

**План самообразования на 2020- 2021 год.**

**Тема: «Кукольный театр как средство приобщения младших дошкольников к истокам русской народной культуры»**

**воспитатель: Ощепкова Т.А.**

Образовательные области :	Сентябрь	Октябрь	Ноябрь	Декабрь	Январь
Познание. Социально – коммуникативная область.	Русская народная сказка « Курочка Ряба»	Русская народная сказка « Пых»	Русская народная сказка « Репка»	Русская народная сказка « Колобок»	Русская народная сказка «Теремок»
Речевое развитие	Мониторинг речевого развития детей.	Устное народное творчество Картотека « Потешки»	Устное народное творчество Картотека « Пестушки»	Устное народное творчество Картотека « Прибаутки»	Устное народное творчество Картотека « Колыбельные»
Художественно – эстетическая область	Мониторинг умений детей . Составление плана работы.	Знакомство с Дымковской игрушкой, элементами росписи.	Знакомство с Матрешкой.	Знакомство с Филимоновской игрушкой, элементами росписи.	Элементы мезенской росписи, рисуем коника.
Физическое развитие.	Мониторинг совместно с физ.руководителем.	Народные игры	Хороводные игры	Народные , хоровод-ные игры	Народные , хоровод-ные игры
Работа с родителями.	Анкетирование на тему: « Нужно ли приобщать ребенка к народной культуре?»	Мамина школа: « Колыбельная», проводится совместно с детьми. Изготовление куклы «Пеленашки»	Создание совместно с родителями « Музея Матрешки»	Родительское собрание « Русская народная сказка как средство нравственно-вос-питания детей. Пополнение уголка ряжения .	Проект « Сказка на неделю». Пополнение книжного уголка книжками малышами: « Русские народные сказки»
Методическая работа	Изучение литературы по теме, составление библиографии. Составление картотеки: « Устное народное творчество»	Составление картотеки: « Народные подвижные игры»	Составление картотеки: « Хороводные игры для малышей»	Разработка проекта « Сказка на неделю»	Консультация для родителей, « Развитие речи детей 2-3 лет посредством русской народной сказки».
Изменения в ПРП	Анализ театрального уголка. Составление плана развития на год.	Сделать ширму для настольного кукольного театра.	Пополнить настольный кукольный театр	Куклы в народных костюмах.	Изготовление декорации « Изба»

Образовательные области :	Февраль	Март	Апрель	Май
Познание. Социально – коммуникативная область.	Русская народная сказка « Маша и медведь»	Русская народная сказка «Три медведя»	Русская народная сказка «Заяц и лиса»	Русская народная сказка «Кот, Лиса и Петух»
Речевое развитие	Чтение, заучивание, рассказывание, обыгрывание	Чтение, заучивание рассказывание, обыгрывание	Чтение, заучивание рассказывание, обыгрывание	Чтение, заучивание рассказывание, обыгрывание
Художественно – эстетическая область	Знакомство с работой гончаров. Лепка из глины: « Посуда для трех медведей»	Деревянная посуда. Роспись ложки.	Элементы разных росписей в круге, квадрате, полосе.	« Веселая карусель»
Физическое развитие.	Народные , хороводные игры.	Народные , хороводные игры	Народные , хороводные игры	Народные , хороводные игры
Работа с родителями.	Инсценировка р.н.с. ( кукольный театр) совместно с родителями. Мамина школа: Мастерим птичку из платочка, совместно с детьми.	« Весну закликаем» развлечение совместно с родителями.( печем блины)	Мамина школа: « Зайчик на пальчик» ( из носового платочка) совместно с детьми.	Хороводно – игровая программа « В хороводе были мы»
Методическая работа	Готовить материал для публикации на сайте.	Мастер- класс для педагогов « Дерганцы»	Консультация для педагогов по теме: « Сокровищница народной культуры»	Составление презентации « Приобщение детей к русской народной культуре»
Изменения в ПРП	Создание макета « Три Медведя»	Пополнение музыкального уголка деревянными ложками.	Изготовление атрибутов к сказке «Заяц и лиса»	Изготовление театра – ложек.