

# *Игры с красками для детей*



*Играем до школы*

*Из-за дождя нельзя гулять? Мальчик болен и вынужден сидеть дома? Хотите оторвать ребёнка от смартфона? Научите его играть с красками.*

### **Музыкальные образы**

*Этот метод применяют многие психологи, чтобы узнать о душевном состоянии человека. Но мы не будем трактовать рисунки, а просто поиграем.*

*Итак, нужно включить классическую музыку и начать рисовать всё, что она навеивает: любые образы и картинки. Это развивает фантазию и образное мышление.*

### **Тампонирование**

*Обычную поролоновую губку (какими моете посуду) разрежьте на несколько маленьких квадратиков. Это будут кисти.*

*Вместо мольберта используйте лист картона или плотной бумаги – выложите на него краски разных цветов.*

*Аккуратно (чтобы не набрать сразу много краски) обмакните поролоновый квадратик в краску и лёгкими прикосновениями начинайте рисовать.*

*Можно сочетать одновременно несколько методов рисования. Например, фломастером нарисовать человечка и дорогу, а облака и солнце изобразить губкой.*

### **Цветные нити**

*Возьмите нитки (каждая длиной около 20 см) и окрасьте их гуашью в разные цвета.*

*Все ниточки выложите на одной половине листа. Лист сложите, накрывая нитки (концы должны быть выведены наружу).*

*Потом аккуратно положите одну руку на лист, прижмите и осторожно по одной вытягивайте нити.*

*Разверните и удивитесь – узоры получаются просто потрясающие!*



### **Как импрессионисты**

*Ещё один оригинальный способ рисования.*

*Наполните ёмкость водой и положили в неё листы бумаги. Потом выньте их, разложите на столе на непромокаемых салфетках и рисуйте. Капли будут растекаться по влажной бумаге, получатся замысловатые узоры, а рисунки станут чем-то напоминать размытые творения импрессионистов.*

### **Чеканка**

*Нужно взять листы фольги и тонкой палочкой (можно зубочисткой, шпажкой или использованным стержнем от шариковой ручки) что-то нарисовать на них. В итоге получается очень похоже на чеканку.*

*Также можно «отчеканить» выбранный рисунок. Для этого надо положить вниз фольгу, а сверху рисунок. Его аккуратно обвести, снять картинку, а затем палочкой «отчеканить» на фольге отпечатанное изображение.*

### **Мешанина**

*Берём лист бумаги и сворачиваем его вдвое. Затем разворачиваем и в произвольном порядке наносим гуашью пятна. Рисуем быстро, не даём краске высохнуть и снова складываем лист бумаги пополам. Проводим рукой, даём краске смешаться, разворачиваем лист. Получаются удивительные разводы, напоминающие то бабочек, то фантастических животных.*



### **Щётка-кисть**

Эта техника называется набрызг. Вам понадобится старая зубная щётка и небольшая деревянная палочка (например, шпажка для шашлычков).

Зубную щётку окунаем в краску (снова следим, чтобы краски было не слишком много), берём щётку в левую руку, в правую – шпажку. Проводим шпажкой по щётке по направлению к себе – и брызги полетят на бумагу (и частично на вас, поэтому предварительно наденьте на себя передники или «рабочую» футболку).

Набрызги можно делать разными красками и на разном фоне (взять, например, цветную бумагу).

### **Мелирование**

Эту технику освоят даже совсем маленькие художники. Взрослому нужно крошить на лист бумаги мел или грифель от карандаша. Затем художники берут в руки ватные тампоны и растирают крошку. Нежные полутона, невероятной красоты переходы от одного цвета к другому... У вас наверняка получится шедевр!

### **Кляксоведение**

В эту игру интереснее играть вдвоём. Берут два листа чистой бумаги. На один наносят кляксы. Затем поверх этого листа накладывают второй и аккуратно промокают (можно на одну минуту положить сверху книгу). Потом листы разворачивают и дают обоим участникам. Каждый должен увидеть, во что можно превратить кляксу, и дорисовать рисунок.



*Играем до школы*



*Играем до школы*