

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ «ДЕТСКИЙ САД №180 «Почемучка» ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕГО ВИДА
(МБДОУ «ДЕТСКИЙ САД №180»)

Перспективный план работы
по самообразованию

Тема: « Нетрадиционные техники рисования детей дошкольного возраста»
на 2019/2020 учебный год

Воспитатель:
Морсина В.К.

Барнаул. 2019

месяц	Организационная деятельность	Работа с родителями	Работа с педагогами	Срок выполнения
Сентябрь	<p>«Осенние дары» <u>Техника:</u> печатание овощами <u>Цель:</u> познакомить с техникой нетрадиционного рисования – печать картофелем, морковью, свеклой <u>Материалы:</u> блюдце с штемпельной подушкой из тонкого поролона, пропитанного гуашью, плотная бумага любого цвета и размера, половинки овощей</p>	Выставки детских рисунков для родителей.		13.09.2019
	<p>«Веточка рябины» <u>Техника :</u> Рисование пальчиками, печать листьями <u>Цель:</u> Продолжать знакомить с нетрадиционной изобразительной техникой рисования. Развивать умение планировать расположение отдельных предметов на плоскости при рисовании натюрморта. Учить передавать в рисунке характерные особенности рябины (сложный лист из расположенных попарно узких листиков, овальные грозди) <u>Материалы:</u> Листья деревьев разной величины. Гуашь в мисочках, салфетки, белая бумага, иллюстрации.</p>			27.09.2019
Октябрь	<p>«Осенний ковер» <u>Техника:</u> Печать листьями <u>Цель:</u> Закрепить умение работать с техникой печати листья. Упражнять смешивать краски</p>	Консультация для родителей «Путешествие в страну рисованию»		16.10.2019

	<u>Материалы:</u> клей, кисть, лист цветной бумаги			
Декабрь	<p>«Зимнее морозное утро» <u>Техника:</u> рисование воском <u>Цель:</u> познакомить с техникой «воск + акварель», научить передавать красоту окружающего мира, используя данную технику <u>Материалы:</u> акварель, вода, воск, бумага</p> <p>«Сказочный лес» <u>Техника:</u> Рисование солью <u>Цель:</u> Учить создавать рисунки используя клей ПВА и соль. Развивать восприятие, чувство формы, ритма, цвета. Воспитывать любознательность, самостоятельность, инициативность. <u>Материалы:</u> Альбомная бумага, клей ПВА, соль.</p>	<p>Выставки детских рисунков для родителей. Консультация для родителей «Что означают рисунки детей»</p>		<p>12.12.2019</p> <p>25.12.2019</p>
Январь	<p>«Снеговик» <u>Техника:</u> пластилинография <u>Цель:</u> совершенствовать навыки рисования пластилином <u>Материалы:</u> цветной картон, пластилин, стека</p> <p>«Метель» <u>Техника :</u> ниткография.</p>	<p>Консультация: «Зачем детям рисовать»</p>		<p>13.01.2020</p> <p>28.01.2020</p>

	<p>«Космическое путешествие» <u>Техника:</u> рисование свечой <u>Цель:</u> продолжать учить детей использовать в рисовании необычные материалы <u>Материалы:</u> бумага, кисть, акварель, свеча, вода</p>			30.04.2020
Май	<p>«Сирень» <u>Техника:</u> рисование мятой бумагой <u>Цель:</u> Упражнять в умении передавать характерные особенности медведя используя мятую бумагу <u>Материалы:</u> Бумага, кисть, краски</p> <p>« Цветы в корзине» <u>Техника:</u> кляксография <u>Цель:</u> Формировать умение передавать силуэтное изображение, отрабатывать навыки работы красками, кистью. Развивать творчество, фантазию, воображение, воспитывать эстетическое восприятие <u>Материалы:</u> бумага, гуашь разных цветов, кисти</p>	<p>Выставка детских работ. Создание фото альбома.</p>	<p>«Отчёт годовых задач о проделанной работе по нетрадиционной технике рисования»</p>	<p>8.05.2020</p> <p>19.05.2020</p>

Пояснительная записка

Дошкольное детство - очень важный период в жизни детей. Именно в этом возрасте каждый ребенок представляет собой маленького исследователя, с радостью и удивлением открывающего для себя незнакомый и удивительный окружающий мир.

Рисование – очень интересный и в тоже время сложный процесс.

Нетрадиционные техники рисования — это способы создания нового, оригинального произведения искусства, в котором гармонирует все: и цвет, и линия, и сюжет. Это огромная возможность для детей думать, пробовать, искать, экспериментировать, а самое главное — самовыражаться.

В основу опыта, использования нетрадиционных изобразительных техник положена идея обучения без принуждения, основанная на достижении успеха, на переживании радости познания мира, на искреннем интересе дошкольника в выполнении творческого задания с использованием нетрадиционных техник изображения. Такое задание ставит ребенка в позицию творца, активизирует и направляет мысли детей, вплотную подводит к черте, за которой может начаться зарождение собственных художественных замыслов.

Изобразительная деятельность с применением нетрадиционных материалов и техник способствует развитию у ребёнка:

- Мелкой моторики рук и тактильного восприятия;
- Пространственной ориентировки на листе бумаги, глазомера и зрительного восприятия;
- Внимания и усидчивости;
- Мышления;
- Изобразительных навыков и умений, наблюдательности, эстетического восприятия, эмоциональной отзывчивости, а также развитию детского изобразительного творчества.

Цель: развитие у детей творческих способностей и формирование интереса к нетрадиционному рисованию.

Задачи:

1. Развивать интерес к различным техникам нетрадиционного художественного творчества.
2. Прививать умение производить точные движения кистью, нетрадиционными материалами.
3. Формировать целостную картину мира;
4. Расширять кругозор детей;

5. Учить создавать свой неповторимый образ, в рисунках по нетрадиционному рисованию используя различные техники рисования.

Во многом результат работы ребёнка зависит от его заинтересованности, поэтому на занятии важно активизировать внимание дошкольника, побудить его к деятельности при помощи дополнительных стимулов. Такими стимулами могут быть:

- игра, которая является основным видом деятельности детей;
- сюрпризный момент - любимый герой сказки или мультфильма;
- решение проблемной ситуации, просьба о помощи;
- музыкальное сопровождение.

Средства обучения: наглядные, словесные и практические методы:

- наблюдения с детьми;
- обследование предметов, игрушек, готовых образцов, рассматривание картин и иллюстраций, несущих информацию о предметах и явлениях;
- объяснение, рассказ воспитателя, использование художественного слова;
- показ способов действия;
- игровые приемы;
- совместный анализ выполненной работы.

Форма обучения: специально организованная непосредственно образовательная деятельность; игровые упражнения; подгрупповые упражнения по овладению техниками нетрадиционного рисования.

Итогом детской деятельности могут служить выставки детских работ, совместные с родителями развлечения с использованием приобретенных навыков.

Форма подведения итогов: диагностическое обследование детей по усвоению программы.

Предполагаемый результат:

1. У детей повысится уровень художественных способностей;
2. Дети приобретут ценный опыт творческого воплощения замыслов, освоят правила безопасности во время работы;
3. Освоят технику нетрадиционного рисования.