56) «Зайки по	Развивать внимание, умение легко прыгать и менять движения в соответствии с музыкой.
		2.Слушание: «Игра с зайчиком» муз. А. Филиппенко (стр.62)	Развивать активность детей, формировать эмоциональную отзывчивость и умение откликаться на приглашение.
		3.Подпевание: «Новогодний хоровод» муз. А. Филиппенко (стр. 79) «Ёлка» Т. Попатенко (стр.78)	Учить малышей ходить по кругу. Способствовать активному подпеванию, активизировать речевую активность детей.
		4.Подвижные игры, пляски: «Танец снежинок» музыка А. Филиппенко (стр.102) «Где же наши ручки?» муз. Т. Ломовой. (стр.98) «Зайчики и лисичка» муз. Г. Финаровского (стр.92)	Развивать умение бегать, не наталкиваться друг на друга. Развивать внимание. Воспитывать у детей выдержку, развивать внимание, формировать эмоциональную отзывчивость. Закреплять у детей основные движения: бег, прыжки. Воспитывать выдержку. Развивать умение согласовывать действия с текстом.

17.12.2020	Занятие №33	<p>1.Музыкально-ритмические движения: «Зайчики» музыка Т. Ломовой (стр.55), «Зайки по лесу бегут» музыка А. Гречанинова (стр.56)</p>	Развивать внимание, умение легко прыгать и менять движения в соответствии с музыкой.
		<p>2.Слушание: «Песенка зайчиков». Муз. М. Красева (стр.69)</p>	Развивать умение детей выполнять несложные характерные движения.
		<p>3.Подпевание: «Новогодний хоровод» муз. А. Филиппенко (стр. 79) «Ёлка» Т. Попатенко (стр.78)</p>	Учить малышей ходить по кругу. Способствовать активному подпеванию, активизировать речевую активность детей.
		<p>4.Подвижные игры, пляски: «Танец снежинок» музыка А. Филиппенко (стр.102) «Где же наши ручки?» муз. Т. Ломовой. (стр.98) «Приседай» Эстонская народная мелодия обр. А. Роомере (стр.100)</p>	<p>Развивать умение бегать, не наталкиваться друг на друга. Развивать внимание.</p> <p>Воспитывать у детей выдержку, развивать внимание, формировать эмоциональную отзывчивость. Учить детей согласовывать движения с текстом. Развивать чувство ритма, координацию, внимание.</p>
22.12.2020	Занятие №34	<p>1.Музыкально-ритмические движения: «Зайчики» музыка Т. Ломовой (стр.55), «Зайки по лесу бегут» музыка А. Гречанинова (стр.56)</p>	Развивать внимание, умение легко прыгать и менять движения в соответствии с музыкой.
		<p>2.Слушание: «Песенка зайчиков». Муз. М. Красева (стр.69)</p>	Развивать умение детей выполнять несложные характерные движения.
		<p>3.Подпевание: «Зайка» музыка М. Красева (стр.77)</p>	Развивать активность и эмоциональную отзывчивость.
		<p>4.Подвижные игры, пляски: «Танец снежинок» музыка А. Филиппенко (стр.102) «Где же наши ручки?» муз. Т. Ломовой. (стр.98) «Приседай» Эстонская народная мелодия обр. А. Роомере (стр.100)</p>	<p>Развивать умение бегать, не наталкиваться друг на друга. Развивать внимание.</p> <p>Воспитывать у детей выдержку, развивать внимание, формировать эмоциональную отзывчивость. Учить детей согласовывать движения с текстом. Развивать чувство ритма, координацию, внимание.</p>

24.12.2020	Занятие №35	<p>1.Музыкально-ритмические движения: «Очень хочется плясать». Муз. А. Филиппенко (стр.60) «Стуколка» Украинская народная мелодия обр. Н. Метлова (стр.59)</p>	<p>Развивать у детей внимание, уметь выполнять простые танцевальные движения. Формировать коммуникативные навыки. Реагировать на смену характера музыки и менять движение.</p>
		<p>2.Слушание: «Зима» муз. В. Карасевой (стр.67)</p>	<p>Развивать внимание. Учить детей эмоционально откликаться на содержание песни.</p>
		<p>3.Подпевание: «Спи мой мишка» музыка Е. Тиличевой (стр.83)</p>	<p>Побуждать детей к активному подпеванию.</p>
		<p>4.Подвижные игры, пляски: «Танец снежинок» музыка А. Филиппенко (стр.102) Игра «Мишка» музыка М. Раухвергера (стр.94)</p>	<p>Развивать умение бегать, не наталкиваться друг на друга. Развивать внимание. Обогащать детей эмоциональными впечатлениями. Формировать активное восприятие.</p>
29.12.2020	Занятие №36	<p>1.Музыкально-ритмические движения: «Очень хочется плясать». Муз. А. Филиппенко (стр.60) «Стуколка» Украинская народная мелодия обр. Н. Метлова (стр.59)</p>	<p>Развивать у детей внимание, уметь выполнять простые танцевальные движения. Формировать коммуникативные навыки. Реагировать на смену характера музыки и менять движение.</p>
		<p>2.Слушание: «Зима» муз. В. Карасевой (стр.67)</p>	<p>Развивать внимание. Учить детей эмоционально откликаться на содержание песни.</p>
		<p>3.Подпевание: «Спи мой мишка» музыка Е. Тиличевой (стр.83)</p>	<p>Побуждать детей к активному подпеванию.</p>
		<p>4.Подвижные игры, пляски: «Танец снежинок» музыка А. Филиппенко (стр.102) Игра «Мишка» музыка М. Раухвергера (стр.94)</p>	<p>Развивать умение бегать, не наталкиваться друг на друга. Развивать внимание. Обогащать детей эмоциональными впечатлениями. Формировать активное восприятие.</p>
12.01.2021	Занятие №37	<p>1.Музыкально-ритмические движения: «Очень хочется плясать». Муз. А. Филиппенко (стр.60) «Стуколка» Украинская народная мелодия обр. Н. Метлова (стр.59)</p>	<p>Развивать у детей внимание, уметь выполнять простые танцевальные движения. Формировать коммуникативные навыки. Реагировать на смену характера музыки и менять движение.</p>
		<p>2.Слушание: «Зима» муз. В. Карасевой (стр.67)</p>	<p>Развивать внимание. Учить детей эмоционально откликаться на содержание песни.</p>

		3.Подпевание: «Спи мой мишка» музыка Е. Тиличевой (стр.83)	Побуждать детей к активному подпеванию.
		4.Подвижные игры, пляски: «Танец снежинок»	Развивать умение бегать, не наталкиваться друг на друга.
		музыка А. Филиппенко (стр.102) Игра «Мишка» музыка М. Раухвергера (стр.94)	Развивать внимание. Обогащать детей эмоциональными впечатлениями. Формировать активное восприятие.
14.01.2021	Занятие №38	1.Музыкально-ритмические движения: «Где флажки?» муз. И. Кишко (стр.59)	Учить детей слышать смену характера звучания музыки и менять движения самостоятельно. Упражнение развивает внимание, умение ориентироваться в пространстве, умение слышать окончание музыки.
		2.Слушание: «Петрушка» муз. И. Арсеева (стр.64)	Развивать динамический слух. Развивать внимание, умение правильно держать звоночек.
		3.Подпевание: «Кукла» муз. М. Старокадомского (стр.75)	Расширять двигательный опыт детей. Доставить детям радость. Побуждать детей к активному подпеванию.
		4.Подвижные игры, пляски: «Фонарики» муз. Р. Рустамова (стр.95) «Игра с погремушками» муз. А. Лазаренко (стр.88)	Развивать координацию движений. Формировать элементарные плясовые навыки. Развивать умение детей бегать не наталкиваясь друг на друга. Воспитывать выдержку.
19.01.2021	Занятие №39	1.Музыкально-ритмические движения: «Где флажки?» муз. И. Кишко (стр.59)	Учить детей слышать смену характера звучания музыки и менять движения самостоятельно. Упражнение развивает внимание, умение ориентироваться в пространстве, умение слышать окончание музыки.
		2.Слушание: «Петрушка» муз. И. Арсеева (стр.64)	Развивать динамический слух. Развивать внимание, умение правильно держать звоночек.
		3.Подпевание: «Кукла» муз. М. Старокадомского (стр.75)	Расширять двигательный опыт детей. Доставить детям радость. Побуждать детей к активному подпеванию.
		4.Подвижные игры, пляски: «Фонарики» муз. Р. Рустамова (стр.95) «Игра с погремушками» муз. А. Лазаренко (стр.88)	Развивать координацию движений. Формировать элементарные плясовые навыки. Развивать умение детей бегать не наталкиваясь друг на друга. Воспитывать выдержку.

21.01.2021	Занятие №40	1.Музыкально-ритмические движения: «Где флажки?» муз. И. Кишко (стр.59)	Учить детей слышать смену характера звучания музыки и менять движения самостоятельно. Упражнение развивает внимание, умение ориентироваться в пространстве, умение слышать окончание музыки.
		2.Слушание: «Петрушка» муз. И. Арсеева (стр.64)	Развивать динамический слух. Развивать внимание, умение правильно держать звоночек.
		3.Подпевание: «Кукла» муз. М. Старокадомского (стр.75)	Расширять двигательный опыт детей. Доставить детям радость. Побуждать детей к активному подпеванию.
		4.Подвижные игры, пляски: «Фонарики» муз. Р. Рустамова (стр.95) «Игра с погремушками» муз. А. Лазаренко (стр.88)	Развивать координацию движений. Формировать элементарные плясовые навыки. Развивать умение детей бегать не наталкиваясь друг на друга. Воспитывать выдержку.
26.01.2021	Занятие №41	1.Музыкально-ритмические движения: «Очень хочется плясать». Муз. А. Филиппенко (стр.60)	Развивать у детей внимание, уметь выполнять простые танцевальные движения.
		2.Слушание: «Тихие и громкие звоночки» муз. Р. Рустамова (стр.66)	Развивать музыкальный слух, учить детей играть громко и тихо в соответствии с музыкой. В дальнейшем дети сами смогут играть, без показа взрослого.
		3.Подпевание: «Пирожок» муз. Е. Тиличевой (стр.81) «Пирожки» музыка А. Филиппенко	Побуждать детей к активному подпеванию. Развивать умение выполнять движения в соответствии с текстом.
		4.Подвижные игры, пляски: «Зимняя пляска» музыка М. Старокадомского (стр.91) Игра «Прятки». «Как у наших у ворот». Русская народная мелодия (стр.97)	Развивать чувство ритма, формировать умение выполнять игровые действия в соответствии с текстом песни. Развивать внимание. Воспитывать выдержку.
28.01.2021	Занятие № 42	1.Музыкально-ритмические движения: «Очень хочется плясать». Муз. А. Филиппенко (стр.60)	Развивать у детей внимание, уметь выполнять простые танцевальные движения.
		2.Слушание: «Тихие и громкие звоночки» муз. Р. Рустамова (стр.66)	Развивать музыкальный слух, учить детей играть громко и тихо в соответствии с музыкой. В дальнейшем дети сами смогут играть, без показа взрослого.
		3.Подпевание: «Пирожок» муз. Е. Тиличевой (стр.81) «Пирожки» музыка А. Филиппенко	Побуждать детей к активному подпеванию. Развивать умение выполнять движения в соответствии с текстом.

		4.Подвижные игры, пляски: «Зимняя пляска» музыка М. Старокадомского (стр.91) Игра «Прятки». «Как у наших у ворот». Русская народная мелодия (стр.97)	Развивать чувство ритма, формировать умение выполнять игровые действия в соответствии с текстом песни. Развивать внимание. Воспитывать выдержку.
02.02.2021	Занятие № 43	1.Музыкально-ритмические движения: «Очень хочется плясать». Муз. А. Филиппенко (стр.60)	Развивать у детей внимание, уметь выполнять простые танцевальные движения.
		2.Слушание: «Тихие и громкие звоночки» муз. Р. Рустомова (стр.66)	Развивать музыкальный слух, учить детей играть громко и тихо в соответствии с музыкой. В дальнейшем дети сами смогут играть, без показа взрослого.
		3.Подпевание: «Пирожок» муз. Е. Тиличевой (стр.81) «Пирожки» музыка А. Филиппенко	Побуждать детей к активному подпеванию. Развивать умение выполнять движения в соответствии с текстом.
		4.Подвижные игры, пляски: «Зимняя пляска» музыка М. Старокадомского (стр.91) Игра «Прятки». «Как у наших у ворот». Русская народная мелодия (стр.97)	Развивать чувство ритма, формировать умение выполнять игровые действия в соответствии с текстом песни. Развивать внимание. Воспитывать выдержку.
04.02.2021	Занятие №44	1.Музыкально-ритмические движения: «Стуколка» Украинская народная мелодия обр. Н. Метлова (стр.59)	Реагировать на смену характера музыки и менять движение.
		2.Слушание: «Песенка зайчиков». Муз. М. Красева (стр.69)	Развивать умение детей выполнять несложные характерные движения
		3.Подпевание: «Зайка» музыка М. Красева	Побуждать детей к активному подпеванию. Развивать активность и эмоциональную отзывчивость.
		4.Подвижные игры, пляски: «Зайцы и медведь» музыка Т. Попатенко. (стр.89) «Игра с мишкой» музыка Г. Финаровского (стр.94)	Реагировать на смену характера музыки. Воспитывать выдержку. Развивать у детей выдержку, умение действовать по сигналу, закреплять навык бега.
09.02.2021	Занятие №45	1.Музыкально-ритмические движения: «Стуколка» Украинская народная мелодия обр. Н. Метлова (стр.59)	Реагировать на смену характера музыки и менять движение.
		2.Слушание: «Песенка зайчиков». Муз. М. Красева (стр.69)	Развивать умение детей выполнять несложные характерные движения.

		3.Подпевание: «Зайнька» музыка М. Красева	Побуждать детей к активному подпеванию. Развивать активность и эмоциональную отзывчивость.
		4.Подвижные игры, пляски: «Зайцы и медведь» музыка Т. Попатенко. (стр.89) «Игра с мишкой» музыка Г. Финаровского (стр.94)	Реагировать на смену характера музыки. Воспитывать выдержку. Развивать у детей выдержку, умение действовать по сигналу, закреплять навык бега.
11.02.2021	Занятие №46	1.Музыкально-ритмические движения: «Стуколка» Украинская народная мелодия обр. Н. Метлова (стр.59)	Реагировать на смену характера музыки и менять движение.
		2.Слушание: «Песенка зайчиков». Муз. М. Красева (стр.69)	Развивать умение детей выполнять несложные характерные движения.
		3.Подпевание: «Зайнька» музыка М. Красева	Побуждать детей к активному подпеванию. Развивать активность и эмоциональную отзывчивость.
		4.Подвижные игры, пляски: «Зайцы и медведь» музыка Т. Попатенко. (стр.89) «Игра с мишкой» музыка Г. Финаровского (стр.94)	Реагировать на смену характера музыки. Воспитывать выдержку. Развивать у детей выдержку, умение действовать по сигналу, закреплять навык бега.
16.02.2021	Занятие № 47	1.Музыкально-ритмические движения: «Очень хочется плясать». Муз. А. Филиппенко (стр.60)	Развивать у детей внимание, уметь выполнять простые танцевальные движения.
		2.Слушание: «Петрушка» муз. И. Арсеева (стр.64)	Развивать динамический слух. Развивать внимание, умение правильно держать звоночек.
		3.Подпевание: «Кукла» муз. М. Старокадомского (стр.75)	Расширять двигательный опыт детей. Доставить детям радость. Побуждать детей к активному подпеванию.
		4.Подвижные игры, пляски: Игра «Где же наши ручки?» муз. Т. Ломовой (стр.98) Игра «Я на лошади скачу» музыка А. Филиппенко (стр.103)	Воспитывать у детей выдержку, развивать внимание, формировать эмоциональную отзывчивость. Развивать координацию движений. Развивать чувство ритма. Формировать активность в игре.
18.02.2021	Занятие №48	1.Музыкально-ритмические движения: «Очень хочется плясать». Муз. А. Филиппенко (стр.60)	Развивать у детей внимание, уметь выполнять простые танцевальные движения.

		<p>2.Слушание: «Петрушка» муз. И. Арсеева (стр.64)</p>	<p>Развивать динамический слух. Развивать внимание, умение правильно держать звоночек.</p>
		<p>3.Подпевание: «Кукла» муз. М. Старокадомского (стр.75)</p>	<p>Расширять двигательный опыт детей. Доставить детям радость. Побуждать детей к активному подпеванию.</p>
		<p>4.Подвижные игры, пляски: Игра «Где же наши ручки?» муз. Т. Ломовой (стр.98) Игра «Я на лошади скачу» музыка А. Филиппенко (стр.103)</p>	<p>Воспитывать у детей выдержку, развивать внимание, формировать эмоциональную отзывчивость. Развивать координацию движений. Развивать чувство ритма. Формировать активность в игре.</p>
		<p>Иванникова (стр.118)</p>	<p>у детей. Учить звукоподражанию.</p>
		<p>3.Подпевание: «Утро» Г. Гриневича (стр.125) «Корова» Т. Попатенко (стр.132)</p>	<p>Работа над звукоподражанием. Закреплять умение издавать звуки, подражая животным. Активно подпевать.</p>
		<p>4.Подвижные игры, пляски: «Пляска с платочком» Е. Тиличевой (стр.156) «Жмурка с бубном» р.н.м. (стр.45) «Прогулка на автомобиле» К. Мяскова (стр.148)</p>	<p>Учить согласовывать движения с текстом. Развивать у детей внимание, воспитывать выдержку. Учить ориентироваться, выполнять топающие шаги в ритме музыки. Развивать внимание.</p>
25.02.2021	Занятие № 50	<p>1.Музыкально-ритмические движения: «Большие и маленькие ноги» В. Агафонникова (стр.114)</p>	<p>Развивать музыкальный слух, чувство ритма.</p>
		<p>2.Слушание: «Жук» В. Иванникова (стр.118)</p>	<p>Вызывать эмоциональный отклик у детей. Учить звукоподражанию.</p>
		<p>3.Подпевание: «Утро» Г. Гриневича (стр.125) «Корова» Т. Попатенко (стр.132)</p>	<p>Работа над звукоподражанием. Закреплять умение издавать звуки, подражая животным. Активно подпевать</p>
		<p>4.Подвижные игры, пляски: «Пляска с платочком» Е. Тиличевой (стр.156) «Прогулка на автомобиле» К. Мяскова (стр.148)</p>	<p>Учить согласовывать движения с текстом. Учить ориентироваться, выполнять топающие шаги в ритме музыки. Развивать внимание.</p>

02.03.2021	Занятие № 51	1.Музыкально-ритмические движения: «Большие и маленькие ноги» В. Агафонникова (стр.114) «Ай-да!» Г. Ильиной обр. Попатенко (стр.113)	Развивать музыкальный слух, чувство ритма. Учить выполнять топающие шаги.
		2.Слушание: «Жук» В. Иванникова (стр.118)	Вызывать эмоциональный отклик у детей. Учить звукоподражанию.
		3.Подпевание: «Корова» Т. Попатенко (стр.132)	Закреплять умение издавать звуки, подражая животным. Активно
		«Ладушки» р.н.п.обр. Г. Фрида (стр.28)	подпевать. Привлекать детей к активному подпеванию, сопровождая его движениями по тексту. Развивать умение действовать по сигналу.
		4.Подвижные игры, пляски: «Прогулка на автомобиле» К. Мяскова) «Поссорились-помирились» Т. Вилькорейской (стр.137) (стр.148 «Парная пляска» Немецкая плясовая мелодия (стр.149)	Учить ориентироваться, выполнять топающие шаги в ритме музыки. Развивать внимание. Формировать коммуникативные соотносить с ней движения. Учить детей взаимодействовать друг с другом и согласовывать движения с текстом. Побуждать детей самостоятельно танцевать знакомые движения.
04.03.2021	Занятие № 52	1.Музыкально-ритмические движения: «Большие и маленькие ноги» В. Агафонникова (стр.114) «Ай-да!» Г. Ильиной обр. Попатенко (стр.113)	Развивать музыкальный слух, чувство ритма. Учить выполнять топающие шаги.
		2.Слушание: «Жук» В. Иванникова (стр.118)	Вызывать эмоциональный отклик у детей. Учить звукоподражанию.
		3.Подпевание: «Корова» Т. Попатенко (стр.132)	Закреплять умение издавать звуки, подражая животным. Активно подпевать.
		4.Подвижные игры, пляски: «Прогулка на автомобиле» К. Мяскова (стр.148) «Поссорились-помирились» Т. Вилькорейской (стр.137) «Парная пляска» Немецкая плясовая мелодия (стр.149)	Учить ориентироваться, выполнять топающие шаги в ритме музыки. Развивать внимание. Формировать коммуникативные навыки. Различать смену характера музыки и соотносить с ней движения. Учить детей взаимодействовать друг с другом и согласовывать движения с текстом. Побуждать детей самостоятельно танцевать знакомые движения.

09.03.2021	Занятие № 53	1.Музыкально-ритмические движения: «Ай-да!» Г. Ильиной обр. Попатенко	Учить выполнять топающие шаги. Учить детей реагировать на смену характера музыки. Развивать
		(стр.113) «Птички» Т. Ломовой (стр.111)	легкий бег, чувство ритма, формировать умение ориентироваться в зале.
		2.Слушание: «Жук» В. Иванникова (стр.118)	Вызывать эмоциональный отклик у детей. Учить звукоподражанию
		3.Подпевание: «Корова» Т. Попатенко (стр.132) «Утро» Г. Гриневича (стр.125)	Закреплять умение издавать звуки, подражая животным. Активно подпевать. Работа над звукоподражанием.
		4.Подвижные игры, пляски: «Поссорились-помирились» Т. Вилькорейской (стр.137) «Парная пляска» Немецкая плясовая мелодия (стр.149)	Формировать коммуникативные навыки. Различать смену характера музыки и соотносить с ней движения. Учить детей взаимодействовать друг с другом и согласовывать движения с текстом. Побуждать детей самостоятельно танцевать знакомые движения.
11.03.2021	Занятие № 54	1.Музыкально-ритмические движения: «Ай-да!» Г. Ильиной обр. Попатенко (стр.113) «Птички» Т. Ломовой (стр.111)	Учить выполнять топающие шаги. Учить детей реагировать на смену характера музыки. Развивать легкий бег, чувство ритма, формировать умение ориентироваться в зале.
		2.Слушание: «Прилетела птичка» Е. Теличевой (стр.120)	Вызывать эмоциональный отклик.
		3.Подпевание: «Утро» Г. Гриневича (стр.125)	Закреплять умение издавать звуки, подражая животным. Активно подпевать
		4.Подвижные игры, пляски: «Поссорились-помирились» Т. Вилькорейской (стр.137) «Парная пляска» Немецкая плясовая мелодия (стр.149) «Игра с бубном» М. Красева (стр.150)	Формировать коммуникативные навыки. Различать смену характера музыки и соотносить с ней движения. Учить детей взаимодействовать друг с другом и согласовывать движения с текстом. Побуждать детей самостоятельно танцевать знакомые движения. Развивать внимание, формировать коммуникативные качества.
16.03..2021	Занятие № 55	1.Музыкально-ритмические движения: «Ай-да!» Г. Ильиной обр. Попатенко	Учить выполнять топающие шаги. Учить детей реагировать на смену характера музыки. Развивать
		(стр.113) «Птички» Т. Ломовой (стр.111)	легкий бег, чувство ритма, формировать умение ориентироваться в зале.

		<p>2.Слушание: «Прилетела птичка» Е. Теличеевой (стр.120)</p>	Вызывать эмоциональный отклик.
		<p>3.Подпевание: «Корова» М. Рухвергера (стр.131) «Корова» Т. Попатенко (стр.132)</p>	<p>Приобщать детей к активному пению.</p> <p>Закреплять умение издавать звуки, подражая животным. Активно подпевать</p>
		<p>4.Подвижные игры, пляски: «Гопачок» Украинская народная мелодия обр. М. Раухвергера (стр.147) «Игра с цветными платочками» Украинская народная мелодия обр. Я. Степового (стр.140)</p>	<p>Развивать чувство ритма, координацию движений в соответствии с темпом музыки.</p> <p>Развивать внимание, умение ориентироваться в пространстве, умение манипулировать платочком, правильно держать его.</p>
18.03.2021	Занятие № 56	<p>1.Музыкально-ритмические движения: «Ай-да!» Г. Ильиной обр. Попатенко (стр.113) «Птички» Т. Ломовой (стр.111)</p>	<p>Учить выполнять топающие шаги.</p> <p>Учить детей реагировать на смену характера музыки. Развивать легкий бег, чувство ритма, формировать умение ориентироваться в зале.</p>
		<p>2.Слушание: «Прилетела птичка» Е. Теличеевой (стр.120)</p>	Вызывать эмоциональный отклик.
		<p>3.Подпевание: «Корова» М. Рухвергера (стр.131) «Корова» Т. Попатенко (стр.132)</p>	<p>Приобщать детей к активному пению.</p> <p>Закреплять умение издавать звуки, подражая животным. Активно подпевать.</p>
		<p>4.Подвижные игры, пляски: «Гопачок» Украинская народная мелодия обр. М. Раухвергера (стр.147) «Игра с цветными платочками» Украинская народная мелодия обр. Я. Степового (стр.140)</p>	<p>Развивать чувство ритма, координацию движений в соответствии с темпом музыки.</p> <p>Развивать внимание, умение ориентироваться в пространстве, умение манипулировать платочком, правильно держать его.</p>
23.03.2021	Занятие № 57	<p>1.Музыкально-ритмические движения: «Ай-да!» Г. Ильиной обр. Попатенко (стр.113) «Птички» Т. Ломовой (стр.111)</p>	<p>Учить выполнять топающие шаги.</p> <p>Учить детей реагировать на смену характера музыки. Развивать легкий бег, чувство ритма, формировать умение ориентироваться в зале.</p>
		<p>2.Слушание: «Прилетела птичка» Е. Теличеевой (стр.120)</p>	Вызывать эмоциональный отклик.

		<p>3.Подпевание: «Корова» М. Рухвергера (стр.131) «Корова» Т. Попатенко (стр.132)</p>	<p>Приобщать детей к активному пению.</p> <p>Закреплять умение издавать звуки, подражая животным. Активно подпевать</p>
		<p>4.Подвижные игры, пляски: «Гопачок» Украинская народная мелодия обр. М. Раухвергера (стр.147) «Игра с цветными платочками» Украинская народная мелодия обр. Я. Степового (стр.140)</p>	<p>Развивать чувство ритма, координацию движений в соответствии с темпом музыки.</p> <p>Развивать внимание, умение ориентироваться в пространстве, умение манипулировать платочком, правильно держать его.</p>
25.03.2021	Занятие № 58	<p>1.Музыкально-ритмические движения: «Ай-да!» Г. Ильиной обр. Попатенко (стр.113) «Большие и маленькие ноги» В. Агафонникова (стр.114)</p>	<p>Учить выполнять топающие шаги.</p> <p>Развивать музыкальный слух, чувство ритма.</p>
		<p>2.Слушание: «Танечка, баю-бай-бай» Русская народная песня обр. В. Агафонникова (стр.117)</p>	<p>Развивать эмоциональную активность. Привлекать детей к активному подпеванию слов.</p>
		<p>3.Подпевание: «Баю-баю» М. Красева (стр.130)</p> <p>«Утро» Г. Гриневича (стр.125)</p>	<p>Развивать эмоциональную отзывчивость. Формировать заботливое и доброе отношение. Обратить внимание, как дети реагируют на тихий, спокойный характер музыки. Закреплять умение издавать звуки, подражая животным. Активно подпевать.</p>
		<p>4.Подвижные игры, пляски: «Танец с куклами» А. Филиппенко (стр.160) «Игра с бубном» М. Красева (стр.150)</p>	<p>Развивать внимание, умение выполнять несложные действия с куклой. Воспитывать доброе, заботливое отношение к игрушкам. Развивать внимание, формировать коммуникативные качества.</p>
30.03.2021	Занятие № 59	<p>1.Музыкально-ритмические движения: «Ай-да!» Г. Ильиной обр. Попатенко (стр.113) «Большие и маленькие ноги» В. Агафонникова (стр.114)</p>	<p>Учить выполнять топающие шаги.</p> <p>Развивать музыкальный слух, чувство ритма.</p>
		<p>2.Слушание: «Танечка, баю-бай-бай» Русская народная песня обр. В. Агафонникова (стр.117)</p>	<p>Развивать эмоциональную активность. Привлекать детей к активному подпеванию слов.</p>

		<p>3.Подпевание: «Баю-баю» М. Красева (стр.130)</p> <p>«Утро» Г. Гриневича (стр.125)</p>	<p>Развивать эмоциональную отзывчивость. Формировать заботливое и доброе отношение. Обратить внимание, как дети реагируют на тихий, спокойный характер музыки. Закреплять умение издавать звуки, подражая животным. Активно подпевать.</p>
		<p>4.Подвижные игры, пляски: «Танец с куклами» А. Филиппенко (стр.160) «Игра с бубном» М. Красева (стр.150)</p>	<p>Развивать внимание, умение выполнять несложные действия с куклой. Воспитывать доброе, заботливое отношение к игрушкам. Развивать внимание, формировать коммуникативные качества.</p>
01.04.2021	Занятие № 60	<p>1.Музыкально-ритмические движения: «Ай-да!» Г. Ильиной обр. Попатенко (стр.113) «Большие и маленькие ноги» В. Агафонникова (стр.114)</p>	<p>Учить выполнять топающие шаги. Развивать музыкальный слух, чувство ритма.</p>
		<p>2.Слушание: «Танечка, баю-бай-бай» Русская народная песня обр. В. Агафонникова (стр.117)</p>	<p>Развивать эмоциональную активность. Привлекать детей к активному подпеванию слов.</p>
		<p>3.Подпевание: «Баю-баю» М. Красева (стр.130)</p> <p>«Утро» Г. Гриневича (стр.125)</p>	<p>Развивать эмоциональную отзывчивость. Формировать заботливое и доброе отношение. Обратить внимание, как дети реагируют на тихий, спокойный характер музыки. Закреплять умение издавать звуки, подражая животным. Активно подпевать</p>
		<p>4.Подвижные игры, пляски: «Танец с куклами» А. Филиппенко (стр.160) «Игра с бубном» М. Красева (стр.150)</p>	<p>Развивать внимание, умение выполнять несложные действия с куклой. Воспитывать доброе, заботливое отношение к игрушкам. Развивать внимание, формировать коммуникативные качества.</p>
06.04.2021	Занятие № 61	<p>1.Музыкально-ритмические движения: «Ай-да!» Г. Ильиной обр. Попатенко (стр.113) «Большие и маленькие ноги» В. Агафонникова (стр.114)</p>	<p>Учить выполнять топающие шаги. Развивать музыкальный слух, чувство ритма.</p>

		<p>2.Пальчиковые игры: «Колыбельная для пальчиков», «Прятки» (стр.163)</p>	Развивать координацию движений пальцев, кисти руки. Учить соотносить движения с содержанием потешек, стихов.
		<p>3.Слушание: «Танечка, баю-бай-бай» Русская народная песня обр. В. Агафонникова (стр.117)</p>	Развивать эмоциональную активность. Привлекать детей к активному подпеванию слов.
		<p>4.Подпевание: «Баю-баю» М. Красева (стр.130)</p> <p>«Утро» Г. Гриневича (стр.125)</p>	Развивать эмоциональную отзывчивость. Формировать заботливое и доброе отношение. Обратит внимание, как дети реагируют на тихий, спокойный характер музыки. Закреплять умение издавать звуки, подражая животным. Активно подпевать.
		<p>5.Подвижные игры, пляски: «Танец с куклами» А. Филиппенко (стр.160)</p> <p>«Игра с бубном» М. Красева (стр.150)</p>	Развивать внимание, умение выполнять несложные действия с куклой. Воспитывать доброе, заботливое отношение к игрушкам. Развивать внимание, формировать коммуникативные качества.
08.04.2021	Занятие № 62	<p>1.Музыкально-ритмические движения: «Покатаемся!» А. Филиппенко (стр.116).</p> <p>«Яркие флажки» Ан. Александрова (стр.112)</p>	<p>Развивать внимание, чувство ритма.</p> <p>Развивать у детей умение ходить бодро, энергично, использовать всё пространство, не наталкиваться друг на друга. Учить правильно держать флажки в руках.</p>
		<p>2.Слушание: «Дождик» В. Фере (стр.123)</p>	Вызывать эмоциональный отклик.
		<p>3.Подпевание: «Кап-кап» Ф. Филькенштейн (стр.127)</p> <p>«Машина» Ю. Слонова (стр.133)</p>	Формировать активное подпевание. Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку различного характера. Развивать умение выполнять движение в соответствии с текстом.

		<p>4.Подвижные игры, пляски: «Танец с флажками» Т. Вилькорейской (стр.143) «Игра с флажком» М. Красева (стр.141)</p> <p>«Прогулка и дождик» М. Раухвергера (стр.138)</p>	<p>Развивать внимание, чувство ритма, формировать умение соотносить движения с текстом. Учить детей ходить по кругу. Развивать умение энергично шагать, ориентироваться в пространстве, активизировать детей.</p> <p>Учить детей соотносить движения с трёхчастной музыкой. Развивать слуховое внимание, чувство ритма, уметь ориентироваться в пространстве, формировать умение соотносить действия с характерной музыкой.</p>
13.04.2021	Занятие № 63	<p>1.Музыкально-ритмические движения: «Покатаемся!» А. Филиппенко (стр.116). «Яркие флажки» Ан. Александрова (стр.112)</p>	<p>Развивать внимание, чувство ритма.</p> <p>Развивать у детей умение ходить бодро, энергично, использовать всё пространство, не наталкиваться друг на друга. Учить правильно держать флажки в руках.</p>
		<p>2.Слушание: «Дождик» В. Фере (стр.123)</p>	<p>Вызывать эмоциональный отклик.</p>
		<p>3.Подпевание: «Кап-кап» Ф. Филькенштейн (стр.127) «Машина» Ю. Слонова (стр.133)</p>	<p>Формировать активное подпевание. Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку различного характера. Развивать умение выполнять движение в соответствии с текстом.</p>
		<p>4.Подвижные игры, пляски: «Танец с флажками» Т. Вилькорейской (стр.143) «Игра с флажком» М. Красева (стр.141)</p> <p>«Прогулка и дождик» М. Раухвергера (стр.138)</p>	<p>Развивать внимание, чувство ритма, формировать умение соотносить движения с текстом. Учить детей ходить по кругу. Развивать умение энергично шагать, ориентироваться в пространстве, активизировать детей.</p> <p>Учить детей соотносить движения с трёхчастной музыкой. Развивать слуховое внимание, чувство ритма, уметь ориентироваться в пространстве, формировать умение соотносить действия с характерной музыкой.</p>

15.04.2021	Занятие № 64	1.Музыкально-ритмические движения: «Покатаемся!» А. Филиппенко (стр.116). «Яркие флажки» Ан. Александрова (стр.112)	Развивать внимание, чувство ритма. Развивать у детей умение ходить бодро, энергично, использовать всё пространство, не наталкиваться друг на друга. Учить правильно держать флажки в руках.
		2.Слушание: «Дождик» В. Фере (стр.123)	Вызывать эмоциональный отклик.
		3.Подпевание: «Кап-кап» Ф. Филькенштейн (стр.127) «Машина» Ю. Слонова (стр.133)	Формировать активное подпевание. Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку различного характера. Развивать умение выполнять движение в соответствии с текстом.
		4.Подвижные игры, пляски: «Танец с флажками» Т. Вилькорейской (стр.143) «Игра с флажком» М. Красева (стр.141) «Прогулка и дождик» М. Раухвергера (стр.138)	Развивать внимание, чувство ритма, формировать умение соотносить движения с текстом. Учить детей ходить по кругу. Развивать умение энергично шагать, ориентироваться в пространстве, активизировать детей. Учить детей соотносить движения с трёхчастной музыкой. Развивать
			слуховое внимание, чувство ритма, уметь ориентироваться в пространстве, формировать умение соотносить действия с характерной музыкой.
20.04.2021	Занятие № 65	1.Музыкально-ритмические движения: «Покатаемся!» А. Филиппенко (стр.116). «Яркие флажки» Ан. Александрова (стр.112)	Развивать внимание, чувство ритма. Развивать у детей умение ходить бодро, энергично, использовать всё пространство, не наталкиваться друг на друга. Учить правильно держать флажки в руках.
		2.Слушание: «Маленькая птичка» Т. Попатенко (стр.121)	Вызывать эмоциональный отклик.
		3.Подпевание: «Паровоз» А. Филиппенко (стр.124) «Бобик» Т. Попатенко (стр.128).	Расширять представление детей об окружающем мире. Формировать активное подпевание. Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку различного характера.

		4.Подвижные игры, пляски: «Пляска с флажками» А. Филиппенко (стр.145) «Флажок» М. Красева (стр.144)	Учить детей манипулировать флажками, ходить по кругу друг за другом, ориентироваться в пространстве. Развивать активность детей, умение манипулировать флажком, формировать коммуникативные качества.
22.04.2021	Занятие № 66	1.Музыкально-ритмические движения: «Покатаемся!» А. Филиппенко (стр.116). «Яркие флажки» Ан. Александрова (стр.112)	Развивать внимание, чувство ритма. Развивать у детей умение ходить бодро, энергично, использовать всё пространство, не наталкиваться друг на друга. Учить правильно держать флажки в руках.
		2.Слушание: «Маленькая птичка» Т. Попатенко (стр.121)	Вызывать эмоциональный отклик.
		3.Подпевание: «Паровоз» А. Филиппенко (стр.124) «Бобик» Т. Попатенко (стр.128).	Расширять представление детей об окружающем мире. Формировать активное подпевание. Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку различного характера.
		4.Подвижные игры, пляски: «Пляска с флажками» А. Филиппенко (стр.145) «Флажок» М. Красева (стр.144)	Учить детей манипулировать флажками, ходить по кругу друг за другом, ориентироваться в пространстве. Развивать активность детей, умение манипулировать флажком, формировать коммуникативные качества.
27.04.2021	Занятие № 67	1.Музыкально-ритмические движения: «Покатаемся!» А. Филиппенко (стр.116). «Яркие флажки» Ан. Александрова (стр.112)	Развивать внимание, чувство ритма. Развивать у детей умение ходить бодро, энергично, использовать всё пространство, не наталкиваться друг на друга. Учить правильно держать флажки в руках.
		2.Слушание: «Маленькая птичка» Т. Попатенко (стр.121)	Вызывать эмоциональный отклик.
		3.Подпевание: «Паровоз» А. Филиппенко (стр.124) «Бобик» Т. Попатенко (стр.128).	Расширять представление детей об окружающем мире. Формировать активное подпевание. Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку различного характера.

		4.Подвижные игры, пляски: «Пляска с флажками» А. Филиппенко (стр.145) «Флажок» М. Красева (стр.144)	Учить детей манипулировать флажками, ходить по кругу друг за другом, ориентироваться в пространстве. Развивать активность детей, умение манипулировать флажком, формировать коммуникативные качества.
29.04.2021	Занятие № 68	1.Музыкально-ритмические движения: «Покатаемся!» А. Филиппенко (стр.116). «Яркие флажки» Ан. Александрова (стр.112)	Развивать внимание, чувство ритма. Развивать у детей умение ходить бодро, энергично, использовать
			всё пространство, не наталкиваться друг на друга. Учить правильно держать флажки в руках.
		2.Слушание: «Маленькая птичка» Т. Попатенко (стр.121)	Вызывать эмоциональный отклик.
		3.Подпевание: «Паровоз» А. Филиппенко (стр.124) «Бобик» Т. Попатенко (стр.128).	Расширять представление детей об окружающем мире. Формировать активное подпевание. Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку различного характера.
		4.Подвижные игры, пляски: «Пляска с флажками» А. Филиппенко (стр.145) «Флажок» М. Красева (стр.144)	Учить детей манипулировать флажками, ходить по кругу друг за другом, ориентироваться в пространстве. Развивать активность детей, умение манипулировать флажком, формировать коммуникативные качества.
06.05.2021	Занятие № 69	1.Музыкально-ритмические движения: «Марш». В. Дешевова (стр.110) «Полянка» Русская народная мелодия, обр. Г. Фрида (стр.115)	Развивать внимание, слух, чувство музыкальной формы. Знакомить с элементами плясовых движений. Формировать умение соотносить движения с музыкой.
		2.Развитие чувства ритма: Потешки с жестами (стр.166)	Научить детей маршировать и хлопать в ладоши.
		3.Подпевание: «Конёк» И. Кишко (стр.134) «Курочка с цыплятами» М. Красева (стр.136)	Учить детей подпевать повторяющиеся в песне слова, фразы. Развивать эмоциональную отзывчивость. Учить детей звукоподражанию. Расширять представление об окружающем мире.

		<p>4.Подвижные игры, пляски: «Упражнение с погремушками» А. Козакевич (стр.152) «Полька зайчиков» А. Филиппенко (стр.159) «Бегите ко мне» Е. Тиличеевой (стр.153)</p>	<p>Развивать чувство ритма, внимание, умение менять движение. Закреплять основные виды движения: маршевый шаг и бег. Развивать умение прислушиваться и различать силу звучания музыки. Учить детей двигаться в прямом направлении и изменять направление движения.</p>
11.05.2021	Занятие № 70	<p>1.Музыкально-ритмические движения: «Марш». В. Дешевова (стр.110) «Полянка» Русская народная мелодия, обр. Г. Фрида (стр.115)</p>	<p>Развивать внимание, слух, чувство музыкальной формы. Знакомить с элементами плясовых движений. Формировать умение соотносить движения с музыкой.</p>
		<p>2.Развитие чувства ритма: Потешки с жестами (стр.166)</p>	<p>Научить детей маршировать и хлопать в ладоши.</p>
		<p>3.Подпевание: «Конёк» И. Кишко (стр.134) «Курочка с цыплятами» М. Красева (стр.136)</p>	<p>Учить детей подпевать повторяющиеся в песне слова, фразы. Развивать эмоциональную отзывчивость. Учить детей звукоподражанию. Расширять представление об окружающем мире.</p>
13.05.2021	Занятие № 71	<p>1.Музыкально-ритмические движения: «Марш». В. Дешевова (стр.110) «Полянка» Русская народная мелодия, обр. Г. Фрида (стр.115)</p>	<p>Развивать внимание, слух, чувство музыкальной формы. Знакомить с элементами плясовых движений. Формировать умение соотносить движения с музыкой.</p>
		<p>2.Пальчиковые игры: «Дружные ладошки», «Гули» (стр.164)</p>	<p>Развивать координацию движений пальцев, кисти руки. Учить соотносить движения с содержанием потешек, стихов.</p>
		<p>3.Подпевание: «Конёк» И. Кишко (стр.134) «Курочка с цыплятами» М. Красева (стр.136)</p>	<p>Учить детей подпевать повторяющиеся в песне слова, фразы. Развивать эмоциональную отзывчивость. Учить детей звукоподражанию. Расширять представление об окружающем мире.</p>

		<p>4.Подвижные игры, пляски: «Упражнение с погремушками» А. Козакевич (стр.152) «Полька зайчиков» А. Филиппенко (стр.159) «Бегите ко мне» Е. Тиличеевой (стр.153)</p>	<p>Развивать чувство ритма, внимание, умение менять движение. Закреплять основные виды движения: маршевый шаг и бег. Развивать умение прислушиваться и различать силу звучания музыки. Учить детей двигаться в прямом направлении и изменять направление движения.</p>
1805.2021	Занятие № 72 повторение	<p>1.Музыкально-ритмические движения: «Покатаемся!» А. Филиппенко (стр.116). «Яркие флажки» Ан. Александрова (стр.112)</p>	<p>Развивать внимание, чувство ритма. Развивать у детей умение ходить бодро, энергично, использовать всё пространство, не наталкиваться друг на друга. Учить правильно держать флажки в руках.</p>
		<p>2.Слушание: «Маленькая птичка» Т. Попатенко (стр.121)</p>	<p>Вызывать эмоциональный отклик.</p>
20.05.2021	Занятие № 73 повторение	<p>1.Музыкально-ритмические движения: «Марш». В. Дешевова (стр.110) «Полянка» Русская народная мелодия, обр. Г. Фрида (стр.115)</p>	<p>Развивать внимание, слух, чувство музыкальной формы. Знакомить с элементами плясовых движений. Формировать умение соотносить движения с музыкой.</p>
		<p>2.Пальчиковые игры: «Дружные ладошки», «Гули» (стр.164)</p>	<p>Развивать координацию движений пальцев, кисти руки. Учить соотносить движения с содержанием потешек, стихов.</p>
		<p>3.Подпевание: «Конёк» И. Кишко (стр.134) «Курочка с цыплятами» М. Красева (стр.136)</p>	<p>Учить детей подпевать повторяющиеся в песне слова, фразы. Развивать эмоциональную отзывчивость. Учить детей звукоподражанию. Расширять представление об окружающем мире.</p>
25.05.2021	Занятие № 74	<p>1.Музыкально-ритмические движения: «Марш». В. Дешевова (стр.110) «Полянка» Русская народная мелодия, обр. Г. Фрида (стр.115)</p>	<p>Развивать внимание, слух, чувство музыкальной формы. Знакомить с элементами плясовых движений. Формировать умение соотносить движения с музыкой.</p>
	.	<p>2.Слушание: «Дождик» В. Фере (стр.123)</p>	<p>Вызывать эмоциональный отклик.</p>

		<p>3.Подпевание: «Конёк» И. Кишко (стр.134)</p> <p>«Курочка с цыплятами» М. Красева (стр.136)</p>	<p>Учить детей подпевать повторяющиеся в песне слова, фразы. Развивать эмоциональную отзывчивость.</p> <p>Учить детей звукоподражанию. Расширять представление об окружающем мире</p>
		<p>4.Подвижные игры, пляски: «Пляска с погремушками» В. Антоновой (стр.154)</p> <p>«Солнышко и дождик».</p>	<p>Способствовать развитию внимания, динамического слуха, учить соотносить движения с текстом. Формировать у детей выдержку и терпение.</p> <p>Развивать слуховое внимание,</p>
		<p>«Солнышко». М. Раухвергера. «Дождик» Б. Антюфеева (стр.157)</p>	<p>умение соотносить действия с характерной музыкой.</p>
27.05.2021	Занятие № 75	<p>1.Музыкально-ритмические движения: «Марш». В. Дешевова (стр.110)</p> <p>«Полянка» Русская народная мелодия, обр. Г. Фрида (стр.115)</p>	<p>Развивать внимание, слух, чувство музыкальной формы.</p> <p>Знакомить с элементами плясовых движений. Формировать умение соотносить движения с музыкой.</p>
		<p>2.Слушание: «Дождик» В. Фере (стр.123)</p>	<p>Вызывать эмоциональный отклик.</p>
		<p>3.Подпевание: «Конёк» И. Кишко (стр.134)</p> <p>«Курочка с цыплятами» М. Красева (стр.136)</p>	<p>Учить детей подпевать повторяющиеся в песне слова, фразы. Развивать эмоциональную отзывчивость.</p> <p>Учить детей звукоподражанию. Расширять представление об окружающем мире.</p>
		<p>4.Подвижные игры, пляски: «Пляска с погремушками» В. Антоновой (стр.154)</p> <p>«Солнышко и дождик».</p> <p>«Солнышко». М. Раухвергера. «Дождик» Б. Антюфеева (стр.157)</p>	<p>Способствовать развитию внимания, динамического слуха, учить соотносить движения с текстом. Формировать у детей выдержку и терпение.</p> <p>Развивать слуховое внимание, умение соотносить действия с характерной музыкой.</p>

Младшая группа №6, 13

И. Каплунова, И. Новоскольцева. Праздник каждый день: младшая группа: конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (2CD): пособие для музыкальных руководителей детских садов – СПб.: Композитор. Санкт-Петербург. (Ладушки).

Но-мер п/п	Группа № п/п	Дата	ООД	Источник
------------	--------------	------	-----	----------

1	6,13	02.09.2020	Занятие № 1 сентябрь	Каплунова И, Новоскольцева И. Праздник каждый день стр. 3
2	6,13	07.09.2020	Занятие № 2 сентябрь	Каплунова И, Новоскольцева И. Праздник каждый день стр. 5
3	6,13	09.09.2020	Занятие № 3 сентябрь	Каплунова И, Новоскольцева И. Праздник каждый день стр. 7
4	6,13	14.09.2020	Занятие № 4 сентябрь	Каплунова И, Новоскольцева И. Праздник каждый день стр. 8
5	6,13	16.09.2020	Занятие № 5 сентябрь	Каплунова И, Новоскольцева И. Праздник каждый день стр. 10
6	6,13	21.09.2020	Занятие № 6 сентябрь	Каплунова И, Новоскольцева И. Праздник каждый день стр. 11
7	6,13	23.09.2020	Занятие № 7 сентябрь	Каплунова И, Новоскольцева И. Праздник каждый день стр. 13
8	6,13	28.09.2020	Занятие № 8 сентябрь	Каплунова И, Новоскольцева И. Праздник каждый день стр. 14
9	6,13	30.09.2020	Занятие № 1 октябрь	Каплунова И, Новоскольцева И. Праздник каждый день стр. 16
10	6,13	05.10.2020	Занятие № 2 октябрь	Каплунова И, Новоскольцева И. Праздник каждый день стр. 17
11	6,13	07.10.2020	Занятие № 3 октябрь	Каплунова И, Новоскольцева И. Праздник каждый день стр. 19
12	6,13	12.10.2020	Занятие № 4 октябрь	Каплунова И, Новоскольцева И. Праздник каждый день стр. 21
13	6,13	14.10.2020	Занятие № 5 октябрь	Каплунова И, Новоскольцева И. Праздник каждый день стр. 23
14	6,13	19.10.2020	Занятие № 6 октябрь	Каплунова И, Новоскольцева И. Праздник каждый день стр. 24
15	6,13	21.10.2020	Занятие № 7 октябрь	Каплунова И, Новоскольцева И. Праздник каждый день стр. 26
16	6,13	26.10.2020	Занятие № 8 октябрь	Каплунова И, Новоскольцева И. Праздник каждый день стр. 27
17	6,13	28.10.2020	Занятие № 1 ноябрь	Каплунова И, Новоскольцева И. Праздник каждый день стр. 29

18	6,13	02.11.2020	Занятие № 2 ноябрь	Каплунова И, Новоскольцева И. Праздник каждый день стр. 31
19	6,13	09.11.2020	Занятие № 3 ноябрь	Каплунова И, Новоскольцева И. Праздник каждый день стр. 32
20	6,13	11.11.2020	Занятие № 4 ноябрь	Каплунова И, Новоскольцева И. Праздник каждый день стр. 34
21	6,13	16.11.2020	Занятие № 5 ноябрь	Каплунова И, Новоскольцева И. Праздник каждый день стр. 35
22	6,13	18.11.2020	Занятие № 6 ноябрь	Каплунова И, Новоскольцева И. Праздник каждый день стр. 37
23	6,13	23.11.2020	Занятие № 7 ноябрь	Каплунова И, Новоскольцева И. Праздник каждый день стр. 38
24	6,13	25.11.2020	Занятие № 8 ноябрь	Каплунова И, Новоскольцева И. Праздник каждый день стр. 39
25	6,13	24.11.2020	Занятие № 1 декабрь	Каплунова И, Новоскольцева И. Праздник каждый день стр. 41
26	6,13	30.11.2020	Занятие № 2 декабрь	Каплунова И, Новоскольцева И. Праздник каждый день стр. 42
27	6,13	02.12.2020	Занятие № 3 декабрь	Каплунова И, Новоскольцева И. Праздник каждый день стр. 44
28	6,13	07.12.2020	Занятие № 4 декабрь	Каплунова И, Новоскольцева И. Праздник каждый день стр. 45
29	6,13	09.12.2020	Занятие № 5 декабрь	Каплунова И, Новоскольцева И. Праздник каждый день стр. 47
30	6,13	14.12.2020	Занятие № 6 декабрь	Каплунова И, Новоскольцева И. Праздник каждый день стр. 49
31	6,13	16.12.2020	Занятие № 7 декабрь	Каплунова И, Новоскольцева И. Праздник каждый день стр. 50
32	6,13	21.12.2020	Занятие № 8 декабрь	Каплунова И, Новоскольцева И. Праздник каждый день стр. 51
33	6,13	23.12.2020	Занятие № 1 январь	Каплунова И, Новоскольцева И. Праздник каждый день стр. 52
34	6,13	28.12.2020	Занятие № 2 январь	Каплунова И, Новоскольцева И. Праздник каждый день стр. 53

35	6,13	30.12.2020	Занятие № 3 январь	Каплунова И, Новоскольцева И. Праздник каждый день стр. 54
36	6,13	11.01.2021	Занятие № 4 январь	Каплунова И, Новоскольцева И. Праздник каждый день стр. 56
37	6,13	13.01.2021	Занятие № 5 январь	Каплунова И, Новоскольцева И. Праздник каждый день стр. 58
38	6,13	18.01.2021	Занятие № 6 январь	Каплунова И, Новоскольцева И. Праздник каждый день стр. 60
39	6,13	20.01.2021	Занятие № 7 январь	Каплунова И, Новоскольцева И. Праздник каждый день стр. 61
40	6,13	25.01.2021	Занятие № 8 январь	Каплунова И, Новоскольцева И. Праздник каждый день стр. 63
41	6,13	27.01.2021	Занятие № 1 февраль	Каплунова И, Новоскольцева И. Праздник каждый день стр. 64
42	6,13	01.02.2021	Занятие № 2 февраль	Каплунова И, Новоскольцева И. Праздник каждый день стр. 66
43	6,13	03.02.2021	Занятие № 3 февраль	Каплунова И, Новоскольцева И. Праздник каждый день стр. 68
44	6,13	08.02.2021	Занятие № 4 февраль	Каплунова И, Новоскольцева И. Праздник каждый день стр. 69
45	6,13	10.02.2021	Занятие № 5 февраль	Каплунова И, Новоскольцева И. Праздник каждый день стр. 70
46	6,13	15.02.2021	Занятие № 6 февраль	Каплунова И, Новоскольцева И. Праздник каждый день стр. 72
47	6,13	17.02.2021	Занятие № 7 февраль	Каплунова И, Новоскольцева И. Праздник каждый день стр. 73
48	6,13	20.02.2021	Занятие № 8 февраль	Каплунова И, Новоскольцева И. Праздник каждый день стр. 74
49	6,13	24.02.2021	Занятие № 1 март	Каплунова И, Новоскольцева И. Праздник каждый день стр. 75
50	6,13	01.03.2021	Занятие № 2 март	Каплунова И, Новоскольцева И. Праздник каждый день стр. 77
51	6,13	03.03.2021	Занятие № 3 март	Каплунова И, Новоскольцева И. Праздник каждый день стр. 78

52	6,13	10.03.2021	Занятие № 4 март	Каплунова И, Новоскольцева И. Праздник каждый день стр. 79
53	6,13	15.03.2021	Занятие № 5 март	Каплунова И, Новоскольцева И. Праздник каждый день стр. 81
54	6,13	17.03.2021	Занятие № 6 март	Каплунова И, Новоскольцева И. Праздник каждый день стр. 82
55	6,13	22.03.2021	Занятие № 7 март	Каплунова И, Новоскольцева И. Праздник каждый день стр. 83
56	6,13	24.03.2021	Занятие № 8 март	Каплунова И, Новоскольцева И. Праздник каждый день стр. 84
57	6,13	29.03.2021	Занятие № 1 апрель	Каплунова И, Новоскольцева И. Праздник каждый день стр. 86
58	6,13	31.03.2021	Занятие № 2 апрель	Каплунова И, Новоскольцева И. Праздник каждый день стр. 88
59	6,13	01.04.2021	Занятие № 3 апрель	Каплунова И, Новоскольцева И. Праздник каждый день стр. 89
60	6,13	05.04.2021	Занятие № 4 апрель	Каплунова И, Новоскольцева И. Праздник каждый день стр. 90
61	6,13	07.04.2021	Занятие № 5 апрель	Каплунова И, Новоскольцева И. Праздник каждый день стр. 91
62	6,13	12.04.2021	Занятие № 6 апрель	Каплунова И, Новоскольцева И. Праздник каждый день стр. 93
63	6,13	14.04.2021	Занятие № 7 апрель	Каплунова И, Новоскольцева И. Праздник каждый день стр. 94
64	6,13	19.04.2021	Занятие № 8 апрель	Каплунова И, Новоскольцева И. Праздник каждый день стр. 95
65	6,13	21.04.2021	Занятие № 1 май	Каплунова И, Новоскольцева И. Праздник каждый день стр. 96
66	6,13	26.04.2021	Занятие № 2 май	Каплунова И, Новоскольцева И. Праздник каждый день стр. 98
67	6,13	28.04.2021	Занятие № 3 май	Каплунова И, Новоскольцева И. Праздник каждый день стр. 99
68	6,13	05.05.2021	Занятие № 4 май	Каплунова И, Новоскольцева И. Праздник каждый день стр. 101

69	6,13	12.05.2021	Занятие № 5 май	Каплунова И, Новоскольцева И. Праздник каждый день стр. 102
70	6,13	17.05.2021	Занятие № 6 май	Каплунова И, Новоскольцева И. Праздник каждый день стр. 103
71	6,13	19.05.2021	Занятие № 7 май	Каплунова И, Новоскольцева И. Праздник каждый день стр. 104
72	6,13	24.05.2021	Занятие № 8 май	Каплунова И, Новоскольцева И. Праздник каждый день стр. 106
73	6,13	26.05.2021	Повторение пройденного материала	Каплунова И, Новоскольцева И. Праздник каждый день стр. 103
74	6,13	31.05.2021	Повторение пройденного материала	Каплунова И, Новоскольцева И. Праздник каждый день стр. 104

Подготовительная группа

И. М. Каплунова. Праздник каждый день [ноты]: подготовительная группа: комплект из 2 книг и 5 дисков: конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (3CD); дополнительный материал к конспектам музыкальных занятий с аудио приложением (2CD): пособие для музыкальных руководителей детских садов/ Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева. – СПб.: Композитор. Санкт-Петербург. (Ладушки).

Но-мер п/п	Группа № п/п	Дата	ООД	Источник
1	2, 9	02.09.2020	Занятие 1 сентябрь	Каплунова И, Новоскольцева И. Праздник каждый день стр. 3
2	2, 9	07.09.2020	Занятие № 2 сентябрь	Каплунова И, Новоскольцева И. Праздник каждый день стр. 4
3	2, 9	09.09.2020	Занятие № 3 сентябрь	Каплунова И, Новоскольцева И. Праздник каждый день стр. 5
4	2, 9	14.09.2020	Занятие № 4 сентябрь	Каплунова И, Новоскольцева И. Праздник каждый день стр. 10
5	2, 9	16.09.2020	Занятие № 5 сентябрь	Каплунова И, Новоскольцева И. Праздник каждый день стр. 12
6	2, 9	21.09.2020	Занятие № 6 сентябрь	Каплунова И, Новоскольцева И. Праздник каждый день стр. 15
7	2, 9	23.09.2020	Занятие № 7 сентябрь	Каплунова И, Новоскольцева И. Праздник каждый день стр. 18

8	2, 9	28.09.2020	Занятие № 8 сентябрь	Каплунова И, Новоскольцева И. Праздник каждый день стр. 21
9	2, 9	30.09.2020	Занятие № 1 октябрь	Каплунова И, Новоскольцева И. Праздник каждый день стр. 24
10	2, 9	05.10.2020	Занятие № 2 октябрь	Каплунова И, Новоскольцева И. Праздник каждый день стр. 27
11	2, 9	07.10.2020	Занятие № 3 октябрь	Каплунова И, Новоскольцева И. Праздник каждый день стр. 29
12	2, 9	12.10.2020	Занятие № 4 октябрь	Каплунова И, Новоскольцева И. Праздник каждый день стр. 32
13	2, 9	14.10.2020	Занятие № 5 октябрь	Каплунова И, Новоскольцева И. Праздник каждый день стр. 34
14	2, 9	19.10.2020	Занятие № 6 октябрь	Каплунова И, Новоскольцева И. Праздник каждый день стр. 36
15	2, 9	21.10.2020	Занятие № 7 октябрь	Каплунова И, Новоскольцева И. Праздник каждый день стр. 38
16	2, 9	26.10.2020	Занятие № 8 октябрь	Каплунова И, Новоскольцева И. Праздник каждый день стр. 39
17	2, 9	28.10.2020	Занятие № 1 ноябрь	Каплунова И, Новоскольцева И. Праздник каждый день стр. 41
18	2, 9	02.11.2020	Занятие № 2 ноябрь	Каплунова И, Новоскольцева И. Праздник каждый день стр. 44
19	2, 9	09.11.2020	Занятие № 3 ноябрь	Каплунова И, Новоскольцева И. Праздник каждый день стр. 47
20	2, 9	11.11.2020	Занятие № 4 ноябрь	Каплунова И, Новоскольцева И. Праздник каждый день стр. 50
21	2, 9	16.11.2020	Занятие № 5 ноябрь	Каплунова И, Новоскольцева И. Праздник каждый день стр. 52
22	2, 9	18.11.2020	Занятие № 6 ноябрь	Каплунова И, Новоскольцева И. Праздник каждый день стр. 54
23	2, 9	23.11.2020	Занятие № 7 ноябрь	Каплунова И, Новоскольцева И. Праздник каждый день стр. 56
24	2, 9	25.11.220	Занятие № 8 ноябрь	Каплунова И, Новоскольцева И. Праздник каждый день стр. 57

25	2, 9	30.11.2020	Занятие № 1 декабрь	Каплунова И, Новоскольцева И. Праздник каждый день стр. 59
26	2, 9	02.12.2020	Занятие № 2 декабрь	Каплунова И, Новоскольцева И. Праздник каждый день стр. 63
27	2, 9	07.12.2020	Занятие № 3 декабрь	Каплунова И, Новоскольцева И. Праздник каждый день стр. 65
28	2, 9	09.12.2020	Занятие № 4 декабрь	Каплунова И, Новоскольцева И. Праздник каждый день стр. 67
29	2, 9	14.12.2020	Занятие № 5 декабрь	Каплунова И, Новоскольцева И. Праздник каждый день стр. 69
30	2, 9	16.12.2020	Занятие № 6 декабрь	Каплунова И, Новоскольцева И. Праздник каждый день стр. 71
31	2, 9	21.12.2020	Занятие № 7 декабрь	Каплунова И, Новоскольцева И. Праздник каждый день стр. 73
32	2, 9	23.12.2020	Занятие № 8 декабрь	Каплунова И, Новоскольцева И. Праздник каждый день стр. 75
33	2, 9	28.12.2020	Занятие № 1 январь	Каплунова И, Новоскольцева И. Праздник каждый день стр. 77
34	2, 9	30.12.2020	Занятие № 2 январь	Каплунова И, Новоскольцева И. Праздник каждый день стр. 81
35	2, 9	11.01.2021	Занятие № 3 январь	Каплунова И, Новоскольцева И. Праздник каждый день стр. 83
36	2, 9	13.01.2021	Занятие № 4 январь	Каплунова И, Новоскольцева И. Праздник каждый день стр. 86
37	2, 9	18.01.2021	Занятие № 5 январь	Каплунова И, Новоскольцева И. Праздник каждый день стр. 87
38	2, 9	20.01.2021	Занятие № 6 январь	Каплунова И, Новоскольцева И. Праздник каждый день стр. 89
39	2, 9	25.01.2021	Занятие № 7 январь	Каплунова И, Новоскольцева И. Праздник каждый день стр. 91
40	2, 9	27.01.2021	Занятие № 8 январь	Каплунова И, Новоскольцева И. Праздник каждый день стр. 93
41	2, 9	01.02.2021	Занятие № 1 февраль	Каплунова И, Новоскольцева И. Праздник каждый день стр. 96

42	2, 9	03.02.2021	Занятие № 2 февраль	Каплунова И, Новоскольцева И. Праздник каждый день стр. 99
43	2, 9	08.02.2021	Занятие № 3 февраль	Каплунова И, Новоскольцева И. Праздник каждый день стр. 101
44	2, 9	10.02.2021	Занятие № 4 февраль	Каплунова И, Новоскольцева И. Праздник каждый день стр. 104
45	2, 9	15.02.2021	Занятие № 5 февраль	Каплунова И, Новоскольцева И. Праздник каждый день стр. 106
46	2, 9	17.02.2021	Занятие № 6 февраль	Каплунова И, Новоскольцева И. Праздник каждый день стр. 107
47	2, 9	20.02.2021	Занятие № 7 февраль	Каплунова И, Новоскольцева И. Праздник каждый день стр. 110
48	2, 9	24.02.2021	Занятие № 8 февраль	Каплунова И, Новоскольцева И. Праздник каждый день стр. 111
49	2, 9	01.03.2021	Занятие № 1 март	Каплунова И, Новоскольцева И. Праздник каждый день стр. 113
50	2, 9	03.03.2021	Занятие № 2 март	Каплунова И, Новоскольцева И. Праздник каждый день стр. 117
51	2, 9	10.03.2021	Занятие № 3 март	Каплунова И, Новоскольцева И. Праздник каждый день стр. 120
52	2, 9	15.03.2021	Занятие № 4 март	Каплунова И, Новоскольцева И. Праздник каждый день стр. 123
53	2, 9	17.03.2021	Занятие № 5 март	Каплунова И, Новоскольцева И. Праздник каждый день стр. 125
54	2, 9	22.03.2021	Занятие № 6 март	Каплунова И, Новоскольцева И. Праздник каждый день стр. 127
55	2, 9	24.03.2021	Занятие № 7 март	Каплунова И, Новоскольцева И. Праздник каждый день стр. 130
56	2, 9	29.03.2021	Занятие № 8 март	Каплунова И, Новоскольцева И. Праздник каждый день стр. 132
57	2, 9	31.03.2021	Занятие № 1 апрель	Каплунова И, Новоскольцева И. Праздник каждый день стр. 134
58	2, 9	05.04.2021	Занятие № 2 апрель	Каплунова И, Новоскольцева И. Праздник каждый день стр. 137

59	2, 9	07.04.2021	Занятие № 3 апрель	Каплунова И, Новоскольцева И. Праздник каждый день стр. 139
60	2, 9	12.04.2021	Занятие № 4 апрель	Каплунова И, Новоскольцева И. Праздник каждый день стр. 141
61	2, 9	14.04.2021	Занятие № 5 апрель	Каплунова И, Новоскольцева И. Праздник каждый день стр. 143
62	2, 9	19.04.2021	Занятие № 6 апрель	Каплунова И, Новоскольцева И. Праздник каждый день стр. 146
63	2, 9	21.04.2021	Занятие № 7 апрель	Каплунова И, Новоскольцева И. Праздник каждый день стр. 148
64	2, 9	26.04.2021	Занятие № 8 апрель	Каплунова И, Новоскольцева И. Праздник каждый день стр. 150
65	2, 9	28.04.2021	Занятие № 1 май	Каплунова И, Новоскольцева И. Праздник каждый день стр. 151
66	2, 9	05.05.2021	Занятие № 2 май	Каплунова И, Новоскольцева И. Праздник каждый день стр. 154
67	2, 9	12.05.2021	Занятие № 3 май	Каплунова И, Новоскольцева И. Праздник каждый день стр. 157
68	2, 9	17.05.2021	Занятие № 4 май	Каплунова И, Новоскольцева И. Праздник каждый день стр. 158
69	2, 9	19.05.2021	Занятие № 5 май	Каплунова И, Новоскольцева И. Праздник каждый день стр. 160
70	2, 9	24.05.2021	Занятие № 6 май	Каплунова И, Новоскольцева И. Праздник каждый день стр. 163
71	2, 9	26.05.2021	Занятие № 7 май	Каплунова И, Новоскольцева И. Праздник каждый день стр. 164
72	2, 9	31.05.2021	Занятие № 8 май	Каплунова И, Новоскольцева И. Праздник каждый день стр. 166
			Повторение	И. Праздник каждый день стр. 166

Лист изменений и дополнений

№ п/п	Содержание изменений, дополнения	Реквизиты документа